

В мире сознания внутри Памятника боевых искусств время течет намного медленнее, чем во внешнем мире.

Если вы останетесь внутри, вы сможете не отвлекаться и сосредоточиться на своем совершенствовании. Прогресс невообразим, но запертый в мире сознания, из него не так просто выбраться, поэтому Бай Лиюй будет так спокойно и с облегчением принимать этих воинов в разум. Внутри памятника боевым искусствам.

Он просто придумал, что никто из этой группы воинов не сможет сбежать.

После прочтения текста на Стеле Боевого Дао у Нин Сю появилось ясное представление, и скорость освоения упражнений стала в несколько раз быстрее.

Вы можете видеть, что на панели мастерства значения мастерства четырех упражнений боевых искусств, Fenyang Taiyao Sutra, Tianwang Jinganggong, Wuzhong Hamujin и Seven Steps to Catch the Cicada быстро растут.

Мастерство +1, +1, +1, +1, +1...

Пятый этаж Сутры Пылающего Солнца → Шестой этаж Сутры Пылающего Солнца

Шестой этаж Сутры Пылающего Солнца → Седьмой этаж Сутры Пылающего Солнца

И скорость роста ничуть не замедлилась. За исключением Тай Яо Сутры Пылающего Солнца, остальные три упражнения также быстро совершенствуются.

Может быть, сам Бай Лиюй и представить себе не может, какого монстра он поселил в мире сознания. Мастер боевых искусств, такой как Нин Сю, у которого есть несколько суперсиловых упражнений, но это редкость, Бай Лиюй не может. Это нормально ожидать, что это произойдет.

...

Увидев идущего к нему Байлиуюй, боевой дух Пань Чжао ослабел по мере приближения противника. Поначалу Байлиую впитал в себя много внутренней силы, и это будет время слабости.

Кроме того, Байлиую уже был мастером боевых искусств третьего ранга, и даже десяти Пань Чжао не хватило бы для этого разрыва.

«Если бы ты не хотел создать воина, который наводил бы ужас на армию демонов, и сознательно взял небольшой кусочек кости единорога предка боевых искусств и вживил его в

мое тело, я бы не стал сила, которой я сегодня обладаю. Я также должен поблагодарить вас, капитанов, покоряющих демонов». Сказала Бай Лиюй, ее длинные волосы развевались и равнодушно смотрела на Пань Чжао.

Пань Чжаочжуан смело ответил: «Человек с врожденной аномалией обладает потенциалом, отличным от обычных людей. Мы видим, что у вас есть внешность орла и волка, поэтому мы выбрали вас, чтобы унаследовать эту кость единорога, для моего бизнеса и Царство демонов Битва, Байлиу, теперь ты можешь повернуть назад и следовать за мной обратно на передовую, с твоей нынешней силой мы продолжим использовать тебя независимо от прошлого, и ты определенно станешь основой большого бизнеса в будущем.»

«Хе-хе-хе...» Байлий протянул руку и с улыбкой прижался к обложке Пань Чжаотяня: «Значит, вы все думали, что я осознал это, верно? Извините, в моем сердце есть только боевые искусства, и я только думаю о том, как быстрее добраться до единоборств. Пиннакл, кстати, ты знаешь, как было уничтожено мое семейное \*\*\*\*-бюро».

«Конечно, я знаю, это таинственная электростанция...» Слова Пань Чжао резко оборвались, и он недоверчиво посмотрел на Бай Лиюй: «Ты!

Глаза Байлиу были холодными, а в глубине, казалось, был намек на шутку.

«Правильно, на самом деле это мои руки, эти упрямые старики, они умеют только усердно учиться и усердно тренироваться целыми днями.

Это вовсе не кратчайший путь, и действительно отвратительно мешать мне использовать кратчайший путь боевых искусств. Так с глаз долой и из памяти, я убил их всех. Отныне в мире не будет никого, кто сможет потрясти мое сердце. "

Глаза Пань Чжао расширились, и он потерял дар речи. Он никогда не предполагал, что Байлиу будет уступать такому зверю, и даже его собственная семья могла это сделать.

Когда Фу Моси принял его, он также специально помог ему расследовать уничтожение бюро \*\*\*\* в том году. Бюро Baili \*\*\*\*, включая родителей, братьев и сестер Bailiyu, все умерли одним движением и разрушили их сердца. Это крайне жестоко.

Они все еще думали о том, кто был таким порочным в начале. Когда они услышали новости сегодня, они никогда не думали, что таинственным убийцей на самом деле был сам Бай Лиюй.

«Ты действительно... зверь».

«В моем сердце нет беспокойства, боевые искусства по своей природе божественны». Бай Лиюй погладил Пань Чжао по голове: «Ты понимаешь, кто в этом мире может подняться в верхнюю треть ступень менее чем за пять лет, как я. В этом мире я единственный».

"Сумасшедший человек." Выражение лица Пань Чжао было чрезвычайно сложным. Тех, кто практиковал боевые искусства до безумия, все называли бы идиотами боевых искусств.

Однако занятия боевыми искусствами, такими как бай-юй, достигли уровня искаженного Синьсин, и на самом деле их можно назвать только боевыми искусствами.

Если его оставить в покое, этот человек обязательно станет причиной катастрофы в будущем.

Но Пань Чжао сейчас один, и его сила вовсе не противник Байлию, так что же он может сделать?

"Я создал своих, чтобы впитать в себя чужие навыки, которых будет достаточно, чтобы в будущем называться святым, но сейчас мне нужно достаточно воинов, чтобы культивировать свою внутреннюю силу. Давай, если не хочешь умирать, сделай двигаться сейчас». Бай Лию отпустила ладонь.

Только те, кто переместился в пределах досягаемости, будут иметь в своем теле волю боевых искусств. Если вы хотите соединить Пань Чжао длинной линией, похожей на туман, вы должны включить его волю боевых искусств в остатки скрижали боевых искусств.

Пань Чжао посмотрел на Байлию, чья сила была не на том же уровне, что и он сам, и в гневе выстрелил, ударив Байлию по лицу ладонью.

Байлию неторопливо уворачивался, позволяя Пань Чжао шаг за шагом гнаться за ним, и после десяти ударов на теле Пань Чжао появилась бледно-голубая фигура.

В этот момент Бай Лию внезапно остановилась и зорко посмотрела вдаль. Он ясно чувствовал, что сюда приближается чрезвычайно мощная аура.

Если дыхание таких людей, как Нин Сю, — костер, то приближающийся сейчас парень величественен, как палящее солнце.

"Выдающийся мастер третьего ранга!" Глаза Бай Лию мгновенно стали серьезными, и внезапное появление такого мастера на Цаншане было действительно неожиданным.

Демон Будда Нин Сю сел на платформу из черного лотоса и вошел на станцию Цинлунхуэй, устремившись в направлении дыхания Нин Сю.

По пути он видел много воинов, терявших рассудок и павших на землю. Было похоже, что кто-то забрал их души, но члены Общества Синего Дракона были в целости и сохранности.

Гунсунь Цинлун не мог не растеряться, увидев появление Нинсю, дьявола. Теперь, когда Цаншань был закрыт их Цинлунхуэй, Чжао Бао не может расслабиться и ждать, пока другие поднимутся на гору по крытому мосту.

Что случилось с этим монахом, который не знал, откуда он? А платформа из черного лотоса под его сиденьем оказалась парящей в небе. Что это за бессмертный метод.

Увидев цель Мофо Нинсю, направленную прямо на высокую стену, Гунсунь Цинлун почувствовал огромную ауру с другой стороны и какое-то время не знал, стоит ли ему сделать шаг вперед, чтобы остановить ее.

Этот человек слишком загадочен, чтобы иметь с ним дело.

Но потом я подумал о Бай Лию, парне с искаженным разумом, если он побеспокоит его, потому что он позволил демону Будде Нин Сю, он может сделать что-то ужасное и потом мучить.

У Гунсуны Цинлуна не было другого выбора, кроме как стиснуть зубы, он подошел к демону Будде Нинсю, сжал кулаки и сказал: «Этот выдающийся монах, приди сегодня в мою ассоциацию Цинлун, я не знаю, что ты делаешь?»

Демон Будда Нинсю взмахнул ладонью, и Гунсунь Цинлун, мастер боевых искусств четвертого ранга, вылетел в одно мгновение и не удержался от удара в белую стену в нескольких футах от него.

Увидев это, все остальные члены гильдии Цинлун были потрясены. Кто такой Гунсунь Цинлун? Он всего в одном шаге от третьего разряда боевых искусств. С такой силой его кто-нибудь может шлепнуть?

Насколько силен этот черный монах второго ранга? Один продукт?

Это было похоже на то, как муравей отскочил, Демон Будда Нин Сю был недвижим и продолжал мчаться в направлении дыхания Нин Сю.

Некоторое время никто не осмеливался выйти вперед, чтобы остановить его, опасаясь закончить как Гунсунь Цинлун.

...

□В поисках Ци и Удачи: 1 этаж (1/2000)□(+)

□Сутра Пылающего Солнца: Девять слоев (8869/10000)□(+)

□Tianwang King Kong Gong: восьмой уровень (8555/9000)□(+)

□Пять сил молота: десять слоев (1266/8000)□(+)

□Техника скрытой ци: шестой этаж (0/3000)□(+)

□Семь шагов, чтобы поймать цикаду: восьмой этаж (2897/6000)□(+)

Общая квалификация: 3100

...

Под монументом Боевого Дао понимание Нин Сю своих четырех техник боевых искусств летало, а его мастерство увеличивалось со скоростью десятков пунктов с каждым вздохом. Эта скорость совершенствования действительно может быть описана как один день внутри и десять лет снаружи.

Время от времени он практиковал Сутру Пылающего Солнца Тайяо, превращая свою внутреннюю энергию в огонь и делая все, что хотел.

Иногда он практиковал Кинг-Конг Цзингун, с огромным телом в один чжан, и размер свободный.

Время от времени практикуйте пятикратное усилие молота, двигайте метод молотка, чтобы колебаться, и стреляйте с равномерным усилием.

Иногда он практиковал семь шагов, чтобы поймать цикад, поднимаясь на вершину и поднимаясь на вершину.

Мало того, остальные воины также развивают свои боевые искусства, но конкретный прогресс варьируется от человека к человеку, некоторые прогрессируют быстро, а некоторые все еще медленные.

Нин Сю остановился и добавил 1500 очков общего мастерства к Сутре Фэньян Сунь Яоцзин.

При этом Фэньян Тайяо Цзин официально вошел на десятый этаж, и собственная аура Нин Сю также соответственно изменилась.

Четвертый ранг боевых искусств!

Фэньян Тайяо развивался через панель мастерства, и это не существующее боевое искусство в этом мире, поэтому даже сам Нин Сю не знает, сколько уровней верхнего предела этого метода практики.

А Кинг-Конг-Конг-Гонг был создан бывшим буддийским святым храма Далинъинь, а высшим является девять слоев совершенства.

После того, как это достижение будет достигнуто, исполнитель получит «Золотое тело Чжанлю», которое является вершиной буддийского и даосского золотого тела.

«Нерушимая магия Ваджры» в четырех великих секретах храма Далинъинь подражает выдающимся монахам Пуду, основанным на «Короле Концзингуне» Великого Архата.

Увидев, что у него осталось всего 500 очков общего мастерства, чтобы достичь девятого уровня Кинг-Конг Кинг-Конг Гонг, Нин Сю не спас, поэтому он напрямую использовал 500 очков общего мастерства для Кинг-Конга Кинг-Конга.

Девятый этаж, завершение!

Тело Нин Сю во внешнем мире, с того момента, когда Кинг-Конг Цзингун достиг девятого этажа, его тело, которое изначально было ростом Чжан, также начало резко меняться.

На глазах Байлию и Пань Чжао тело Нин Сю начало расти, а и без того удивительные размеры продолжали увеличиваться.

Чтобы достичь высоты чжан 6, не потребовалось много времени, но Бай Лиюй был очень озадачен этими изменениями, поэтому в то же время он также заметил, что сила Нин Сю в этот момент прорвалась до четвертого ранга боевых искусств.

«Что этот парень делал в Памятнике боевых искусств!» Глаза Бай Лию расширились, когда он посмотрел на это, немного недоверчиво.

Но в это время у него нет другого выбора, кроме как сделать больше. Вдалеке демон Будда Нинсю уже летит на платформе из черного лотоса. Хотя он еще не прибыл, машина Ци уже заблокировала Байлиюй. Сколько бы он ни убегал, сбежать из ладони Демона Будды Нинсю будет невозможно.

"Ипин!" Сердце Байлию дрогнуло, когда он увидел демона Будду Нинсю.

Как в это время в Цинлунхуэй мог быть первоклассный мастер буддизма и даосизма.

После того, как Мофо Нинсю приблизился, он смог ясно увидеть внешность другого человека, и только тогда он понял, что его внешность была точно такой же, как у Нин Сю, и не было никакой разницы.

Между ними должна быть какая-то важная связь!

«Два Нин Сю?!» Пань Чжао был немного ошеломлен, когда увидел это. Первый ранг буддизма и даосизма уже был таинственным существованием, как Цзиньлун Фумовэй в подразделении Фумо.

Присоединился к Fumo Division на протяжении десятилетий. Пань Чжао только слышал об этом и никогда не видел настоящего первоклассного мастера. Сегодня, наконец, откровение.

Но по сравнению с первым классом буддизма и даосизма, Пань Чжао еще больше потряс тот факт, что этот человек был точно таким же, как Нин Сю. Что это, воплощение вне тела или брат-близнец?

Увидев появление такой таинственной электростанции, выражение лица Байлиу стало чрезвычайно торжественным. Оружие, которое изначально было воткнуто в землю поблизости, вырвалось и приземлилось рядом с ним. Увидев позу Байлиу, он действительно сделал Ну, план начать с Мо Фаньнинсю.

Но чего он не ожидал, так это того, что, увидев, что Нин Сю цел и невредим и не получил смертельных травм, Демон Будда Нин Сю прекратил свои действия, просто тихо сел на платформу из черного лотоса и не двинулся вперед.

Казалось, что он собирался остаться в стороне, чтобы посмотреть спектакль, из-за чего боевой дух Байлиу мгновенно исчез, и он был очень озадачен.

Демон Будда Нинсю и Нин Сю могут считаться одними и теми же существами, и они могут до некоторой степени определять состояние друг друга. В восприятии Демона Будды Нинсю, Нин Сю вот-вот вернется к нормальному состоянию, поэтому ему не нужно заменять Нина в это время. Сю принял меры, чтобы разобраться с Байли Ю.

...

Fen Yang Tai Yao Sutra и Heavenly King King Kong Gong были обновлены вместе. Нин Сю, который находится в мире сознания Монумена Боевого Дао, увеличился в силе, но когда он пошел, чтобы понять Монумент Боевого Дао перед ним в это время, он обнаружил, что эта табличка боевых искусств является неполной и неполной.

Глядя на многих мастеров боевых искусств вокруг, которые все еще практиковали, Нин Сю посмотрел на вершину Монумена Боевого Дао, и внезапно он сделал семь шагов, чтобы

броситься на Монумент Боевого Дао. Достигнув вершины, он внезапно столкнулся с безграничным небом над Монументом Боевого Дао. Тьма врезалась в него.

Раз два три...

Прямо под Монументом Боевого Дао многие воины были погружены в обучение боевым искусствам, жадные до чрезвычайно быстрой скорости обучения здесь, но Нин Сю сделал такой странный ход, который, естественно, мгновенно привлек внимание всех воинов.

Все это завещания о боевых искусствах, принятые Байлию. Строго говоря, они не настоящие люди, поэтому у них есть только стремление к боевым искусствам.

Но Нин Сю другой. Хотя он тоже поглощен волей боевых искусств, его разум связан с волшебным Буддой Нин Сю, и есть способ воспринимать его с внешним миром.

Так, пробыв в ловушке какое-то время, он вспомнил, почему оказался здесь, а также понял, что здесь все фальшиво, и его тела здесь нет.

Поскольку учения прошли успешно, пора покинуть это место.

...

Бай Лиюй, смотревший на демона Будду Нин Сю, не заметил, как за его спиной на поверхности скрижали Боевого Дао возникла внезапная трещина, а затем из нее выскочила бледно-голубая фигура, направляясь прямо к Нин Сю. Небесный Король бросился прочь и одним махом упал в тело Нин Сю.

В одно мгновение Нин Сю, который был шестизвездным королем, медленно открыл глаза, и в этот момент вырвалось дыхание боевых искусств четвертого ранга.

«Я не ожидал, что Монумент Боевого Дао произведет такой чудесный эффект. Сегодня я получил много пользы». Тайно сказал Нин Сю, глядя на свое новое тело.

"Как это возможно?!" Увидев, что воля Нин Сю к боевым искусствам вышла из-под его контроля, он сбежал прямо из памятника боевым искусствам, что заставило Нин Сю обрести самосознание, что сразу же шокировало Бай Лиюй.

Хотя мир сознания Памятника Боевого Дао имеет функцию, позволяющую мастеру боевых искусств ускорить скорость совершенствования в нем, он также имеет большой недостаток.

То есть сознание воина будет погружено в него навсегда вместе с волей боевых искусств.

Если Байлию не возьмет на себя инициативу освободить вас, никто не сможет проснуться.

Воин, застрявший в мире сознания и совершенствующийся, чтобы улучшить свою силу, также может придать Байлию больше внутренней силы и ускорить улучшение своей силы.

Но это первый раз, когда Байлию видел кого-то вроде Нин Сю, который сбежал собственными силами.

Кака Кака!

Нин Сю встал, и его кости взорвались, как петарды. Это был первый раз, когда он почувствовал силу Ваджра Кунг-фу Небесного Короля, и все тело наполнилось нарастающей силой.

на самом деле вселило в Нин Сю некоторую уверенность в том, что он может пробить горы одним ударом.

Подняв Громовой Молот, Нин Сю потрясенно посмотрела на Байлию и направилась прямо к нему.

Он только что прорвался на третий ранг Боевого Дао. Неважно, насколько крута созданная этим парнем магия Мира Преисподней, совершить прорыв сегодня невозможно.

Таким образом, давайте посмотрим, завершен ли Ваджра Гонг Небесного Царя и может ли четвертый ранг боевых искусств конкурировать с Байлию.

«Покажи всю свою силу, если не хочешь, чтобы мой молот разбил тебя насмерть». Нин Сю сделал семь шагов, чтобы прогнать цикаду, взмахнул молотом и зарычал на Байлию.

С золотым телом и красной кожей, как огонь, образ Нин Сю в этот момент заставляет людей чувствовать ужас, просто глядя на него, как будто он сражается не с людьми, а с богами.

Дело дошло до того, что Бай Лию было все равно, он быстро схватил длинное копьё за ноги, влил свою внутреннюю силу в тело копья и махнул им в сторону молота в руке Нин Сю.

Этот выстрел не так хорош, как раньше, это выстрел, близкий к полной силе боевых искусств третьего ранга.

Несмотря на то, что демон Будда Нинсю остается рядом, чтобы наблюдать за битвой, Байлию совсем не проявляет милосердия, и это именно то, что Нин Сю хочет увидеть, он хочет

испытать силу совершенства Кинг-Конг-Конга. Гонг, насколько это сильно.

В пространстве сознания Памятника Боевого Дао Нин Сю также поднял Силу Пяти Молотов на десятый этаж.

Прямо сейчас он может демонстрировать четырехкратную силу молота, и сила его намного больше, чем раньше. Можно сказать, что выстрел Нин Сю в этот момент — это большое качественное изменение.

Один молоток, один выстрел.

Наконечник копья Бай Лиюй еще не коснулся Громого Молота, а воздух от копья уже разбил золотой колокольчик, а затем пронзил живот Нин Сю.

Даже с золотым колокольчиком, защищающим тело, и двойным сопротивлением и сдержанностью Кинг-Конга Цзингуна, левый живот Нин Сю все еще был пронзен этим выстрелом с отверстием размером с чашу.

Спереди назад все тело пронзает кожу, что показывает силу копья Байлиу.

В то же время Громоу Молот Нин Сю также разбил левую руку Байлиу. Его тело совершенно не могло сопротивляться. Под молотом Нин Сю вся его рука и плечи загноились на месте, а осколки исчезли. .

Хотя обе стороны были ранены, было очевидно, что Нин Сю одержал верх. В конце концов, он бросал вызов третьему рангу силой четвертого ранга, а разрыв все еще оставался большим.

Не обращая внимания на рану на животе, Нин Сю сжал левый кулак и ударил Байлиу по лицу. Внутренняя сила этого кулака превратилась в красное пламя, а воздух был настолько горячим, что даже в воздухе стало тревожно.

Байлиу быстро бросил свое копье и попытался заблокировать наступление Нин Сю своей техникой ладони. Когда кулаки и ладони двух сторон соприкоснулись, Байлиу немедленно поглотил внутреннюю силу тела Нин Сю с помощью магии Преисподней, и он был готов встретить его. Но она была раскаленной, как расплавленная лава.

После того, как Фэньян Сунь Яоцзин поднялся на десятый этаж, внутренняя сила Нин Сю также претерпела огромные качественные изменения.

"Привет!" Бай Лиюй быстро отдернул ладонь, и через некоторое время ладонь почернела, и даже мясо было слегка приготовлено.

Перед лицом такой обжигающей внутренней силы он просто не мог поглотить всю внутреннюю силу в теле Нин Сю на одном дыхании.

"Проклятие." Думая, что он был мастером боевых искусств третьего ранга, он был так смущен, когда сражался с Нин Сю, и Бай Лиюй мгновенно пришел в ярость.

Нижний третий ранг боевых искусств культивирует внутреннюю силу, средний третий ранг культивирует боевые отверстия, а верхний третий ранг может трансформировать внутреннюю силу в небесные банды, а божественная сила неудержима.

В одно мгновение Байлиу высвободил внутреннюю силу одной руки и превратил ее в большое количество шестиугольных частей, которые фактически покрывали и вооружали длинное копьё в его руке.

Это ужас воинов верхнего третьего ранга, боевого корпуса Тяньган.

Поскольку Байлиу только что получил третий ранг боевых искусств, он еще не овладел основами или пониманием. В этот момент ему едва удастся донести свое оружие до царства Тяньган.

Но даже в этом случае сила — это определенно не то, чему могут противостоять обычные воины.

Большое количество шестиугольных призм обернулось вокруг копьё в руке Байлиу. Даже если какое-то время это было просто обычное железное копьё, в глазах Нин Сю оно было не менее опасным, чем Линбао.

"Разрушать!" Бай Лиюй громко закричал и яростно метнул копьё, направляясь прямо в грудь Нин Сю.

Длинное копьё вращалось с высокой скоростью по спирали. Нин Сюгуан мог видеть невооруженным глазом, что воздух вращался в белый воздушный вихрь из-за этого копьё, и это было еще более ужасающе в сочетании с копьём.

Грязь и растения на земле вылетели из воздуха из-за этой тяги и поплыли прямо в небо.

В этот момент вся эта область изменилась из-за выстрела Байлиу, как будто она стала его владением.

Видя эту ситуацию, Пань Чжао не мог не почувствовать свое сердце. Такому импульсу не может противостоять четвертый ранг боевых искусств. Третий ранг боевых искусств сказал, что перед Тяньганом трудно устоять.

Перед лицом выстрела Байлию Нин Сю совсем не испугался и вложил свою внутреннюю силу в Громовой Молот и Золотой Колокол соответственно, чтобы восстановить неполную утечку, которую только что уничтожил Байлию.

Всего за мгновение Цзинь Чжун, защитник тела, взял на себя инициативу и вошел в прямой контакт с наконечником копья Бай Лиюй.

Кака Кака!

Длинное копье было сделано из обычного железа и не могло конкурировать с Громовым Молотом Нин Сю в этой ситуации, но с благословения Тянгана Байлию качество корпуса этого копья было мгновенно улучшено на бесчисленное количество ступеней.

Когда золотой колокольчик столкнулся с наконечником копья, он выдержал только три вдоха, и вся золотая игла разбилась и рухнула на месте, обнажив Нин Сю внутри золотого колокольчика.

И в это же время вступил в силу второй метод Нин Сю.

Громовой Молот ударил острие копья, и четыре молота мгновенно взорвались, наложив их на острие копья.

Даже с благословения Тянь Гана головка пистолета внутри не могла выдержать взрыв четырехкратной силы молота, и вся головка пистолета начала разрушаться и продолжала сжиматься внутри.

Бум!

Земля в радиусе десяти чжанов вообще не выдерживает такой силы. Будь то Тяньган Байлию или сила молота Нин Сю, часть ее входит в землю и разделяется.

В результате земля продолжала грохотать, а трещины длиной в несколько футов разошлись по земле, превратившись в бездну, поглотившую все на земле.

В этот момент вся гора Цаншань начала слегка трястись из-за битвы между ними. Члены Общества Лазурного Дракона спрятались на открытом пространстве и громко кричали.

«Это земляной дракон перевернулся, и всем не стоит стоять возле дома».

«Такой ситуации никогда не было в Цаншане, сегодня что-то кажется немного неправильным».

«Большая голова дракона была серьезно повреждена ладонью этого мастера. Теперь мы можем обратиться только ко второй голове дракона и третьей голове дракона, чтобы контролировать общую ситуацию».

...

Мофо Нинсю засунул белую бабочку в рукав, чтобы она случайно не поранилась от энергии, с которой они сражались.

Его совершенно не волнует драка между Нин Сю и Бай Лию. Пока Нин Сю говорит, он может забить Бай Лию до смерти одной пощечиной, но, видя, что Нин Сю не собирается просить его принять меры, кажется, что он намерен испытать это. Что является пределом четвертого разряда единоборств.

В этом случае Нин Сю, дьявол, остался в стороне, чтобы наблюдать за битвой. Если Нин Сю столкнется с кризисом жизни и смерти, он придет на помощь.

От сильного удара этих двоих большое количество густого дыма и пыли разлетелось здесь, и в пыли они, казалось, больше не двигались.

Пань Чжао выглядел немного обеспокоенным из-за пределов стрельбища. Он также был капитаном, покоряющим демонов. Естественно, он не хотел видеть аварию Нин Сю. вещь.

Демон Будда Нин Сю взмахнул ладонью, и ветер с ладоней сдул густой дым, явно обнажив двух Нин Сю в дыму.

увидел, что у Нин Сю в какой-то момент был лишний нож в руке, и отрезал Байлию руки, которые тащили остатки стелы Боевого Дао сзади.

Потерял Монумент Боевого Дао рядом с ним, и длинные туманные линии на теле Байлию, которые соединялись с этими воинами, внезапно разорвались, а лицо на его затылке также засохло, как растение.

Без постоянного притока внутренней энергии от этих воинов Байлию сразу же показал вялый вид, который был виден невооруженным глазом.

С другой стороны, со стороны Нин Сю, чем больше он сражался, тем смелее становился. Рана на его животе уже разрослась под сверхмощной физической нагрузкой состояния Небесного Царя, зажила и покрылась коркой.

«Я давно чувствовал, что с этой табличкой Боевого Дао что-то не так. Кажется, что это действительно твоя сила и жизненная сила. Сила, которую ты улучшил, полагаясь на боковую дверь, в конечном итоге будет иметь недостатки. Нин Сю отбросил железный нож, который

только что поднял с земли, и шлепнул Байлию пощечиной.

Сразу после движения в полную силу Байлию в данный момент казался гораздо более уязвимым, чем Нин Сю. В дополнение к тому, что он был отделен от Монумента Боевого Дао, он не мог какое-то время прятаться, поэтому его ударила ладонь Нин Сю, и он был на месте. упал на землю.

Подобрал табличку Боевого Дао, упавшую на землю. Это имело большое значение. Нин Сю планировал вернуть его в Цзинчжоу. В то же время Байлию не мог убить его, поэтому ему пришлось вернуть его Фу Моси.

Потому что, согласно записям Фу Моси об остатках Памятника боевых искусств, до сегодняшнего дня Нин Сюке никогда не слышала, чтобы кто-либо или книги упоминали, что в Памятнике боевых искусств есть мир сознания, который может помочь людям ускорить свое совершенствование.

Может быть, это первая подсказка, которую нашел Бай Лиюй, и в какой конкретной ситуации его нужно вернуть в отдел Фумо для хорошего допроса.

Если вы сможете разобраться в этом мире сознания, то весь дивизион Фумо сможет выпускать мастеров в больших количествах, укреплять мощь крупного бизнеса и отвоевывать 20 иностранных государств прямо за углом.

«Давай, следи за этим парнем, не дай ему сбежать». Нин Сю разогнал состояние короля и крикнул Нин Сю, демону на расстоянии.

Есть волшебный Будда Нин Сю, который отвечает за наблюдение за Байли Ю, и Нин Сю, естественно, чувствует себя наиболее непринужденно.

Увидев Нин Сю в целости и сохранности, Пань Чжао поспешил к нему и сказал: «Нин Сю, к счастью, ты в порядке, я не ожидал, что ты сможешь подавить третью шеренгу силой четвертой шеренги. Подразделение Фумо на протяжении десятилетий. Я никогда не слышал о нем, но сегодня, когда я смотрю на него, вы, должно быть, первый человек под третьим рангом в Подразделении Фумо.

«Пожалуйста, это просто удача». Нин Сю ответил небрежно.

«Это...» Пань Чжао вдруг заколебался: «Нин Сю, теперь, когда вы подчинили Бай Лиюй, можете ли вы передать его мне, чтобы я мог вернуть его на передовую, чтобы я мог что-то изменить? , Я искал Байлию несколько лет и очень хочу вернуться."

Нин Сю взглянула на него и категорически отказалась: «Извините, этот человек кажется, что я должен трахнуть его обратно к Фу Моси лично».

«Нин Сю, ты... ты нехороший». Пань Чжао хотел возразить, но когда он увидел Нин Сю, приближающегося демона, он был ошеломлен и вынужден был говорить слабым голосом.

«Вы не сообщили об этом на передовой, поэтому вживили этому человеку кость единорога предка Вушэна, а также он украл осколки планшета боевых искусств, что чуть не привело к катастрофе. Вы же знаете природу Байлию, правда. Пусть он когда-нибудь станет чином, он обязательно станет бичом большого бизнеса, такая халатность и неисполнение служебных обязанностей, что еще вы хотите вернуть его на передовую, и дальше культивировать его тайно, я трахну его обратно в Пекин и передам городу Демонская тюрьма лично вынула из его тела кость единорога, а затем положила оставшиеся части планшета боевых искусств в отделение, а вы не нужно беспокоиться об остальном».

«Но... если я не верну Байлию, я ничего не изменю». Пан Чжао показал горечь.

Нин Сю спросил: «Как зовут вашего босса, скажите мне».

«Лу Тяньцзин, третий ранг ритма и ритма, серебряный тигр, побеждающий демонов».

«Вернись и скажи ему, что И Нин Сю насильно забрал людей, и это не имеет к тебе никакого отношения. Если он не сможет принять это, он придет на небо и попросит у меня кого-нибудь». Нин Сю рассмеялся.

Пань Чжао потерял дар речи, некоторое время глядя на Нин Сю, не зная, что ответить.

В этот момент в его голове только одна мысль: Черт, безумие этого потомка побеждать демонов и защищать свою мать, но он не может этого опровергнуть.

В конце концов, сколько людей могут сделать такую вещь, как подавление третьего ранга четвертым рангом. У Нин Сю действительно хватает смелости сойти с ума.

«Ну, это единственный способ сделать это». Пань Чжао неохотно ответил.

После того, как Памятник Боевым Искусствам был отделен от тела Байлию, на стеле появилось большое количество светло-голубых фигур, которые различными способами возвращались к своему первоначальному владельцу.

Те воины, которые сидели со скрещенными ногами в бамбуковом лесу, все имели самосознание и реакцию после того, как голубая фигура вошла в тело и поднялась с земли один за другим.

Просто выражение его лица выглядело немного растерянным, и он какое-то время не мог понять, почему он оказался в этом месте.

На другой стороне арены соревнований просыпалось множество воинов один за другим, и первое время после пробуждения должно было помочь членам Общества Лазурного Дракона и подготовиться к сведению счетов.

На этой конференции по боевым искусствам можно сказать, что все были пойманы Цинлунхуэй. Кроме Байлиу, никто не был победителем.

"Пойдем." Глядя на пробужденных воинов, все проблемы решены, и ему и другим больше нет необходимости оставаться в этом Цаншане, сказал Нин Сю.

Здесь была задержка на день, Чэнь Пейфэн и даос Конг Конг все еще были на полпути к вершине горы, ожидая, когда они вернутся, и пришло время продолжать возвращаться в Пекин.

Достал нож для разрезания трупов и остатки таблички Боевого Дао и положил их обратно на черно-серебристую кольчугу. Нин Сю незаметно покинул Общество Лазурного Дракона вместе с демоном Буддой Нинсю и Пань Чжао, не заметив их ухода.

Столкнувшись с хаосом возле арены, Джин Роу просто хотел сначала найти место, чтобы спрятаться. Она не очень сильная. В этом хаосе, если она случайно поранится, она не сможет с этим справиться.

В этот момент со стороны высокой стены подошла группа воинов, которых никто никогда раньше не видел. Когда она увидела фигуру в группе воинов, шаги Джин Роу внезапно остановились на месте. Это была она. отец!

После того, как Цзинь Далонг был окружен и подавлен бандитами в масках, он остался во дворце Джин Роу. Цзинь Ро всегда думал, что Цзинь Далонг погиб под бандитами в масках, но не ожидал, что тот еще жив.

Эти воины не знают, что, хотя бандиты в масках являются членами Ассоциации Цинлун, цель их отправки не в том, чтобы убить те силы боевых искусств, которые не желают создавать конференцию боевых искусств, а в том, чтобы захватить их живыми. Как источник поглощения внутренней силы Bailiу.

Так что, естественно, эти люди не были убиты, но все они были крайне скрытны и спрятаны в недрах Общества Голубого Дракона.

На какое-то время воины Альянса Мести сложили оружие, прекратили сражаться и начали узнавать своих родственников, и сцена мгновенно стала трогательной.

В момент сумбурного опознания и драки никто не заметил, как фигура Ли Яня незаметно вышла из толпы, и целеустремленно устремилась к тому месту, где когда-то пряталась Бай

Лиюй.

Когда он подошел к тому месту, где первоначально располагался бамбуковый лес, он мог только видеть, что сцена была полна беспорядка и следов обширных повреждений.

«Аура Байлиу и Памятника боевых искусств исчезли, это плохо». — сказал Ли Янь, нахмурившись.

Покопавшись некоторое время на месте происшествия, Ли Ян, наконец, собрал пятна крови и обрывки одежды, оставшиеся на месте происшествия, с помощью вощенной бумаги, которую он носил с собой, затем положил ее обратно в руки и быстро покинул место.

Если бы Нин Сю увидел эту сцену здесь, он был бы очень шокирован, потому что этот Ли Ян выглядел так, будто уже знал, что Бай Лиюй прячется здесь, и он также знал, что другая сторона несла таблетку для боевых искусств.

Из этого видно, что личность Ли Ианя определенно не является обычным человеком, который ушел в отставку с должности главного арестанта в городе Нанцзян.

Поскольку Нин Сю принес Байлиую и остатки стелы боевых искусств, цель Ли Яня, пришедшего в клуб Цинлун для участия в конференции боевых искусств, была неизвестна.

...

На полпути к горе крытый мост.

Чэнь Пейфэн и даос Войд сидели на спинах пожирающих железо зверей. Они вдвоем медитировали и практиковались, глядя на другую сторону крытого моста.

«Учитель, прошел день, а лорд Нин не вернулся. Эта конференция по боевым искусствам должна быть очень оживленной».

«Не путайте свой разум, просто терпеливо ждите».

«Эй, Мастер, видите ли, Лорд Нин вернулся».

В глазах этих двоих Нин Сю на этот раз шла по крытому мосту и легко подошла к ним.

"Это было долгое ожидание, пошли сейчас." Нин Сю сел на спину Железного Зверя и сказал Пань Чжао: «Мастер Пан, у нас разные цели, поэтому мы не пойдем вместе, давайте идти до конца».

«Лорд Нин все идет хорошо». Пань Чжао ответил сжатыми кулаками.

Хотя сегодня он не может вернуть Байлию обратно на границу, но с арестом Байлию можно считать, что он выполнил задачу, которую отсутствовал много лет, и он, наконец, может логически вернуться.

спустились на железоядном звере вниз с горы Цаншань, и вскоре группа покинула границу горы Цаншань и направилась прямо обратно в Цзинчжоу по главной дороге.

По следам зверя, пожирающего железо, он сможет добраться до Чаотианду за два-три дня.

...

□В поисках Ци и Удачи: 1 этаж (1/2000)□(+)

□Сутра Пылающего Солнца: Десять Слоев (369/11000)□(+)

[Tianwang King Kong Gong: Девять слоев (прорыв)] (+)

□Пять сил молота: десять слоев (1266/8000)□(+)

□Техника скрытой ци: шестой этаж (0/3000)□(+)

□Семь шагов, чтобы поймать цикаду: восьмой этаж (2897/6000)□(+)

Общая квалификация: 1100

...

В мире сознания Памятника Боевого Дао было улучшено множество очков мастерства. Поскольку ситуация в то время была слишком спешной, у Нин Сю не было времени проверить ее после улучшения.

Теперь, вызвав панель мастерства, чтобы посмотреть, он обнаружил кое-что другое.

□Tianwang King Kong Gong: Nine Layers (можно прорваться)□

До этого Нин Сю видел два варианта: «эволюционировать» и «в тело». Три новых варианта «прорыва» он видел впервые, так что он не мог не проявить любопытство.

В начале Нин Сю получил мощный буддийский и даосский метод тренировки тела от Шесть-Ян Цзиньчжу, но он до сих пор не знает, кто является создателем этого метода, но он должен быть буддийским и даосским монахом третьего ранга. .

Теперь есть намек на то, что Ван Цзингангун может прорваться сегодня. Может быть, этот метод практики, созданный выдающимся монахом, не является самым совершенным состоянием, и есть еще место для дальнейшего совершенствования.

Это интересно, буддизм всегда считал Золотое Тело Чжанлю Татхагаты Будды высшим, а Золотое Тело Чжанлю по-прежнему является существованием с самой сильной защитой среди многих дхарм буддизма и Дао.

Если продолжать пробивать эту практику, то как это будет выглядеть при включении состояния небесного царя, можно ли будет пробить высоту золотого тела Чжанлю.

С этим любопытством Нин Сю решил прорваться.

Сразу же слова за King Kong Kong Gong начали меняться, и появились два разных маршрута прорыва.

Tianwang King Kong Gong.Dragon Elephant Eight Treasures Dharma Picture  (выбрать)

Тяньван Кинг Конг Гонг. Высшее Тело Будды Хэйтянь  (выбор)

Глядя на это таким образом, вы можете выбрать только один маршрут для прорыва, но названия этих двух маршрутов кажутся очень мощными, и Нин Сю не может не чувствовать себя немного запутанным.

<http://tl.rulate.ru/book/80453/2446131>