

Герой уже сопроводил демона обратно в отдел Фумо и поместил его в городскую тюрьму для демонов.

Первое, что нужно было сделать Нин Сю, — это доложить Су Цяньцяню и подробно сообщить подробности миссии.

Затем другая сторона записывает это в файл и отправляет Тианму Лу для записи.

Через этот процесс должны пройти все лейтенанты-демоны, которые отправляются выполнять миссии, и никто не может быть исключением.

Пусть Жэнь Цяньсин отнесет знамя Цзюйлин к месту, где хранится этот вид монстров, а Нин Сю отделился от него и отправился в Зал Вушэнь, где он планировал найти Су Цяньцяня для записи досье этой прогулки.

Фу Моси, как первый меч Дашана, убивающий демонов и изгоняющий демонов, и сильный щит для защиты семьи и страны, получил от императора Дашана огромную силу.

Верх может иметь дело с королевской семьей, лордами и дворянами, низ можно попросить убить гражданских и военных чиновников, богатых торговцев и простых людей.

Судите императора, судите королевскую семью, судите вассала, судите чиновников, судите простой народ, вот значение имени Вушэнтан.

В будние дни здесь будет работать большая часть Бронзового Леопарда Фумовея, так что Железному Коню Фумовею есть чем заняться и он хочет найти своего начальника. Когда он приходит сюда, шансы на успех самые большие.

Войдя в огромный Зал Ушен в Фумо Си, Нин Сю увидел висящий на балке ржавый железный монумент.

На табличке две строки надписей:

«Давное желание моего поколения — вернуться к большому бизнесу и процветанию мира, чтобы люди жили и работали в мире и довольстве и беззаботно путешествовали».

«Срази всю нечисть, злых духов и злых духов в мире и восстанови двадцать четыре состояния вне мира»

Этот ржавый железный монумент — продукт сотен лет назад, потому что в то время снаружи было всего двадцать четыре государства.

В последние несколько десятилетий Подразделение Фумо продолжало направлять больше сотрудников и вернуло себе земли и людей из четырех штатов, а их всего двадцать.

«Старший, написавший письмо на железной табличке, должно быть, первая партия капитанов, покоряющих демонов. Они всю свою жизнь мечтали воссоздать процветание тридцати шести штатов Дашана. Жаль, что сегодня эта цель нет. До этого еще далеко». Нин Сю внутренне вздохнул.

Но воля предшественников подобна надписи на этой железной табличке, которая хорошо передавалась по наследству.

Пусть каждый Фу Мо Ли точно знает, какова его цель присоединения к отряду Фу Мо.

Я только хочу, чтобы при жизни мне удалось стать предком Би.

С левой стороны от ворот стоит деревянный ящик в полчеловеческого роста. Над деревянным ящиком находится ручка, чернила, бумага, чернильный камень и отверстие, достаточное для того, чтобы люди могли просунуть в него руки.

Нин Сю подошла и взглянула, только чтобы понять, что это было мероприятие по отбору лозунгов, недавно проведенное в Дивизионе Демонов. Цель состояла в том, чтобы разместить его в лагере чемпионов, чтобы новые ученики могли кричать во время тренировки.

Улучшает боевой дух и амбиции учеников.

Любой капитан подчинения может написать лозунг, который он считает хорошим, оставить свое имя и затем бросить его в деревянный ящик.

Если предоставленный вами слоган будет одобрен и выбран выше, вы получите таинственную награду.

Нин Сю, естественно, не пропускал такого рода деятельности, которая не была бы потерей ни по горизонтали, ни по вертикали, даже когда он брал ручку и писал несколько предложений.

«Сегодня я горжусь подразделением Фумо, завтра подразделение Фу Мо будет гордиться мной»

«Если молодость сильна, то и магия подчинения будет сильна»

«Пока ты не умрешь, ты будешь практиковаться, пока не умрешь, усердно работай тысячу

дней, и я присоединюсь к отряду Фумо».

Высушил чернила на бумаге, сунул руку в деревянную коробку, а Нин Сю повернулся и пошел в Зал Ушен.

После некоторых расспросов у людей Нин Сю удалось найти местонахождение офиса Су Цяньцяня, который представлял собой комнату не более десяти шагов в длину и ширину.

В этот момент Су Цяньцянь сидел за деревянным столом и просматривал файл, только что отправленный из башни Тяньму.

Услышав, как кто-то входит за дверь, она подсознательно подняла глаза, и когда она увидела, что это был Нин Сю, Су Цяньцянь была очень счастлива: «Почему ты ничего не сказал заранее, когда вернулся».

Командир Демонов Железного Коня отправился исследовать и выполнять миссии. Шанс погибнуть на чужбине из-за неудачи по разным причинам всегда был высок. Очень вероятно, что уход из Chaotian Capital означает, что он никогда не сможет вернуться.

Поэтому, когда она увидела, что Нин Сю, которая была новичком, благополучно вернулась, Су Цяньцянь была очень счастлива.

Нин Сю подошел к деревянному столу и равнодушно сказал: «Мастер Су, на этот раз я расследовал дело о более чем десяти человек, утонувших в округе Венденг, и я также вернул демонов, которые создавали проблемы за кулисами, и отправил их с Жэнь Цяньсином в городскую тюрьму для демонов».

«Молодец, изначально я просто хотел, чтобы ты расследовал причину странного случая с утоплением, но я не ожидал, что ты перевыполнишь задание».

Су Цяньцянь с удовлетворением посмотрел на Нин Сю, но в этот момент его взгляд не мог не переместиться на золотой молоток барабана и урны в другой руке.

Увидев оранжево-красные талисманы на поверхности барабана и золотой молоток Вэна, выражение лица Су Цяньцяня мгновенно сменилось с любопытства на шок.

«Ты, откуда у тебя молот Вэн Цзинь?!»

Нин Сю взглянул на свой молот: «Я встретил друга в графстве Венденг, и он щедро дал его. Мастер Су знает об этом молоте Венджин?»

Су Цяньцзянь выглядел невероятно: «Оранжевый талисман, выгравированный на молоте, — это ортодоксальная техника бессмертного грома, которая чрезвычайно глубока и не может быть выгравирована реальными людьми, не относящимися к Сяньдао.

Отсчитывая прошлые династии Фумоси, есть только один человек, который использовал молот Вэнцзинь в качестве оружия. Если я правильно угадал, владельцем этого молота Вэнцзинь должен быть покойный Зилэй, реальный человек. "

«У вашего лорда хорошее зрение. Так сказал продавец Wanbao Caravan, когда мой друг купил этот молот Wengjin».

Су Цяньцзянь продолжил: «Цзылей Чжэньжэнь использует пару молотов Вэнцзинь, оранжевый молот-талисман называется «Цзинлей», а фиолетовый молот-талисман — «Фиолетовая молния». Только когда два молота используются вместе, можно раскрыть истинную силу этой пары. оружия.

При взмахе можно вызвать гром и молнию. "

Нин Сю никогда не думал, что истинная сила этого золотого молота для игры в барабаны и урны будет настолько велика.

Согласно тому, что сказал Су Цяньцзянь, в его руке был Громовой Молот, а еще одного пурпурного электрического молота не было.

Если два молота могут быть рука об руку, пара молотков выйдет за рамки оружия и станет непосредственно «магическим оружием».

Это настоящая сила оружия, используемого настоящим бессмертным.

Через некоторое время Нин Сю посмотрел на молот-молнию в своей руке, и чем больше он ему нравился, тем более удовлетворенным он становился.

Он тут же спросил: «Мой господин, хотя я и купил этот громовой молот за деньги, но если отдел Фумо узнает, его заберут обратно? Ведь вы сказали, что настоящий Зилей когда-то был человеком, покоряющим демонов. Капитан».

Су Цяньцзянь покачала головой: «Тебе не о чем беспокоиться, любые предметы, оставленные командиром демонов, погибшим в бою снаружи, считаются бесхозными, и те, у кого есть способности, могут получить их, и подразделение Фу Мо не будет вмешиваться. .

И мы также будем рады, что реликвии этих предшественников могут быть переданы по наследству будущим поколениям. Это также считается, что настоящий Цзы Лэй все еще борется за Фу Моси по-другому.

Вы можете использовать его со спокойной душой, никто не будет заботиться о вас. "

"Я понимаю." Нин Сю ответил.

«В последнее время Чаотянь не был очень мирным. После того, как кто-то анонимно раскрыл инцидент с укрыванием злых духов в павильоне Чунман, теперь весь Чаотянь тщательно исследует злых духов внутри и снаружи, на случай, если есть второй павильон Чунман. Присутствие,

Не так давно несколько отрядов Бронзовых Леопардов отправились убивать монстров. Сейчас кадров в компании несколько не хватает. Поскольку в это время вы возвращаетесь в Пекин, вы должны принять более активное участие и присоединиться к тщательному расследованию Демонического Подразделения. "

«Все в порядке, Мастер Су, я не боюсь устать».

объяснил все детали своей поездки в уезд Венденг. После того, как Су Цяньцян закончил писать досье, Нин Сю покинула Пятый судебный зал.

Ежемесячная зарплата и похвальные дела каждого уровня подчиненного демона лейтенанта различны. Железный конь, подчиняющий демона-лейтенанта, такого как Нин Сю, может получать пятьдесят таэлей серебра в месяц и десятки похвальных деяний.

Если есть задание, выполненное в этом месяце, в конце месяца количество дополнительного серебра и заслуг будет добавлено в соответствии с выполнением задания.

Серебро используется в повседневной жизни, а заслуги можно обменять на возможность войти в Три Святых Храма для изучения новых упражнений.

В обмен на редкие целебные материалы и целебные пилюли в Юньлинской библиотеке, в обмен на доспехи и оружие в пещере литья, если у вас есть готовые материалы, вы также можете попросить мастеров отдела Фумо настроить литье под вас .

Качество этих вещей не идет ни в какое сравнение с изделиями народных мастеров.

Поэтому, когда новичок присоединяется к дивизии Фумо, первое, на что тратится заслуга, — это переодевание в лучшее обмундирование, чтобы повысить способность спасать жизнь.

Покинув Пятый следственный зал, Нин Сю какое-то время была немного сбита с толку. Согласно договоренности Су Цяньцян, он присоединился к импровизированной тщательной следственной группе.

Но время смены команды уродливое, и до него еще несколько часов.

В этот период времени у него действительно не было хороших мест для проживания. Может быть, он снова обратится к Су Цяньцяню с просьбой отправить его в тюрьму для подавления демонов в качестве временного палача?

В этот момент Нин Сю внезапно подумал о павильоне Цяньцзи, о котором Жэнь Цяньсин упоминал ему ранее.

Проблема неудобства ношения Громового Молота с собой действительно требует решения. В противном случае вам придется все время носить с собой 320-фунтовый молот. Выглядит величественно, но иногда все же слишком мучительно.

...

Павильон Цяньцзи расположен в восточной части Фу Моси. Я думал, что это место похоже на главный зал.

Но когда Нин Сю удалось найти это место, ища направления, он не мог не быть потрясен масштабом павильона Цяньцзи.

Войдя в ворота павильона Цяньцзи, интерьер оказался огромным аккуратным квадратом. Земля была покрыта белым сланцем, который выглядел аккуратно и чисто.

На этой площади большое количество ларьков с зонтиками, а также деревянные передвижные тележки с колесами. Пройдя глубже, можно увидеть множество магазинов.

Зная, что это павильон Цяньцзи, но если вы этого не знаете, вы думаете, что это торговый рынок в Чаотианду.

«В этом месте действительно есть решение проблемы с ношением Громового Молота?» Глядя на хаотичный павильон Цяньцзи, Нин Сю внезапно засомневался в своем сердце.

«Серебряный нагрудник, пять или два куска золота, количество ограничено, в порядке живой очереди».

«Бихай Линчжу, собранный в теле женщины-мидии. Это очень редко. Пожалуйста, принесите цену для переговоров».

«Половина сломанной книги, у страниц свой аромат, происхождение неизвестно, а серебра сто таэлей».

Жэнь Цяньсин не объяснил Нин Сю, что Павильон Цяньцзи — самый большой рынок для странных людей и странных людей в Подразделении Фумо.

Любой культиватор, принадлежащий к отделу Фумо, придет сюда, чтобы продать или купить товары, некоторые из которых являются настоящими сокровищами, а некоторые — вещами для заработка.

Сможете ли вы найти настоящие сокровища в зоне стенда, зависит от ваших личных знаний и зрения.

Нин Сю прошел мимо с кувалдой. Эта сцена моментально привлекла множество практикующих, которые были скрытными и скрытными. Все они смотрели на этого молодого человека, который выглядел по-другому.

Среди них, естественно, есть много людей, которые разбираются в товарах, и с первого взгляда они могут увидеть личность молота из золотой урны на плече Нин Сю.

«Десять лет назад он вышел и случайно умер, настоящий Зи Лэй из третьего класса Громового Молота Бессмертного Дао, хороший парень! Это большой ребенок».

«Кто этот парень, хорошее лицо, почему я никогда раньше не видел его в Фу Моси».

«На самом деле у меня есть удар молнии, но я не знаю, почему у него только одна ручка, и я не вижу Зидиана».

Нин Сю не мог слышать шепот этих людей и оглядывался по сторонам на ходу.

Просто хотел узнать, где решение проблемы ношения, о которой ему сказал Жэнь Цяньсин.

В это время внимание Нин Сю привлекла будка неподалеку.

В этом киоске больше ничего не продается, выставлены только две подушки. Нин Сю присмотрелся и увидел мускулистого мужчину, сидящего на подушке слева, с большой лысой головой и в одной набедренной повязке.

А мат справа — красивая женщина с двумя маленькими белыми рожками на лбу.

Когда он увидел эту женщину с длинными рогами, Нин Сю не мог не быть ошеломлен, Павильон Цяньцзи все еще продает монстров? Разве это не нарушение закона Владыки Демонов?

Сюй - владелец киоска, который угадал мысли Нин Сю, глядя на выражение лица Нин Сю, и сразу же объяснил: «Этот младший брат, он не монстр, а получеловек».

Полулюди — это потомки, которые с небольшой вероятностью рождаются в результате соединения монстров и людей.

Изображение - очень очевидный получеловек-полудемон с некоторыми очевидными чертами монстра на его теле.

В отличие от монстров, они полностью люди, за исключением некоторых монстров на их телах.

«Разве они не считаются угрозой? Их все еще можно запереть для продажи?» — в замешательстве спросила Нин Сю.

"Младший брат, полулюди ничем не отличаются от людей, и они с детства руководствуются нормальным. За исключением некоторых мелких характеристик, они люди. Согласно правилам, их можно покупать и продавать. На самом деле, полулюди тоже жалкие люди, их матери были оскорблены монстрами, они не собирались рождаться с характеристиками, они должны дать таким людям какой-то способ выжить."

Поскольку есть такое правило, Нин Сю больше не будет спрашивать.

Увидев, что у него в руках молот, хозяин киоска активно сказал: «Младший брат, это оружие не легкое. Должно быть, очень утомительно таскать его одному в будние дни. Я предлагаю тебе купить этого сильного человека. слуг, так что, когда вы выйдете в будущем, вы можете передать оружие слугам для переноски, чтобы освободить ваши руки, разве это не легко и удобно ».

Слуга — очень распространенная конфигурация воинов боевых искусств, то есть нанять сильного человека, который поможет нести ваше оружие.

В случае боя заберите у Слуги оружие для боя.

Это немного похоже на то, как Чжоу Цан несет нож и лошадь для Гуань Эре.

Однако этот метод был не очень приемлем для Нин Сю. Ведь рядом с ним был крупный живой человек, поэтому передвигаться было несколько неудобно.

Кроме того, его Громовой Молот весит триста двадцать фунтов, что обычные люди не могут сдвинуть с места.

Но предложение солдата и слуги натолкнуло Нин Сю на некоторые идеи.

Почему бы не попросить кукловода помочь вам сделать марионетку, внутри которой можно хранить громовой молот.

Как и две марионетки Жэнь Цяньсина, они всегда следуют за ним.

При необходимости откройте тело марионетки и достаньте громовой молот.

Храните Громовой Молот обратно в марионетке, когда он вам не нужен.

Таким образом, разве это не было бы удобно.

Есть три тысячи проспектов, у каждого свой метод хранения, и никто не оговаривает, что в боевых искусствах нельзя полагаться на помощь марионеток.

Имея в виду эту идею, Нин Сю немедленно начал искать здесь кукольный магазин.

<http://tl.rulate.ru/book/80453/2446008>