

Большинство людей, которые могут открыть магазин в павильоне Цяньцзи, не простые люди.

Согласно правилам отдела Фумо, только определенный путь шестого ранга или выше может претендовать на квалификацию для открытия магазина в павильоне Цяньцзи.

Другими словами, если вы открываете магазин лекарств, вы должны быть на шестом ранге или выше.

Если вы открываете магазин оружия и доспехов, вы должны иметь шестой ранг или выше Кузнечного Дао.

То же самое относится и к лавочнику, открывшему кукольный магазин. В трех тысячах миль проспекта марионеточная дорога на самом деле не считается непопулярна.

Обрабатываемая земля и загруженные товары часто используют помощь деревянных коров и лошадей. Эти вещи исходят из рук кукловодов.

Говоря о дороге марионеток, на самом деле это относительно новая дорога, которая произошла от дороги плотника.

Потомки выбрали другой подход, специализируясь в области кукол, и это только завершило появление более чем за 300 лет, заложив уникальный стиль и основу.

делает марионеточное Дао полностью из категории Дао плотника и, наконец, имеет свою собственную школу и метод совершенствования.

В прошлом кукловоды также должны были использовать железную проволоку, медную проволоку и другие носители в качестве среды для управления действиями марионеток, но теперь способы управления марионетками уже стали полны уловок и вытекают бесконечным потоком. .

Поэтому многие марионетки существуют как товары, которые передаются людям и становятся помощниками в повседневной работе людей.

Блуждая по Павильону Тысячи Машин, Нин Сю наконец нашла очень заброшенный кукольный магазин.

Когда он вошел в магазин, продавец не встретил его, но женщина, сидевшая за прилавком, не знала, что делать.

Он даже не поднял головы и даже не посмотрел на себя.

Нин Сю стало любопытно, и она тут же наклонилась, намереваясь посмотреть, с чем возится этот человек.

У женщины легкая и знакомая внешность, на вид ей лет двадцать шесть или семь, а волосы небрежно заплетены в косу и сброшены на плечи.

Нин Сю смотрела вниз с высоты, нос женщины был высоким и прямым, глаза холодными, а черты лица чрезвычайно тонкими, но она была естественной красавицей.

Я видел, что она постоянно меняла инструменты и играла с трехфутовой деревянной фигурой на столе. Медленно, не видя никаких средств со стороны женщины, маленькая деревянная фигурка машинально заплясала на столе.

Женщина вдруг понимающе улыбнулась, даже совершение такой незаметной мелочи может сделать ее счастливой от всего сердца.

«Должно быть, это дух ремесленника». Нин Сю внутренне вздохнул.

Увидев, что другая сторона остановилась, работа должна была быть завершена, Нин Сю громко спросил: «Вы владелец этого магазина?»

Женщина посмотрела на него и кивнула: «Точно, меня зовут Не Ин, что гости хотят купить?»

«Все, я хотел бы, чтобы вы заказали марионетку, которая может быть размещена в теле в соответствии с моим молотом Вэнцзинь. Требования к марионетке - выдерживать удары, не двигаться медленно, легко управлять быть реалистичным».

Нин Сю поднял громовой молот в руке, а затем сказал несколько требований к нестандартной марионетке.

Выражение лица Не Ин было ровным, и она совсем не удивилась. Выслушав просьбу Нин Сю, она взяла мягкую линейку и вышла из-за стойки.

Очень профессионально начал измерять различные размеры Громового Молота Нин Сю.

«Насколько тяжело твое оружие».

«Триста двадцать фунтов».

Измерив различные размеры Громового Молота, Не Ин отложил мягкую линейку и спросил: «Изготовить марионетку на заказ несложно, и цена обычно не слишком высока, но в вашем запросе есть два пункта, которые относятся к материальному порядку. Это требует использования дорогих материалов, иначе оно не будет соответствовать двум требованиям боевого сопротивления и быстрого действия, которые вы сказали, можете ли вы принять это?»

Нин Сю сказал: «Сколько серебряных таэлей вам нужно?»

«Чтобы быть консервативным, по крайней мере, сто таэлей золота». Не Ин немного подумал и, наконец, протянул три тонких пальца.

Услышав предложение другой стороны, Нин Сю чуть не задохнулась.

Когда Хуан Ю купил этот Громовой Молот, он потратил 4000 таэлей серебра.

В системе измерения обмена Дашанг один таэль золота равен десяти таэлям серебра.

Я планирую снабдить Громовой Молот ножами, но мне придется потратить еще тысячу, а это действительно хорошие деньги.

«Казначей, какой смысл в марионетке из тысячи таэлей? Вы могли бы также представить ее мне, чтобы я мог лучше понять». — сказал Нин Сю.

"Конечно, возможно. Обычно я делаю куклы для других. Большинство из них сделаны из дерева, дешевого, легкого и прочного. Основная причина в том, что эти люди используют этих кукол для переноски товаров и вещей.

Если вы отправите его в битву со злыми духами или другими людьми, он в конечном итоге сломается, когда вы дотронетесь до него, поэтому наши кукловоды обычно используют материалы из железной и бронзовой руды для создания марионеток для боя.

Но у этого материала есть недостаток, то есть скорость действия не очень быстрая. Если вы спешите, это даже замедлит вашу скорость передвижения.

Чтобы справиться с этой ситуацией, наш кукольный мастер придумал множество решений, то есть выбрал те специальные материалы, которые легки и трудны для изготовления кукол.

Но у хороших вещей обычно есть недостаток, то есть они дорогие. Если вы хотите иметь марионетку, которая устойчива к дракам и быстро движется, вы не можете не потратить больше денег.

Особые материалы, которые наиболее часто используются в настоящее время, — это метеорит Иньхуэй из префектуры Наньцзян и Тяньтен Лунму из префектуры Далян. Они не боятся ни огня, ни воды и выдерживают силу около 3000 цзинь.

это хороший материал, легкий и жесткий, но цена есть, оба дорогие. "

Представление Не Ина было очень подробным, что полностью заставило Нин Сю понять, почему эта изготовленная на заказ марионетка стоит тысячу таэлей.

Выслушав это, Нин Сю не могла не чувствовать себя немного тронутой. Если это так, то это идеальный контейнер для ежедневного хранения Громого Молота.

Но Нин Сю только что присоединился к отряду Фумо, но он немного застенчив.

Единственными деньгами при нем были триста таэлей серебра, которые он добыл из тела трехликого демона.

Подумав об этом, Нин Сю спросил: «Казначей, могу я сначала внести вам залог в размере 300 таэлей, а после того, как марионетка будет завершена, я дам вам оставшиеся 700 таэлей».

Не Ин махнул рукой: «Легко сказать, тогда я могу начать строить это для тебя».

"Это работает." Нин Сю кивнул и, подробно поговорив с Не Ином о его требованиях к внешнему виду марионетки, вышел из магазина.

В теле трехликого монстра прежде, помимо трехсот таэлей серебряных купюр, он также получил два флакона с неизвестными лекарственными пилюлями и три черепных дротика.

Нинсю всегда хотел продать все эти вещи, но у него никогда не было возможности сделать это.

Сегодня редко бывает свободное время, и он находится в торговом месте, таком как Павильон Цяньцзи. Естественно, Нин Сю не упустит такой возможности.

По будням Командир Демонов отправляется исследовать миссии. Помимо встречи со злыми духами, также часто можно встретить монстров, сражающихся с ними.

Вещи, которые вы добываете у монстров, либо у вас есть условия для использования, либо вы получите павильон Цяньцзи, чтобы продать несколько серебряных таэлей.

Нин Сю сначала хотел продать таблетки, поэтому зашел в магазин на той же улице.

Бизнес здесь гораздо более оживленный, чем в кукольном магазине Не Ина. Лавка наполнена ароматным запахом специй, от которого невозможно не вдохнуть еще несколько раз.

«Извините, дайте мне взглянуть на эти две баночки с лекарственными пилюлями». Подойдя к прилавку, Нин Сю достал лекарственные таблетки, которые он носил с собой, и положил их на стол.

Алхимик с козлиной бородкой протянул руку, чтобы взять ее, выдернул вилку и слегка понюхал, и на лице его вдруг появилось удивленное выражение.

«Таблетки Цзинмэн Драконий Тигр! Это все еще редкое хорошее качество, можно переходить от ночи к дню, последний — закат и сумерки, следующий — рассвет, люди не знают, насколько они устали, и чем больше они сражаются. , тем сильнее они становятся».

Алхимик поднял большой палец вверх и спросил: «Младший брат, качество твоих вещей очень высокое. Я не знаю, откуда ты их взял. Можешь сказать, где находится магазин?»

Хотя этот человек сказал что-то расплывчатое, но Нин Сю не могла расслышать смысла.

Я думал, что в бутылке было что-то экстраординарное, но я не ожидал, что это будет что-то серьезное.

Никогда бы не подумал, что монстр может быть настолько хорош в этом.

У Нин Сю не было другого выбора, кроме как спросить: «Я случайно получил эти две бутылки. Я не знаю, кто такой алхимик. Вы их принимаете?»

"Примите! Редко можно увидеть такие качественные таблетки Лунхуцзинмэн. Я обязательно приму их. Ну, я дам вам сто таэлей серебра за два флакона."

Внезапно Нин Сю посмотрел на собеседника с полуулыбкой, но ничего не ответил.

Хотя он не понимал рыночной стоимости этой пилюли дракона и тигра Цзинмэн, он уже сопровождал Лу Хао и других в павильон Чуньман, чтобы выпить.

Другая сторона как-то упомянула про себя, что те вещи, которыми пользуются принцы и дворяне, всегда продлеваются на один или два часа, а цена бутылки обычно превышает пятьдесят таэлей.

Эти два часа можно продать более чем за пятьдесят таэлей, тогда рот другой стороны -

«последний - закат и сумерки, следующий - рассвет», что нарушает здоровье человека и приводит в действие запрещенное наукой устройство.

Нэнцай стоит всего две бутылки по сто таэлей?

Какой огромный откат, спекулянт, спекулянт.

«Брат, если ты скажешь правду, если ты скажешь правду, мы все еще можем договориться об этой сделке».

Нин Сю похлопал себя по груди и снова поднял палец: «У меня есть друг, которого называют **** до конца. это для него несколько раз. Я не могу быть более ясным по этому поводу, не смотри на меня и не хочешь убить меня несколько раз».

"Это..." Алхимик выглядел нерешительно.

Нин Сю увидел это, схватил две бутылки и хотел уйти, но совсем не паниковал. Это большой город, обращенный к небу, и он беспокоился, что не найдется места, где он мог бы продать пилюли дракона и тигра Цзинмэн.

«Триста две бутылки! Я дам вам эту цену». Алхимик торопливо закричал.

Эта цена оправдала ожидания Нин Сю. Как бы дорого это ни было, это не будет слишком дорого. Он повернулся, поставил бутылку обратно на прилавок и сказал: «Правильно, приятель, не волнуйся, у меня будет что-то подобное в будущем. Принеси тебе сюда».

Получив от алхимика 600 таэлей серебряных купюр, Нин Сю вышла из аптеки с Громовым Молотом.

Теперь ему осталось разобраться только с тремя скелетонизированными дротиками. Он может продать столько, сколько захочет, за небольшие деньги, чтобы компенсировать 700 таэлей нестандартных марионеток.

После того, как Нин Сю ушел, алхимик протянул руку и вылил все таблетки Эссенции Дракона и Тигра из бутылки, насчитывая целых семь.

Увидев это, алхимик улыбнулся и сказал: «С таким высоким качеством, пока я найду способ, мне не составит труда продать пятьдесят таэлей этих принцев и дворян за одну бутылку. продан, я все равно буду получать стабильную прибыль».