Подобно вихрю, его затянуло в былые времена. Снова оглядывая изваяние, он начал говорить, робко, весьма неуверенно:

□□□□□– Он и, правда, прекрасен. – Мужчина свел брови к переносице и судорожно выдохнул, только сейчас заметив, что все это время держал воздух в легких. – Он прекрасен своим ликом, своей чистой и открытой для этого бренного мира, душой. Он лишь желал помочь простым людям. Ему не нужны были власть, богатства и женщины, лишь возможность протянуть руку тем, кто просит о помощи. Возможно, он был глупцом, а возможно и чьим-то смыслом жизни. У него могло быть все, если бы не божество сгубившее государство, ради которого он боролся, обливаясь кровью и слезами. – Он замолчал.

□□□□□– Что же было дальше?

□□□□□– Дальше? – Послышался смешок, отчаянно пропитанный горечью от собственного стыда. – Время меняет все, но не убивает воспоминания. Страх его преследовал долгое время, вводя в ужас, а потом он узнал, кем же был тот, кто сгубил его народ.

□□□□□– Кто же это был?

□□□□□– Тот, кому он доверял. Он же и положил начало его гибели. – Немного подумав, продолжил. – И не только его гибели, но и своей. С навязчивым желание сделать из юноши свой архетип, он потерял себя во тьме, а затем потерял и его. Разбившиеся надежды на создание подобия себя и нового наследника... Он желала лишь одного – покинуть следом этот мир, но не сделал этого.

□□□□□– Почему?

□□□□□– Осознав свои чувства к юноше, которые называют – любовь, божество по сей день пытается вернуть то, что утратил.

□□□□□– Как же зовут это божество?

□□□□□– Не столь важно, зови его как пожелаешь.

□□□□□Мужчина махнул рукой, и было хотел подняться, чтобы покинуть помещение, последний раз бросив взгляд на мраморную статую, но остановился, завидев на лице наследного принца предмет, который вызывает у него лишь отвращение. Костяная маска «Грусти и Скорби» – то, что он уничтожил с идеей вечной власти. Желая посмотреть на того, с кем он все это время вел беседу, мужчина потонул в блеске янтарных глаз.

□□□□□– Тогда, могу я звать его — Ваше Высочество?

□□□□□Нежная улыбка, в сочетании с персиковой кожей, создает иллюзию комфорта, в котором

бывший Император желает раствориться.

□□□□□– Сяньлэ.

http://tl.rulate.ru/book/80253/2438991