Когда Нин Сю отправился в путь, эти гигантские ладони потянулись к нему.

Поверхность каждой гигантской ладони сделана из каменной текстуры, и она очень твердая, если смотреть на нее. Если его застрелят, это не должно закончиться хорошо.

Особенно глаза на ладонях гигантских ладоней всегда заставляли Нин Сю чувствовать странную ауру. Эти глаза определенно скрывают что-то хитрое.

Невольно, когда Нин Сю все ближе и ближе подходил к одной из гигантских ладоней, он тут же взмахнул молотом обеими руками и разбил ее.

Внутренняя сила была прикреплена к поверхности Громового Молота, и в тот момент, когда Нин Сю взмахнул им, он превратился в горячее пламя и вылился наружу.

Еще до того, как Громовой Молот ударил гигантскую ладонь, палящая внешняя сила Нин Сю уже ударила по поверхности гигантской ладони, поглотив ее палящее пламя.

Хотя эти языки пламени являются не настоящими огнями, а различными аспектами практики сжигания солнца и солнца, но для злых духов они имеют более ужасающую смертоносность, чем настоящий огонь.

Гигантская ладонь мгновенно забилась в огне, но как ни качалась, не могла потушить пламя на себе.

ничего не оставалось, как отступить на землю, пытаясь таким образом потушить пламя.

Но очевидно, что Нин Сю не могла дать ему такой шанс. Прежде чем гигантская ладонь отступила на землю, Нин Сю уже ударил молотком по глазному яблоку на ее поверхности.

бум!

В одно мгновение выплеснулся сок и лопнул кровяной гной.

Гигантская ладонь не имеет рта и не может выразить свою боль воем. Он может только дергаться и падать на землю, дрожа и сопротивляясь. Глазное яблоко было разбито молотком. Для него это явно была серьезная травма.

Менее чем через мгновение гигантская ладонь полностью потеряла движение, застыла на земле и начала сжиматься, а через короткое время превратилась в рывок.

[Убить злых духов, получить общее мастерство +500]

Когда гигантская ладонь умерла, Нин Сю получил подсказку от панели. Судя по мастерству этого числа, сила этой гигантской пальмы примерно восьмого или девятого ранга, что не очень сильно.

Но этого более чем достаточно, чтобы иметь дело с обычными людьми, которые заблудились в этом месте.

Но это также показывает, что эти гигантские пальмы не являются телом храма Цзиньчжао.

Смерть одной гигантской пальмы, для остальных гигантских пальм не только не вызвала у них паники, но и воодушевила свирепость этой нечисти.

Две гигантские ладони ринулись к левой и правой сторонам Нин Сю одна за другой, глядя на импульс, чтобы начать клешневую атаку на Нин Сю, видя, что две гигантские ладони собираются выстрелить в Нин Сю.

Ом!

Внезапно прозвенел тяжелый колокольчик, и вокруг тела Нин Сю внезапно появился ярко-золотой колокольчик, прямо окутав им все тело Нин Сю.

Магические силы. Адмиралтейский телохранитель!

Бум!

Две гигантские ладони сильно ударили по поверхности золотого колокола, но он не хотел, чтобы золотой колокол оставался неподвижным, а Нин Сю, находившаяся внутри золотого колокола, не имела никакого влияния.

Наоборот, две гигантские пальмы были прямо поражены силой удара, и они погибли на месте.

[Убить злых духов, получить общее мастерство +500]

[Убить злых духов, получить общее мастерство +500]

Нин Сю посмотрел на эту сцену и улыбнулся: «Я не ожидал, что золотой колокольчик

может не только блокировать атаку врага, но и отбрасывать полученную силу. Это избавляет меня от проблем».

Поскольку Нин Сю теперь стал мастером боевых искусств пятого ранга, это низкоуровневое зло долгое время не могло представлять для него никакой угрозы. Он легко устранил три зла. Нин Сю посмотрел на несколько оставшихся гигантских пальмовых зол и бесцеремонно продолжил. Молот помчался.

Ножки комаров все равно мясо, какими бы маленькими они ни были, убивайте их.

К тому времени, когда Нин Сю убил все гигантские пальмы, вороны, выплевывающие свои глазные яблоки, уже улетели куда-то в неизвестность.

Судя по текущей ситуации, свирепый **** храма Цзиньчжао, похоже, обладает способностью поглощать людей, которые входят в храм, в другие места, но Нин Сю не знает, является ли это место внутренней пещерой храма Цзиньчжао, или это обязательно. Ми мир.

Неся молот на плечах, Нин Сю взобрался на мертвые деревья, где остановились вороны, и огляделся с высоты.

Но, к сожалению, чем дальше, тем темнее, и вообще ничего не видно.

На севере туман полный тумана, и туман густой, из-за чего вообще невозможно увидеть, что находится в тумане.

«Монахи Жэнь Цяньсин и Чжэну, которых я видел на фресках, были в огромном пространстве белизны, в отличие от тех, что изображены на других фресках в храме Цзиньчжао, с различными пейзажами за ними, может ли быть так, что огромное пространство белизны относится к этим туманам».

Нин Сю тихо подумал в своем сердце, если это так, может быть, он действительно сможет найти этих двоих.

Нин Сю немедленно спрыгнула с верхушек деревьев и быстро побежала к северному туману.

…

"Лорд Нин!" Стоя во дворце Дасюн, Ся Юньси недоверчиво посмотрела на фреску.

Изначально на ней были только фигуры Жэнь Цяньсина и Чжэну, но теперь недалеко от

них двоих из ниоткуда добавили новый мурал.

На этой фреске Нин Сю с молотом-молнией стоит на бесплодной черной земле, полной руин. Рядом с ним на нескольких деревьях с кривыми шеями отдыхает множество ворон. Картина довольно мрачная.

Только что Ся Юньси не могла точно сказать, что произошло.

Она только чувствовала, как вокруг нее исходит слизистая оболочка, и все, что она могла видеть, был разноцветный пузырь. Когда ее зрение вернулось в норму, Нин Сю, которая должна была стоять рядом с ней, исчезла. .

исчезли вместе с двумя черными ветрами, черным тигром и железоядным зверем в зале.

...

Шагая в белый туман, видимая дальность обзора мгновенно становилась все меньше и меньше. Нин Сю могла видеть землю только в пяти шагах от себя. Если он шел вперед, каждый шаг таил в себе неизвестные опасности.

Никто не знает, как обстоят дела в этом тумане, есть ли нечисть и сколько их.

У Нин Сю есть телохранитель с золотым колокольчиком, но в его сердце есть надежда. Если он действительно не столкнется с сильным злом, невозможно сломать его телохранителя из золотого колокольчика.

Сделал **** да да да да!

Примерно через несколько сотен шагов вглубь тумана Нин Сю вдруг услышал очень оживленный бой гонгов и барабанов.

Есть даже парящая игра на суоне, полная радости и веселья.

Когда он раньше был в столице Чаотянь, Нин Сю слышал о такого рода битвах, и это было то, что можно было сделать только тогда, когда кто-то приветствовал родственника.

В этом мрачном месте кто-нибудь может поприветствовать вас?

Немедленно Нин Сю посмотрела в сторону звука. Теперь, когда он заперт в таком месте, остается только один тупик.

Единственный способ сбежать — найти свирепое дерьмо храма Цзиньчжао и уничтожить противника.

И злые духи, живущие здесь, могли знать ответ, который хотел Нин Сю.

Сквозь густой туман Нин Сю прошел сотни шагов, прежде чем внезапно стал просветленным. В поисках музыкального инструмента, приветствовавшего родных, он фактически вышел из туманной зоны.

Я увидел, что рядом с ним склон холма, а под склоном по дороге шла команда из десятков человек, наблюдая, как музыканты в их команде бьют в гонги и барабаны, сияя, они действительно ничем не отличались от обычных люди. другой.

Все в приветствующей команде были одеты в ярко-красные одежды, а конюх, сидевший на высокоголовом коне, был еще более гордым, а выражение его лица было полным утешения.

«А? Как это могло быть…» Выражение лица Нин Сю внезапно стало крайне удивленным. Он проверил это Техникой Наблюдения Глаза Духа, и в этой группе людей не было даже следа злой энергии, но они были совершенно нормальными людьми.

В таком месте, люди? Добро пожаловать?

Все это наполнено странностями и странностями.

Чтобы понять сомнения Хэппи, Нин Сю немедленно бросилась вниз по склону холма и подошла прямо к приветствующей команде, преграждая им путь.

"Обращаться!"

Увидев человека, спешащего вниз по склону холма, чтобы перегородить дорогу, конюх быстро натянул поводья и остановил лошадь.

Когда он увидел, что посетитель на самом деле был Демоном-Фувэем в черной серебряной кольчуге, он тут же повернулся, спешился и с улыбкой сказал: «Сяошэн видел взрослых, я не знаю, почему взрослые преграждают путь?»

— Ребята, куда вы идете? — спросил Нин Сю.

«Сообщив вашему господину, Сяошэн приехала из Цзинчжоу и собирается в город Нанцзян, чтобы встретиться со своими родственниками и забрать мою новую невесту». Жених честно ответил.

В городе Наньцзян, столице префектуры Юньцзе, с этим проблем нет.

Но проблема в том, что эта группа людей находится не в префектуре Юньцзе, и как бы они ни пошли, это будет бесполезно и бесполезно. Нет никакой возможности добраться до города Нанцзян. Разве они не знают, в какой ситуации они находятся в это время.

Глядя на жениха в новенькой одежде, а также на людей, встречавших сзади родственников, Нин Сю вдруг кое-что понял и спросил: «Вы останавливались в храме Цзиньчжао по дороге?»

Жених сказал с улыбкой: «Я действительно остался на ночь, откуда ты знаешь? Несколько дней назад на дороге шел сильный дождь, поэтому я подождал и спрятался в храме Цзиньчжао, чтобы избежать дождя, и ушел, когда погода была ясной. , но это было несколько дней назад. Взрослые на самом деле боги».

Эти люди думали, что покинули храм Цзиньчжао и направляются в город Наньцзян, но они не знали, что с самого начала оказались в ловушке в храме Цзиньчжао и не отошли и на полшага.

Среди множества фресок на стене храма Цзиньчжао должна быть одна, изображающая эту свадьбу.

Они неосознанно оказались в ловушке фресок, и они вечно повторяли действия приветствия родственников и спешки в дорогу, но они никогда не осознавали этого повторяющегося поведения.

Такая ужасающая сверхъестественная способность почему-то заставила Нин Сю немного нервничать.

Эти люди мертвы или живы? Или быть заточенным в фресках навсегда в виде людей и призраков.

Нин Сю вдруг сказал: «Я спрашиваю вас, какой сейчас год?»

Жених ответил прямо и без колебаний: «Сорок два года Тайу, что не так, сэр».

Выражение лица Нин Сю было чрезвычайно сложным, и он потерял дар речи, когда посмотрел на эту гостеприимную команду.

Эти люди оказались людьми более чем 40-летней давности.

Они были заперты во фресках этого храма Цзиньчжао более 40 лет.

Увидев счастливое выражение лица жениха, сердце Нин Сю немного сжалось.

Он не знал, что с внешнего мира прошло более 40 лет, а женщина, которую он помнил в своем сердце и на которой хотел жениться, теперь замужем и имеет много потомков.

Может быть, он давно не помнил своего имени и внешности.

http://tl.rulate.ru/book/80453/2446051