

□Сутра Пылающего Солнца: 1-й этаж (0/2000)□

В одно мгновение в сознании Нин Сю появился совершенно новый метод развития внутренней силы.

Неясный и загадочный смысл слов заставил Нин Сю плакать от кошмара. Если бы не тот факт, что этот эволюционный метод можно было бы непосредственно постичь, по оценке Нин Сю, ему пришлось бы несколько месяцев усердно работать в этой связи начального уровня, чтобы достичь непредубежденности и непредубежденности. .

Стоит отметить, что для улучшения этой Секты Пылающего Солнца количество общего мастерства, которое необходимо израсходовать, точно такое же, как и у Алмазного Искусства Небесного Короля.

Другими словами, качество этого внутреннего навыка принадлежит к тому же уровню, что и Кинг-Конг Гонга Небесного Короля.

еще одно сокровище!

Сразу же Нин Сю добавил 2000 очков общего мастерства.

□Сутра Пылающего Солнца: Второй этаж (0/3000)□

Теплое дыхание вырвалось из даньтяня Нинсю, а затем быстро потекло по меридианам к боевому отверстию в груди.

Когда появилось это дыхание, внутренняя сила в теле Нин Сю, которая изначально принадлежала Великому Солнцу Сюаньцзин, была высосана этим дыханием.

Подобно магниту, несущему бесчисленные железные опилки, дыхание устремилось прямо в боевое отверстие, сопровождаемое внутренней силой Нин Сю.

В этот момент Уцяо превратился в печь и начал пахнуть изначальной внутренней силой Нин Сю и его теплым дыханием и слились воедино.

С тех пор обратная связь от Уцяо больше не нить серебряного света, а ослепительный золотой свет.

подобно яркому солнцу над небом, которое не позволяет смотреть прямо.

Нин Сю попытался высвободить свою внутреннюю силу, и ладонь мгновенно осветилась кусочками золотого света, образуя кольчугу, обернувшую его ладонь.

По сравнению с внутренней силой, которая только что находилась всего в трех дюймах от тела, расстояние теперь достигает толщины пяти дюймов.

Пять дюймов внутренней силы для защиты тела, в сочетании с телосложением, которое практиковало двенадцать слоев капюшона с золотым колокольчиком, и магической силой защиты тела с золотым колокольчиком, Нин Сю теперь очень уверен в своей защитной силе.

Не исключено, что мастера пятого разряда проспекта не могут пробить тройную цепную защиту и дать себе истечь кровью.

Продолжайте совершенствоваться, 3000 очков общего мастерства плюс [Сутра Пылающего Солнца: Три Слоя (0/4000)]

Внутренние силы Нин Сю мгновенно начали сжимать друг друга, и первоначальные нити золотого света начали сжиматься, трансформируясь в направлении «шёлка».

Если нижний третий ранг боевых искусств представляет собой процесс взращивания внутренней силы из тумана в жидкость, то то, что должен делать третий ранг боевых искусств, — это использовать боевые искусства, чтобы умерить внутреннюю силу и сделать ее компактной и плотной.

подобен большой реке шириной 100 футов и длиной 100 футов, которая сжимается в небольшой поток воды и, наконец, становится каплей воды.

Если это можно сделать, то это фаза великих достижений.

Если поговорка будет рассказана, обычные люди будут чувствовать себя только волшебным и невероятно, и воины, которые успешно открыли боевые искусства, знают, что это возможно.

Как только внутренняя сила сжимается до этой ступени, наступает время перейти в высшую третью степень.

Фэнь Ян Тай Яо Сутра был повышен только до третьего этажа, и Нин Сю явно чувствовал, что внутренняя сила в его теле начала сжиматься, но эффективность скорости была не очень быстрой.

Естественно, Нин Сю не могла к этому привыкнуть и тут же прибавила 4000 очков общего мастерства.

□Сутра Пылающего Солнца: Четыре Слоя (0/5000)□

Немедленно эффективность конденсации внутренней силы увеличилась как минимум на 30%, но это не предел Нин Сю. В настоящее время на панели мастерства 52 800 баллов общего мастерства.

Естественно, мы можем продолжать совершенствоваться.

Используя 5000 очков общего мастерства, пятый этаж Обсидианового Писания Пылающего Солнца Солнца!

В одно мгновение все тело Нин Сю внезапно изменилось.

Пятый класс боевых искусств!

Переход с 7-го ранга на 5-й занял менее двух дней. Если бы кто-нибудь узнал о такой скорости, он был бы шокирован до такой степени, что не мог бы закрыть рот.

В Дивизии Фумо средний возраст мастеров 5-го ранга составляет около восьмидесяти шести лет, а некоторые менее талантливы. Они могут войти в 5-й ранг только в начале 100-х годов.

Любой, кто может увидеть молодого человека выше пятого ранга, или другой человек имеет красивую внешность и хорошее содержание.

Либо другая сторона использовала галлюцинации на лице, и более слабые впадали в галлюцинации непосредственно, когда видели это, и видели то, что этот человек хотел показать другим.

Или другая сторона действительно гений, единственный в своем роде, который может достичь пятого класса в молодом возрасте.

Часто такие люди вносятся в список ключевых объектов обучения Подразделением Фумо, чтобы они могли принять знамя Подразделения Фумо в будущем в качестве кандидата на пост главы Подразделения Фумо в будущем.

Цинь Даоронг - такое существование. Ему потребовалось всего 46 лет, чтобы перейти в третий класс живописи.

но!

Боевые искусства пятого ранга, которым меньше восемнадцати лет, это прецедент, который никогда не появлялся в небе с момента создания Дивизии Фумо на протяжении сотен лет.

Его можно считать первым человеком в отряде Фумо, которого никогда не видели раньше и который никогда не появлялся позже.

Если об этом станет известно, то это обязательно будет включено в будущую ортодоксию дивизии Фумо. После того, как он перейдет в верхний третий ранг, ему сразу будет присвоено звание Серебряного Тигра Фумовэя.

Нин Сю не была высокомерной и серьезно смотрела на панель мастерства.

...

□Духовное наблюдение за ци: пять слоев (34/3000)□(+)

□Сутра Пылающего Солнца: пять слоев (0/6000)□(+)

□Tianwang King Kong Gong: второй этаж (6/3000)□(+)

□Пять Силы Молота: Нет потока (0/100)□(+)

Общая квалификация: 47800

...

Если следовать правилам, очень вероятно, что вам придется поднять Фэньян Тайяо Сутру до десятого уровня, прежде чем у вас появится возможность снова прорваться и достичь четвертого ранга боевых искусств.

Но также возможно, что после повышения до десятого этажа он не может пробиться и все еще находится на пятом ранге боевых искусств.

Если вы решите рискнуть и попробовать, вы исчерпаете все свои общие навыки, и на этот раз будет невозможно улучшить оставшиеся три упражнения.

«Кинг-Конг Цзингун не уступает Сутре Фэньян Тайяо. Пятикратная сила молота может значительно увеличить силу Громового Молота. Техника духовного видения поможет мне на этот раз сопровождать монаха Чжэнву на гору Юнься. . способность."

Нин Сю подумал об этом и решил использовать оставшиеся 47 800 баллов общего мастерства для трех других упражнений.

Воину лучше не иметь недостатков.

В прошлый раз в округе Венденг он поднял Кинг Конг Цзингун на два уровня, и размер его тела смог увеличиться на один фут.

После отображения состояния короля большой размер может принести большую силу и боевую мощь, но его собственная скорость будет соответственно низкой.

В состоянии короля, если вы встретите быстро движущегося врага, вы точно будете вести себя пассивно.

Но у Нин Сю есть тройные методы защиты: высвобождение внутренней силы, горизонтальная тренировка тела и защита своего тела от золотого колокола. Он может полностью противостоять атаке врага, чтобы найти возможность нанести противнику смертельный удар.

Когда он размахивает Громовым Молотом, если враг не сможет увернуться, это плохо кончится.

Как говорится, я могу совершать ошибки бесчисленное количество раз, но вы не можете сделать ни одной ошибки.

Это состояние Небесного Короля может значительно повысить боевую мощь Нин Сю в обычное время.

Но единственное, что заслуживает критики, так это то, что включать состояние короля слишком дорого, и в основном вы должны изменить его на новое после того, как вы его включите.

Нин Сю решил сначала улучшить Кинг-Конг Цзингун, а затем передать оставшиеся общие навыки Ци Духовного Зрения Глаза и Пяти Молотов.

потребляет 3000 очков общего мастерства.

Tianwang Jingangong второй этаж → Tianwang Jingangong третий этаж

потребляет 4000 общего мастерства.

Tianwang Jinganggong 3-й этаж → Tianwang Jingonggong 4-й этаж

Как и ожидалось, Нин Сю почувствовал онемение и разрывающую боль в теле.

Словно кто-то разбивал его кости одну за другой молотком, а потом сами кости были мощными, а потом начинали срастаться и дико расти.

Несмотря на то, что он уже испытывал такую кислинку раньше, Нин Сю не мог вынести ощущения, что его плоть и кости рвутся и безумно растут.

Можно сказать, что Небесный Кинг Кинг Конг Гонг — самое мучительное из всех упражнений, которые он когда-либо практиковал.

Это достойно того, чтобы быть буддийским и даосским методом тренировки тела, который на самом деле не то, что обычные люди могут практиковать.

«Долгая боль не так хороша, как короткая боль. Это действительно невыносимо так много раз есть это кислое и освежающее. Лучше сделать это все сразу».

Это может заставить человека пятого ранга боевых искусств выглядеть так, и вы можете видеть, сколько боли он переносит в это время.

Я видел, что Нин Сю добавил 11 000 очков общего мастерства к Тяньвань Цзинган Гун, что напрямую подняло эту практику на шестой уровень.

Вспыхнувшая в теле боль мгновенно усилилась, а скорость роста костей стала гораздо быстрее, чем раньше.

пух пух!

Плоть Нин Сю на его теле какое-то время не могла поспевать за скоростью роста его костей, и он увидел, как его фаланги протыкаются из плоти его пальцев одна за другой, становясь кровавыми.

Не только это, но и кости его рук и ног также росли, и вскоре кожа Нин Сю стала белой, и слабо проступили линии крови.

К счастью, такого рода физические потрясения были такими же, как и в прошлый раз в округе Венденг. Появилось и быстро исчезло.

Примерно после тридцати вдохов изменения в его теле, наконец, начали успокаиваться, за исключением того, что он упал на землю, как *****, других аномалий не было.

Три фута!

Когда Кинг-Конг-Гонг поднялся на четыре уровня на одном дыхании, он достиг шестого уровня.

Контролируемый рост тела Нин Сю добавляет еще три фута, что составляет полный метр.

Он изначально получился по состоянию короля, а его рост превысил два метра. Теперь он увеличился на один метр, прямо достигнув поразительной высоты в десять футов.

Эти изменения в форме тела создают ощущение, что Небесный Король и Кинг-Конг могут усмирять демонов своей силой.

«На самом деле это не метод практики, которому обучают люди. Кто, черт возьми, такой выдающийся монах, который так обезумел, что изобрел такой метод практики, чтобы мучить себя». Нин Сю, лежавшая на земле, ахнула и тайно сказала:

Используя свою внутреннюю силу, он немедленно заблокировал все раны на всем теле, не давая крови продолжать переливаться через край, и помогая ранам закрыться. Нин Сюян встал, достал лекарство от золотой язвы, оставленное первоначальным владельцем, и начал намазывать его на свое тело.

Благодаря тому, что он практиковал золотой капюшон, хотя его телосложение не так хорошо, как у профессиональных буддийских монахов, он все же намного сильнее, чем мастер боевых искусств того же ранга.

Я верю, что эти раны на теле скоро заживут.

Tianwang Jinganggong будет увеличивать свой размер только один раз каждые два слоя. Если Нин Сю хочет снова увеличить его, он должен потратить 15 000 очков общего мастерства, чтобы сделать это.

Таким образом, недостаточно улучшить Силу Пяти Молотов и Технику Наблюдения Духовным Глазом.

В дополнение к кислотности, у Нин Сю все еще есть затяжные страхи. Очевидно, он не хочет испытывать это снова через короткий промежуток времени и сразу же отказался от идеи продолжать улучшать Кинг-Конг Цзингонг.

К пятикратной силе молота добавили общий навык и начали совершенствовать эту практику, которая в настоящее время требует наименьших затрат.

Один этаж ("слой")...

Второй этаж...

Три этажа...

Четвертый этаж...

В уме Нин Сю мгновенно появилось большое количество идей о развитии Силы Пяти Молотов, как будто он сам практиковал это, так что трудно вспомнить.

...

<http://tl.rulate.ru/book/80453/2446030>