Лин Ран почувствовал, как его сердце сжалось. Он думал, что Даос Ли что-то обнаружил. Тем не менее, он всегда был осторожен. Какие ошибки он мог совершить, которые его разоблачили.

Глядя на спокойное выражение лица Даоса Ли, Лин Ран почувствовал, что он, вероятно, находится на шестом или седьмом уровне Уровня Боевых мастеров. Может быть, он также скрывал свою силу?

Как и предполагал Лин Ран…

“Я знаю, что ты изначально был чемпионом экзамена по боевым искусствам, но в итоге ты стал просто незначительным стражем. Над вами даже издевался и смотрел свысока ваш бывший противник, которого вы победили. Вы, должно быть, возмущены ”.

В следующую секунду то, что сказал Даос Ли, принесло ему облегчение.

Оказалось, что он говорил об инциденте в Императорском саду. Лин Ран не ожидал, что Даос Ли тоже будет там. Тогда Лин Ран действительно почувствовал пристальный взгляд, устремленный на него, и подумал, что это просто проходящая дворцовая служанка или евнух.

“Но у тебя также хорошее мышление. Ты не разочаровался в себе и не стал безнадежным ”.

Даос Ли выглядел впечатленным. Хотя он не мог видеть, он чувствовал, что Лин Ран проделал хорошую работу.

Несмотря на то, что Лин Ран усердно совершенствовался каждый день, он не добивался никакого прогресса и долгое время находился в состоянии стагнации. Тем не менее, он не разочаровался в себе и продолжал совершенствоваться изо дня в день.

Если бы Лин Ран знал, о чем думал Даос Ли, он бы точно расхохотался. Его текущая сила была хорошо скрыта. Только старший гроссмейстер мог определить свой истинный уровень развития.

Более того, несколько известных миру старших гроссмейстеров либо занимались самосовершенствованием в глубоких горах, либо в уединении. Как они могли проявить себя в светском мире?

“Ты не высокомерен или нетерпелив, а спокоен и сдержан. Даже если вы унижены, вы все равно можете сохранить самообладание. Очень немногие молодые люди похожи на вас сейчас ”.

Он глубоко вздохнул и продолжил: “Мир смертных изобилует всевозможными искушениями. Большинство мастеров боевых искусств легко теряются в этом и забывают саму причину, по которой они начали совершенствоваться. Эти люди больше похожи на смертных, чем на мастеров боевых искусств ”.

Даос Ли не знал, что Лин Ран на самом деле находится в совершенно другом мире, чем он. В этот момент он хотел дать Лин Рану некоторые указания. Возможно, Лин Ран был не так талантлив, как другие, но его мышление было редкостью среди нового поколения.

Даже если он был слеп, он ни в коем случае не был дураком. После наблюдения за Лин Раном в течение года и наблюдения за взаимодействием между Лин Раном и Чжоу Хао, Даос Ли проникся к нему большим уважением.

“Ты вытираешь мечи на горе мечей уже год. Нам, в некотором смысле, суждено встретиться здесь, у черта на куличках. Позволь мне рассказать тебе кое-что о технике владения мечом.

Хотя Лин Ран был намного сильнее Даоса Ли, было много вещей, о которых он мог не знать. Более того, он был в этом мире совсем недолго, в то время как Даос Ли прожил в этом мире большую половину своей жизни и определенно был очень опытным.

Лин Ран смиренно сказал: “Это было бы потрясающе. Я весь во внимании. ”

“Пойдем со мной”.

В тишине Даос Ли повел Лин Рана прогуляться по небольшой тропинке.

Он вспомнил, что это направление должно привести их на вершину горы. Лин Ран с удивленным видом последовал за ним. Он был на горе мечей так долго, но он не знал, что такой путь существует.

Как будто он знал, что Лин Ран был удивлен, Даос Ли сказал: “На горе мечей все еще много несчастий и секретов, которые вы будете разгадывать один за другим в будущем”.

То, что сказал Даос Ли, казалось, имело двойной смысл.

У Лин Рана было ощущение, что он слушает слова умирающего человека.

По мере того, как они вдвоем углублялись, окружающая растительность становилась пышной. Насколько мог видеть глаз, не было ничего, кроме высоких деревьев, которые не пропускали солнечный свет, из-за чего было трудно сказать, день это или ночь.

Лин Ран смутно видел что-то перед собой.

Когда он подошел ближе, он с удивлением обнаружил, что это была каменная табличка, которая выглядела так, как будто стояла на этом месте веками. Под силой ветра и дождя, она заросла мхом. В середине под влажным мхом смутно виднелись два слова.

Вероятно, это были слова древнего языка. Лин Ран не понял смысла, но почерк был сильным и мощным, как будто слова были вырезаны, а не написаны. Он был наполнен неописуемым давлением и силой, заставляя людей бояться.

Лин Ран даже почувствовал особые колебания энергии от этого, которые даже он не мог понять.

Он был удивлен, обнаружив, что, прожив на горе так долго, он не заметил такого места. Казалось, что он недооценил гору.

У Даоса Ли было сложное выражение лица. Он осторожно смахнул опавшие листья и сказал: “Ты знаешь, где это?”

Не дожидаясь ответа Лин Рана, он продолжил: “Эта каменная табличка называется Табличкой покорения демонов. На ней есть печать формирования массива. Время от времени вам нужно усиливать эту печать ”.

Так это и была табличка для покорения демонов!

Услышав это имя, Лин Ран не мог не почувствовать благоговения.

В его голове возникло много вопросов. Тогда что здесь было запечатано? Может ли это быть связано с чем-то на вершине горы?

Он вспомнил странный рев, который он иногда слышал.

Как и ожидалось, гора мечей была не такой простой, как казалось. Где-то может быть спрятан огромный секрет. Вероятно, это было причиной, по которой даос Ли сказал ему не бродить.

“Техника меча из пяти элементов необходима для усиления печати”.

Голос Даоса Ли прервал мысли Лин Рана. Он не мог не спросить: “Что такое техника меча из пяти элементов?”

“Техника меча из пяти элементов содержит силу пяти элементов, а именно металла, дерева, воды, огня и земли. Для выполнения этого требуется особый меч из красного дерева. Кроме того, Божественный камень пяти элементов также необходим для стабилизации ядра формирования массива. ”

Просто слушая это, можно было сказать, насколько сложной была процедура. Даже Лин Ран не мог понять, о чем говорил Даос Ли. Однако было нетрудно представить, что это формирование массива должно быть чрезвычайно мощным, и что запечатываемая вещь тоже должна быть мощной.

Он не мог не посмотреть в сторону вершины горы.

http://tl.rulate.ru/book/80293/2733408