

«Мой господин тоже собирается в город Нанцзян, почему бы нам не пойти вместе?» Жених сказал с улыбкой.

«Нет, у меня еще есть важные дела. Вот, я желаю вам и вашей жене сто лет гармонии и скорейшего рождения драгоценного сына». — сказал Нин Сю, сложив кулаки.

Когда жених был вне себя от радости, он поспешно вернул почтительный салют. Это был хороший знак, что он может получить поздравительный подарок от капитана, покоряющего демонов.

Глядя на его счастливое выражение лица, Нин Сю решил не говорить им правду.

Теперь, когда дело дошло до этого момента, внешний мир уже давно изменился за последние сорок лет, поэтому пусть этот человек продолжает быть погруженным в то, что он считает прекрасным.

повернулся и пошел обратно к склону холма, и Нин Сю снова вошел в туман.

Хотя дорога, по которой шла семья, не была покрыта туманом, а они шли более 40 лет, не замечая никаких отклонений, было очевидно, что в этой дороге есть что-то хитрое.

Очень вероятно, что этот путь никогда не закончится, и эта группа людей будет продолжать в том же духе.

Что еще более ужасно, так это то, что на этой дороге все еще существует эффект амнезии, который может заставить людей на дороге навсегда забыть, как долго они шли.

Может быть, десятилетия в их глазах, но прошло всего полчаса.

Поэтому Нин Сю категорически не может продолжать движение вперед по дороге приветствующей команды, иначе, если он даже упадет на середину дороги, все будет кончено.

Как только он вошел внутрь тумана, к Нин Сю вернулось ощущение невозможности определить юг, юг, север и запад.

Он ничего не мог сделать, чтобы решить эту ситуацию, поэтому ему пришлось стиснуть зубы и двигаться дальше.

Свирепые боги обладают врожденной магической силой с момента своего рождения, а их сила и опасность намного выше, чем у любых злых духов.

По рангу самые слабые свирепые боги сравнимы с четвертым рангом.

Таким образом, способ, которым Подразделение Фумо справлялось со злыми духами, которых он находил, всегда заключалось в том, чтобы послать несколько серебряных тигров Фумовой, чтобы насильственно уничтожить их, или договориться о колодезной воде, чтобы не нарушать речную воду.

Пока злые духи не вредят людям и помогают злым духам и демонам, фумоси не будут их врагами.

Жестокий **** храма Цзиньчжао - это существование, которое Фу Моси никогда не обнаруживал. Он скрывается здесь уже много лет и много лет творит зло. Это действительно ненавистно.

Если есть шанс сбежать, вы должны связаться с Фу Моси и сообщить об этом.

...

«Чжэну, ты знаешь, как выбраться? В этом густом тумане ничего не видно. Для нас не проблема остаться подольше». Жэнь Цяньсин вздохнул, глядя на окружающий туман.

Очевидно, просто не спали всю ночь, никогда не ожидали, что придут сюда в мгновение ока, где именно это место, они двое не могут получить надежный ответ, подумав об этом.

"Нет." Чжэнву сказал решительно.

Что я могу сделать в этой ситуации, я всего лишь обычный буддист и даос седьмого ранга.

«Я не чувствую шелка души, заложенного в этих двух марионетках, а значит, их здесь нет, и они далеко от меня, этого не должно быть, неужели это мы спровоцировали усадку, устроившую в Цзиньчжао Темпл. Разве нельзя построить дюйм грунта?»

Жэнь Цяньсин был очень подавлен. Если бы здесь была марионетка, все было бы намного проще, потому что он хранил некоторые инструменты, которые могли определить направление в марионетке.

Мастера-кукловода без марионетки можно охарактеризовать только как большую скидку.

«Продолжайте двигаться вперед и взгляните. Теперь пришло время покинуть этот туман и выяснить, где мы находимся в данный момент». Чжэнву равнодушно сказал.

Введение в буддизм и даосизм посвящено природе ума, уделению внимания чести и позору и взгляду на жизнь и смерть свысока. Поэтому общий буддист и даос Фумовой из подразделения Фумо всегда откладывал жизнь и смерть в своей повседневной жизни и выглядел как легкое облако.

Но как душно наедине, посторонние не знают.

«Я продолжу оставлять некоторые следы. Если брат Нин и старшая сестра тоже придут сюда, может быть, они найдут следы, которые я оставил, и найдут их, чтобы присоединиться к нам». Жэнь Цяньсин вынул из рук осколки. Затем деревянный гвоздь согнулся и вонзил его в землю.

Такой деревянный гвоздь является своего рода магическим оружием. При активации, когда кто-то приближается, он выдает подсказку, чтобы люди заметили их существование.

Двое медленно шли вперед, и вскоре они внезапно увидели свет перед собой, и туман начал рассеиваться.

Затем они увидели гору и пасторальный пейзаж, который предстал перед их глазами:

Земля плоская и просторная, а дома подобны плодородным полям, красивым прудам и тутовому бамбуку.

Движение Qianmo, куры и собаки слышат друг друга. Среди них обмен, одежда и одежда мужчин и женщин — все как посторонние. Желтые волосы распущены и счастливы.

Несколько фермеров, которые возделывали землю, увидели Жэнь Цяньсина и их двоих, сразу же подошли со своими мотыгами и спросили: «Кто вы двое и почему вы пришли в нашу деревню цветущего персика?»

В этой деревне повсюду растут персиковые деревья, но она достойна называться Деревней цветущих персиков.

Жэнь Цяньсин, наконец, смог выбраться из тумана, и он не мог не вздохнуть с облегчением: «Мы не знаем, зачем мы пришли сюда, этот старик, могу я спросить, в какой префектуре находится эта Деревня Персикового Цвета, и как далеко это от префектуры Юнцзэ».

«Что такое префектура Юньцзэ, я этого не знаю, я знаю только, что мы — Деревня Персикового Цвета, и наши предки жили здесь более дюжины поколений». Фермер сказал честно.

Выражение его лица было искренним, и совсем не было похоже, что он лжёт. Жэнь Цяньсин не мог не бросить взгляд на монаха Чжэну.

В мире еще есть люди, которые не знают о префектуре Юньцзе? Не отправят ли его куда-нибудь за пределы территории крупного бизнесмена?

Если это так, то дело в большой беде.

«Хотя я не знаю, о чем вы двое говорите, но вы гость издалека. Пожалуйста, приезжайте сначала в нашу деревню, чтобы отдохнуть. Недавно был сезон, когда делают вино из цветков персика. хороший вкус самого характерного цветка персика в нашей деревне.

По теплому приглашению старого фермера Жэнь Цяньсин и Чжэну кивнули и последовали за старым фермером в деревню Таохуа.

По всей Деревне Персикового Цвета витает слабый аромат цветов. У каждого жителя здесь яркая улыбка на лице, а счастливая атмосфера очень сильна.

Но по пути, что сделало Жэнь Цяньсина очень странным, так это то, что многие старики в этой деревне были лысыми, и там все еще было много людей.

Чжэнву пришел сюда, как будто нашел себе подобных, и его лысая голова больше не была единственным существованием в Деревне Персикового Цвета.

Это очень озадачило монаха Чжэнву.

В эту эпоху, кроме буддизма, не должно быть других людей, готовых сбрить свои длинные волосы и создать лысый вид.

Что еще более примечательно, так это то, что у некоторых из этих лысых стариков даже есть кольцевые шрамы на голове.

Это не то, что обычные люди могут сделать. Эти люди, должно быть, когда-то были монахами.

«Эта деревня немного странная, давайте будем осторожны». Монах Чжэну тихим голосом напомнил Жэнь Цяньсин.

"ХОРОШО."

«Вино из цветков персика, которое только что сказал этот человек, мы не можем выпить ни глотка, чтобы избежать несчастных случаев».

"ХОРОШО."

...

Снято!

Внезапно из земли вырвался деревянный гвоздь, и из кончика деревянного гвоздя вылетел красный огонек, устремленный прямо в пучину тумана.

Увидев, что деревянный гвоздь, который он случайно обнаружил, имел такую реакцию после того, как вытащил его, Нин Сю не мог не думать, глядя в сторону, куда уходил красный свет. Может ли это быть подсказкой, оставленной Жэнь Цяньсином и этими двумя?

Хотя я не уверен, что это так, но в этой ситуации у Нин Сю не так много вариантов.

Мертвая лошадь — лекарь для живой лошади, идите за ним туда.

Итак, Нин Сю повернулся и пошел в том направлении, куда улетел красный свет. Через сотню шагов он обнаружил на земле второй деревянный гвоздь.

Когда он приблизился, деревянный гвоздь снова выпал из земли и испустил второй красный свет, который также указывал направление.

Увидев это, Нин Сю смог определить в своем сердце, что существует высокая вероятность того, что это был удар слева, оставленный Жэнь Цяньсин и другими.

Немедленно Нин Сю быстро последовал за красным светом и продолжал находить деревянные гвозди, воткнутые в землю.

Вскоре после этого туман вокруг него внезапно исчез, и он снова вышел из туманной области.

«Кажется, Жэнь Цяньсин и монах Чжэну должны быть здесь». Тайно сказал Нин Сю, глядя на далекую горную деревню.

В отличие от Жэнь Цяньсина и Чжэну, Нин Сю точно знал, где он находится, поэтому, когда он увидел горную деревню, он немедленно применил технику духовного наблюдения глаз, чтобы проверить ситуацию.

Внезапно идиллический пейзаж в глазах Нин Сю резко изменился, превратившись в старые полуразрушенные руины.

В руинах один за другим мужчины, женщины и дети, покрытые личинками, гноились и бродили по руинам, как блуждающие духи, что было очень отвратительно.

Но через несколько вздохов все, что увидела Нин Сю, в одно мгновение разрушилось, и сцена снова вернулась к прекрасному пасторальному пейзажу.

Как будто все, что Нин Сю только что видела, было всего лишь иллюзией.

Боюсь, если бы Нин Сю не был трезв, он бы сильно усомнился в том, что увидел.

Даже Техника Наблюдения Духовным Глазом на восьмом этаже может видеть только иллюзорную видимость нескольких вдохов в этом месте. Отсюда видно, что это место не простое.

Как только Нин Сю собирался идти к горной деревне с Грозовым Молотом, тут же подбежал старик с ****.

некоторое время оглядывал Нин Сю и в то же время с простой и честной улыбкой спрашивал: «Откуда взялся этот гость, почему он пришел в нашу Деревню Цветения Персика».

Однако, прежде чем он успел что-либо сказать, его встретил молот Вэн Цзинь, кричащий в лицо, Нин Сю прямо разбила его и на месте вскрыла череп человека.

Голова старика мгновенно треснула, тело упало вниз, и по земле потекли красные и белые вещи.

[Убить злых духов, получить общее мастерство +100]

«Я хочу увидеть, сколько злых духов находится в этом призрачном месте. Когда я избавлюсь от всех злых духов, этот свирепый **** храма Цзиньчжао не сможет усидеть на месте».

Протянул руку, чтобы стряхнуть кровь с поверхности молота, и Нин Сю направился прямо к Деревне Персикового Цветка.

Несколько жителей деревни Таохуа, которые сидели у входа в деревню и грелись на солнышке, своими глазами стали свидетелями жестоких действий Нин Сю, сразу же встали и планировали бежать обратно в деревню, чтобы сообщить другим жителям деревни.

Но как Нин Сю могла дать им такую возможность? Он быстро выскочил в несколько шагов. Со взрывной силой своего тела он подошел прямо к группе людей и разбил молот.

[Убить злых духов, получить общее мастерство +100]

[Убить злых духов, получить общее мастерство +100]

[Убить злых духов, получить общее мастерство +100]

...

Ударили несколько молотков, и земля залилась кровью, но никто не выжил.

Используя Технику Наблюдения Духовным Глазом, чтобы оглядеться, несколько трупов, лежащих на земле, были похожи на зомби, с иссохшими лицами, длинными волосами и длинными когтями.

«Надеюсь, Жэнь Цяньсин и Чжэну еще не убиты». Нин Сю развернулась и быстро побежала к деревне.

Вскоре после того, как Нин Сю ушел, на дороге, по которой он шел, открылись глаза разного размера.

Кажется, что-то уже обнаружило его существование.

<http://tl.rulate.ru/book/80453/2446064>