Сейчас я бродил по лесу.

Теперь, когда мне не хватало еще одного зверя для повышения уровня, я активно искал их.

Но даже после получасового блуждания я не встретил ни одного зверя.

"Лес редеет." Поняв, что полог уменьшается, я ускорился.

Пробежав еще несколько минут, я достиг поляны посреди леса.

Достигнув поляны, я замедлил шаг и начал идти к центру.

"Это статуя девятихвостой лисы?"

В центре поляны на платформе гордо возвышалась статуя высотой 25 футов.

Благодаря своему черному цвету и шелковистой текстуре, она выглядела почти живой.

"Она похожа на это."

Обойдя вокруг статуи, я начал прощупывать ее в нескольких местах.

Но после нескольких минут упорных поисков я встал, разочарованно покачивая головой.

"Хм?" Оглядываясь по сторонам, я заметил, что на деревьях по краям поляны что-то висит.

Бодро подойдя к ближайшему дереву, я посмотрел на ягоды.

"Они могут быть съедобны."

Мой общий рацион составляли закуски, которых не хватило бы и на два дня, даже если бы я ел их экономно.

Поэтому я был рад перспективе найти что-то съедобное.

Когда я уже собирался начать восхождение, я заметил, что ствол дерева немного поцарапан. Подумав о чем-то, я начал ходить вокруг и смотреть на другие деревья.

Наконец, я остановился и снова посмотрел на фиолетовые ягоды.

"Определенно, кролик съел именно эти ягоды."

Раз он был настолько сонным, что заснул посреди битвы, значит, что бы он ни съел, это было рядом.

На стволах всех деревьев были царапины. Это означало, что Зеленорогие кролики регулярно едят эти ягоды. Значит, они не должны быть ядовитыми, но....

"Я могу опьянеть или заснуть после их поедания." Я ворчал, вспоминая странное поведение кролика.

Почему я не нашел что-нибудь съедобное, а не это?

Ранее я думал использовать то, что съел кролик, в качестве ловушки. Но, поразмыслив некоторое время, я понял, что в моих рассуждениях есть серьезный изъян.

Мне нужно было идти к скале, где жил змеиный страж. Эта скала была одной из четырех скал, окружающих вулкан.

"Даже если бы я приземлился на соседний утес, чего я не хотел, так как тогда мне пришлось бы каким-то образом спускаться вниз, затем путешествовать по лесу, а потом снова подниматься, то за эти пять дней мне придется постоянно путешествовать."

У меня было не так много времени, чтобы использовать эти ловушки. Вдобавок ко всему, даже установить ловушку было бы сложно для такого дилетанта, как я.

Я вздохнул и вернулся в центр поляны.

Лежа на траве рядом со статуей, я решил отдохнуть полчаса и заодно подождать, вдруг Зеленорогий кролик придет сюда за ягодами.

Но даже пролежав несколько минут, я не смог расслабиться и продолжал чувствовать себя неспокойно.

"Может быть, стоит попробовать несколько вещей и потренироваться."

Я встал и направил свою ауру на кольцо. Я хотел очистить свой разум от беспокойства, двигая телом.

В конце концов, я рисковал, даже пытаясь пройти через этот лес и взяв эти руководства.

***

Солнце окрасило мир в золотистый оттенок, готовясь скрыться за горизонтом. Реки, небо и лес смешались в различные оттенки зеленого, синего и красного, придавая миру красивый контраст.

Птицы усеивали небо, а реки продолжали упираться в землю.

Вдали от цивилизации эта сцена представляла собой пленительное зрелище природы, перед которым никто не мог устоять.

Хруст! Хруст!

Я смотрел на это зрелище мрачными глазами.

"Надо было просто держать рот на замке."

Съев последний на сегодня кусок, я вытер крошки вокруг рта и посмотрел вниз.

"Как получилось, что я действительно приземлился на этот чертов утес?!"

Мой голос автоматически стал на октаву выше в конце, когда я посмотрел на цепи, которые тянулись от края обрыва до земли.

Каждое металлическое кольцо цепи было почти такого же размера, как я, и выглядело архаично.

Раньше, даже прождав час на поляне, ни один Зеленорогий кролик так и не пришел.

Я ушел оттуда разочарованной походкой, надеясь, что найду что-нибудь позже.

Как бы я ни был разочарован тогда, это было ничто по сравнению с тем, что я чувствовал сейчас.

Прогуливаясь, я вспоминал, что нашел, глядя вперед сложными глазами.

"Смотря на высоту этого утеса и близость к вулкану. Эта скала - одна из четырех скал, окружающих вулкан."

Мне не следовало шутить насчет посадки здесь.

"Бока утеса слишком крутые. Так что спускаться, как есть, не стоит."

Я не был человеком-пауком и не был профессиональным скалолазом. У меня не было ни малейшего сомнения в том, что будет, если я попробую сегодня заняться скалолазанием.

"Единственным путем вниз, похоже, являются эти цепи, которые регулярно появляются через каждые 100 футов вдоль границы утеса. Из всех цепей две цепи не идут вниз, а соединяются с двумя соседними скалами."

И это был источник моей головной боли.

"Мне не нужно спускаться вниз и нужно использовать только одну из этих двух цепей. Но я все еще не знаю, с какого утеса мне нужно спуститься, не только это..."

Я посмотрел на цепь, которая, казалось, продолжалась вечно.

"Утесы находятся слишком далеко, что делает путешествие по цепи крайне опасным из-за сильного ветра. Если я упаду...."

Как бы мне ни нравились игры, я не хочу прыгать в реальности.

Я остановился перед цепью, пытаясь найти ее конец.

"Теперь я либо попытаюсь спуститься вниз и пройти к другим скалам через этот кишащий чудовищами остров. Либо использовать цепь, соединенную с утесом, и рискнуть упасть со 150 футов и погибнуть."

Вздохнув в тысячный раз за сегодня, я повернулся и пошел обратно в лес.

"И где все эти чертовы кролики, когда я собираюсь повысить уровень? Хоть бы еще один зверек попался."

Через несколько часов я буду жалеть, что не промолчал.

***

Пересекая лес, я шел еще несколько часов.

Теперь лес был полностью окутан нежными объятиями жемчужного сияния.

Даже при свете луны видимость оставалась плохой. Поэтому я двигался медленнее.

Ропот!

"Мне тоже нужно найти что-нибудь поесть. Моя еда закончится к завтрашнему дню." К этому времени мой список дел только увеличивался, не находя решений.

Продираясь сквозь заросли, я резко остановился.

"Откуда это?"

Я был уверен, что только что что-то услышал.

Стоя на месте, я попытался сосредоточиться на своем слухе, чтобы найти источник звука.

"Вот." Повернувшись направо, я начал торопливо идти тихими шагами.

"Наконец-то я нашел Зеленорогого кролика."

Пройдя несколько десятков футов, звуки стали более различимыми.

Присев за прикрытием дерева, я осмотрел место происшествия.

Там между деревьями с большой интенсивностью прыгал Зеленорогий кролик.

Он был такого же размера, как и последний кролик, с которым я сражался ранее.

Пока я размышлял, как мне действовать дальше, произошло нечто неожиданное.

Грохот!

Внезапно кролик, прыгавший с одного дерева на другое, сорвался с места и разбился о землю.

Вскочив на ноги, он снова начал прыгать между деревьями.

'Подождите, он не прыгает, а пытается на что-то напасть?' Я заметил, что кролик всегда прыгал рогом вперед.

'Где же другой зверь?' Я огляделся по сторонам, и по моей спине потекли капли холодного пота.

Было ясно, что другой зверь был сильнее кролика.

Грохот!

Он снова ударился о землю, но на этот раз ему было трудно стоять.

Заметив, что зверь нападает, прячась в тени, я сглотнул.

'Надеюсь, это не то, о чем я думаю.'

Как раз когда эти слова пронеслись у меня в голове, кролик снова прыгнул.

Но, что удивительно, он не приземлился на дерево и не упал на землю. Он просто застыл в воздухе.

Присмотревшись, я заметил, что он был пронзен сзади и удерживался в воздухе той же штукой, которая его пронзила.

Проследив за тем, что его пронзило, я посмотрел на тени.

Неторопливо выйдя из тени, перед умирающим кроликом появилась черная лиса.

Она спокойно смотрела на кролика своими желтыми глазами со скучающим видом, даже когда кролик продолжал пытаться вцепиться в нее когтями.

Я больше не обращал на кролика никакого внимания. Как только в поле зрения появилась лиса, все мое внимание сосредоточилось на ней.

Ее кожа была темной, как сами тени, и она выглядела точно так же, как статуя, которую я видел ранее.

Разница была в том, что эта лиса была намного меньше и имела только один хвост.

'Почему здесь теневая лиса?!'

Не теряя времени, я повернулся и побежал обратно в лес.

Теневые лисы были очень известны среди начинающих искателей приключений. Причиной тому был огромный риск, который возникал при встрече с ними.

Они считались одними из самых смертоносных зверей, с которыми может столкнуться одиночный пробужденный.

Их способность прекрасно скрываться под завесой тьмы и орудовать хвостом, как конечностью, делает их чрезвычайно сложными в борьбе.

По аналогии с игрой, если Зеленорогие кролики были первыми мобами, с которыми вы столкнулись на сложности "новичок", то теневые лисы будут первыми мобами, с которыми вы столкнетесь на сложности "эксперт".

Скачок в сложности был слишком высок для меня!

Я проклинал свою удачу, поспешно убегая.

http://tl.rulate.ru/book/80283/2507504