

Глава 183. Боевой навык без верхнего предела — Ладонь Разрушения Города!

Что ещё больше ошеломило Мо Тяня, так это то, что, когда они подошли к школьным воротам, Ми Тяньхун прямо достал нефритовый жетон.

- Пэй Куан дал мне его, позволив мне приходить и уходить из Первой школы боевых искусств по своему желанию, — сказал Ми Тяньхун.

После нескольких проверок службы безопасности Ми Тяньхуна впустили.

Войдя в школу, Ми Тяньхун направился прямо в противоположном направлении от Башни Уцзи и тренировочного зала.

- Папа, ты идешь не в ту сторону.

- Дядя Хун, сюда!

Ми На и Мо Тянь напомнили одновременно.

- Всё правильно, я отведу вас в частную тренировочную комнату Бешеного Пса Пэя, — уверенно сказал Ми Тяньхун.

Мо Тянь и Ми На посмотрели друг на друга, услышав это.

- Дядя Хун, скорее пошли туда! — быстро сказал Мо Тянь.

Мо Тянь очень заинтересовался комнатой для частной практики директора!

Вскоре Ми Тяньхун привёл Мо Тяня и Ми На в общежитие школьного персонала.

По сравнению со студенческим общежитием здесь более уединённо, и каждый преподаватель живет в трёхэтажной отдельно стоящей вилле.

Виллы широко расставлены и густо засажены деревьями вокруг, что обеспечивает уединение.

Мо Тянь обнаружил, что эти деревья, похоже, были тем видом, который рос в подземелье.

Вскоре Ми Тяньхун привёл Мо Тяня и Мину на виллу.

Эта вилла ничем не отличается от других, но находится далеко от других вилл.

Мо Тянь был немного удивлён, почему вокруг оставили так много свободного пространства.

- Вход в тренировочную комнату находится сзади, - Ми Тяньхун провёл Мо Тяня и остальных к задней части виллы.

Остановившись перед комнатой, похожей на туалет, Ми Тяньхун достал нефритовый жетон и приложил его рядом с собой к сенсорной пластине.

Динь!

Сенсорная пластина загорелась белым цветом, и дверь открылась.

Мо Тянь увидел лестницу, ведущую под землю.

Следуя за Ми Тяньхуном, Мо Тянь и Ми На вошли внутрь.

В это время Мо Тянь понял, почему вокруг этой виллы не было построено других домов.

Ведь под этой виллой находится тренировочный зал, который в несколько раз больше футбольного поля!

При такой большой площади вкупе с тем, что он находится не очень глубоко под землей, если строить дом, то нельзя закладывать фундамент.

Более того, Мо Тянь догадался, что в других виллах также должны быть довольно большие подвалы.

— Давай, выпьем! - Ми Тяньхун подошёл к стене тренировочной комнаты и сильно надавил.

Бум!

Стена вдавилась, а затем медленно отодвинулась.

Как дверца холодильника, больше половины стены открылось.

Внутри все виды напитков.

Мо Тянь небрежно взял бутылку кока-колы.

- Э? - Мо Тянь вдруг обнаружил, что помимо напитков внутри было много еды в вакуумной упаковке.

Мо Тянь случайно взял одну.

- Кости для супа? - Мо Тянь был ошеломлён.

Ключ в том, что на этой кости не так много мяса.

- Если хочешь поесть, просто съешь пакет или два. Только не ешь слишком много, иначе Пэй Куан может покусать.

Сказав это, Ми Тяньхун подсознательно коснулся своей задницы.

Мо Тянь положил обратно суповые кости. Он не был голоден сразу после еды, так что выпить было достаточно.

...

В подземной тренировочной комнате Ми Тяньхун стоял посередине, окружённый чёрными молниями, и его глаза тут же загорелись.

- Сегодня я хочу научить тебя боевому навыку S-уровня без верхнего предела — Ладонь Разрушения Города! - сказал Ми Тяньхун, летящие дуги танцевали на земле вокруг него.

- Многие боевые искусства S-уровня ограничены тем, что по мере увеличения силы практика, увеличение их собственной силы будет становиться всё меньше и меньше или даже не будет иметь никакого эффекта.

- Например, Мо Тянь, ты практикуешь Технику Ветра и Грома, если ты сможешь преодолеть звуковой барьер и достичь удвоенной скорости звука, то в Царстве Боевого Императора Техника Ветра и Грома будет в основном бесполезной.

- Потому что предел непрерывного ускорения Техники Ветра и Грома составляет двойную скорость звука!

- Когда твоя собственная скорость уже достигает скорости звука, Техника Ветра и Грома не будет иметь никакого эффекта.

- Если твоя базовая скорость увеличивается, но Техника Ветра и Грома также будет увеличивать вашу скорость, это действительно неограниченно!

Говоря это, Ми Тяньхун сделал шаг вперёд и хлопнул ладонью!

Бум!

Чёрная молния пронеслась мимо и ударила в стену в пятидесяти метрах, оставив выжженный след.

Мо Тянь был поражён, увидев, как сражается Боевой Император, на таком близком расстоянии.

Этим движением он мог видеть, что Ми Тяньхун прямо ударил силой своей собственной родословной.

На расстоянии пятидесяти метров сила родословной ослаблялась более чем в десять раз.

- Для этого движения я использовал 10% своей силы родословной.

Сказав это, Ми Тяньхун снова ударил.

Бум!

На том же расстоянии прогремела такая же чёрная молния.

На стене из сплава была прямо пробита большая дыра!

Яма была трёхметровой глубины.

Однако, даже если она такая глубокая, дно ямы всё равно из сплава!

- Я использовал 100% силы своей родословной для этого движения, — сказал Ми Тяньхун.

- Если моя форма останется прежней, даже если я брошу ещё несколько ладоней, их сила не превысит эту.

Мо Тянь и Ми На кивнули, услышав это.

- Однако Ладонь Разрушения Города может нарушить это ограничение!

Когда Ми Тяньхун говорил, он сложил ладони, и в его ладонях начали собираться чёрные молнии.

- Ладонь Разрушения Города может непрерывно конденсировать силу вашей родословной, пока вы хотите, вы можете продолжать её конденсировать!

- Конечно, предполагается, что вы сами можете выдержать такую ужасающую силу.

После того, как Ми Тяньхун закончил говорить, в его ладони появлялось всё больше и больше чёрных молний.

В итоге они стали размером с баскетбольный мяч.

- Просто я намеренно высвободил силу родословной, чтобы вам было легче понять. Когда она действительно используется, вся сила родословной интегрируется в ладонь.

Как только слова упали, чёрный громовой шар размером с баскетбольный мяч тут же исчез.

Вокруг ладони Ми Тяньхуна появились плотные чёрные дуги.

- Теперь я только что сконденсировал вдвое больше силы родословной, чем в той ладони!

- Если изначально вы могли выбросить только сто тонн одним ударом, независимо от того, как долго вы копили свою энергию, вы всё равно могли выпустить только сто тонн силы!

- Даже с резонансными боевыми искусствами, когда ваша сила превышает один миллион тонн, резонанс больше не может увеличить вашу силу!

- Тем не менее, Ладонь Разрушения Города может это сделать!

- Причина, по которой это боевое искусство называется Ладонью Разрушения Города, заключается в том, что, полагаясь на этот приём, один человек может разрушить целый город!

Ми Тяньхун ударил ладонью.

Бум!

В герметичном тренировочном зале разразилась буря.

Бум!!!

Столб чёрной молнии обрушился на стену тренировочной комнаты, разрушив большую часть стены тренировочной комнаты!

На этот раз Мо Тянь, наконец, узнал, насколько толстыми были стены из сплава в тренировочной комнате.

Потому что стена была пробита насквозь!

Целых пятнадцать метров толщиной!

Ми На была ошеломлена, её маленький ротик был широко открыт, и она даже не заметила, что недопитая стеклянная бутылка соевого молока выскользнула из её руки.

Хрясь!

Пэй Куан повернулся, чтобы посмотреть на осколки стекла на земле.

Это чашка на его столе.

"Землетрясение?" - Пэй Куан нахмурился, у него внезапно появилось зловещее предчувствие.

Более того, Пэй Куан почему-то подумал о том бородатом Ми Тяньхуне, который заслужил побои!

«Разве этот парень снова устраивает проблемы?» - Пэй Куан не мог не подумать.

Однако он не мог представить себе, как Ми Тяньхун мог что-то ему сделать.

В конце концов, он охраняет подземелье Куньлуня.

<http://tl.rulate.ru/book/80383/2967994>