

Нередко можно было увидеть темную фигуру, пробегающую по горизонту Готэм-сити.

На самом деле существовал даже веб-сайт для неофициальных «наблюдателей за летучими мышами», где фотографии различных членов семьи летучих мышей были размещены гражданами, которым посчастливилось заметить одного из них в патруле, и у которых была наготове камера.

Но даже если бы кому-то удалось заметить фигуру, грациозно перескакивающую со здания на здание, они бы не знали, кто это. Судя по обтягивающему боди, полностью закрывавшему фигуру, оно определенно было женским. Черно-белая цветовая схема, разделяющая верхнюю и нижнюю части костюма, помогла фигуре слиться с тенями, но скрытность явно не была основным акцентом, особенно когда фигура была украшена неоновой-синей паутиной на красных бликах на ее руках. и внутри капюшон, который она носила. Или туфли такого же цвета.

Не то чтобы Гвен волновало, если бы кто-то упомянул цветовую схему. Это был наряд, который она носила годами, и он ей нравился. Это было определенно лучше, чем костюм, который она носила, когда впервые начала использовать симбиота Венома. На ее вкус это было слишком... «иронично».

Гвен покатила по краю крыши, прежде чем прыгнуть с рук в стену другого более высокого здания и остановиться, просто прижавшись к стене.

«Я определенно должна была сделать это раньше. Это так весело!» — заявила она, упиваясь чувством свободы, которое ей давала акробатика.

«Хотя я думала, что столкнусь с большим количеством преступлений» задумалась она. Хотя в Готэме было много ночей, когда ничего не происходило, раздражало, что ее первая ночь будет одной из них.

"Хм?"

Внизу ее внимание привлекла желтая вспышка, летящая над улицами. Это была Бэтгёрл, которая перепрыгивала со здания на здание с помощью крюка-кошки, пока пробиралась через город.

«Кажется, она торопится. Интересно, что за суета?» Оттолкнувшись от здания, Гвен выпустила нить из шелка и поплелась за женщиной-борцом с преступностью.

«Большая суета» оказалась неудачным ограблением бронированного грузовика.

Небольшая банда грабителей успешно угнала грузовик, но из-за поврежденного колеса он вышел из-под контроля и врезался в конспиративную квартиру одной из преступных групп Готэма. Теперь произошла перестрелка между копами и гангстерами, хотя появление Бэтгёрл означало, что гангстеры были нокаутированы довольно быстро.

«Держись пока подальше от этого.» — подумала Гвен. Меньше всего ей хотелось, чтобы в нее стреляли нервные копы, потому что неизвестный супергерой появился из ниоткуда. — Тем не менее, привет. Что вы, ребята, задумали?»

В одном из переулков, близких к месту перестрелки, четверо мужчин быстро раздевались до черной одежды и надевали полицейскую форму. Гвен молча сползла по одной из стен переулка, надеясь лучше понять, что они делают.

«О, чувак, нам пиздец. Нам пиздец чувак. Это должно было быть легко, но теперь тут Бэтгерл. План провалился, и мы в заднице!» Один из мужчин бормотал, пытаясь надеть униформу.

«Ты можешь заткнуться?» сорвался еще один. «План по-прежнему в порядке. Мы просто ждем, когда закончится стрельба, и уходим отсюда. Бэтгёрл не собирается бить копов. И пока вы держите это под контролем, у нее не будет причин начинать.» Вчетвером они закончили переодеваться: «Хорошо, хватайте сумки. Как только перестрелка окончена, мы вызываем Гэри и фургон. Затем мы будем свободны.» «Значит, они собирались притвориться копами и уйти с тем, что украли из бронированного грузовика? Тогда для них слишком плохо, что я подслушивала. — подумала Гвен.

Грабители бросили свою старую одежду в ближайший мусорный бак и пошли за спортивными сумками, наполненными деньгами, когда полоса шелка оторвала сумки от земли с отчетливым «хлопающим» звуком.

«Извините, мальчики, я возьму это.» Гвен пошутила, когда они повернулись к ней лицом. «Не стесняйтесь болтаться с настоящими копами. На самом деле я настаиваю на этом».

«Это один из тех уродов в костюмах!» — закричал грабитель, вытащив пистолет и сделав пару выстрелов.

Паучье чутье Гвен позволило ей легко избежать выстрелов, когда она упала посреди группы и выбила пистолет из его руки. «Ну, это было не очень приятно. Думаю, тебе следует взять тайм-аут».

Схватив мужчину за рубашку спереди, Гвен относительно мягко швырнула его в стену и поймала в ловушку быстрым рывком паутины. Ее паучье чутье взревело, и она присела на корточки как раз вовремя, когда еще одному из грабителей удалось вытащить пистолет и выстрелить.

В этот момент все трое оставшихся головорезов вытащили пистолеты и начали стрелять в героя паучьей тематики, но она танцевала под их выстрелами с грацией гимнастки. Секунды (и несколько ударов) спустя все грабители стонали, запутавшись в шелковистых перепончатых коконах.

«Ну, это было весело. Не очень хорошее начало, но это начало». — размышляла Гвен, доставая спортивную сумку. «За что ты вообще получишь... что это, 100 тысяч?»

«От пяти до десяти в тюрьме для начала». — раздался позади нее сердитый голос. Гвен обернулась и увидела равнодушную Бэтгерл, смотрящую на нее. Большие белые глаза расширились, когда она посмотрела на сумку в своих руках на бессознательных мужчин в полицейской форме, свисающих со стен.

«Хорошо, я знаю, что это выглядит плохо, но я клянусь, что это не то, на что похоже!»

Бэтгёрл никогда бы в этом не призналась, но иногда лучшая часть её условно-досрочного освобождения заключалась не в том, чтобы на улицах Готэма не было преступности, а в том, что она избавлялась от стресса, избивая явных преступников.

Это не решало всех ее проблем, но определенно улучшало ее самочувствие!

Ей так и не удалось поговорить с Брюсом о ситуации с Гвен, лига была отозвана из-за какой-то

неизвестной катастрофы, и с тех пор Бэтмен был недоступен. Не зная, когда он вернется, Бэтгерл осталась с какой-то нервной энергией, которая отказывалась уходить. Поэтому, когда полицейский сканер упомянул, что угон бронированного грузовика превратился в крупную перестрелку, она ухватилась за возможность конструктивно выплеснуть свое разочарование.

Это означает, что она прошла через преступников, как Кид Флэш прошел через очередь в буфете.

Она только что закончила с последним из гангстеров, когда в ближайшем переулке вспыхнула новая перестрелка. Уверенная, что полицейские на месте происшествия смогут разобраться с остальными гангстерами, Бэтгёрл быстро отправилась на расследование.

Темой этого месяца, похоже, были люди, делающие с копами то, что ее бесило. Хотя, по правде говоря, это было отсутствие раскрытия убийства капитана Стейси. GCPD коррумпировано, несмотря на усилия ее отца очистить его и мертвые копы сделали остальных гораздо менее склонными смотреть в другую сторону. Что также означало, что более умные преступники некоторое время будут держать голову опущенной.

Итак, когда Бэтгерл вошла в переулок и увидела четырех полицейских, свисающих со стен (к счастью, просто без сознания, так как она могла видеть, как они дышат) и злодея, роющегося в спортивной сумке с украденными деньгами.

«За что ты вообще получишь... что это, 100 тысяч?» — спросила злодейка своих бессознательных жертв.

«От пяти до десяти в тюрьме для начала».

Женщина обернулась, и Бэтгёрл на секунду осмотрела костюм. Большая часть «супер» сообщества, как правило, намекала на свои способности по тому, что они носили. Пользователи техники и гаджетов, как правило, имели кучу сумок или карманов везде, где могли, а мета-люди стремились каким-то образом рекламировать «тему» своих способностей.

Обтягивающий костюм и тема паука больше напоминали метачеловека, чем технического пользователя, но Бэтгёрл знала из личного опыта, что обтягивающие костюмы могут вместить удивительное количество снаряжения.

«Хорошо, я знаю, что это выглядит плохо, но я клянусь, что это не то, на что похоже!»

Бэтгерл ухмыльнулась, сунув в руку один из своих бэтارانгов. «Так ты не вырубила этих четверых и не повесила их на стены?»

«Ну... нет... я сделала это». в то время как маска другой девушки не позволяла увидеть черты ее лица, удивительно выразительные глаза прищурились так, что это можно было описать только как застенчивость. «Ах, но на то есть веская причина!» — быстро сказала она. «Я сделала это, чтобы отобрать у них это!» она подняла спортивную сумку.

Бэтгерл безразлично посмотрела на злодея.

«Верно, это на самом деле ничего не объясняет.» Девушка провела рукой по лицу. «Итак, знакомство. Я Призрачный Паук...» Бэтгёрл совершенно не удивилась тематическому названию. «...и я увидела этих четверых, прячущихся в переулке, и решила проверить их. Я почти...» что бы ни собирался сказать Призрачный Паук, оно было потеряно, когда из-за угла

выбежали другие полицейские и кричали, требуя, чтобы она сдалась, с пистолетами наготове.

Призрачный паук бросила один взгляд на вытащенные пистолеты.

«Вы, ребята, кажетесь занятыми. Я объясню позже, и вы сможете повеселиться с фальшивыми копами» и затем она исчезла из виду.

«Ч-что?» — выдохнул один из офицеров и начал движение за тенью. Бэтгерл собиралась предложить ему успокоиться, прежде чем он рискнет выстрелить в кого-нибудь, когда его рука внезапно была охвачена толстой паутиной, состояние, которое вскоре разделили и остальные офицеры.

В Бэтгерл не было послано ни одной паутины, но она на всякий случай увернулась в сторону. Когда повторной атаки не последовало, она тщательно искала признаки Призрачного паука. Спортивная сумка валялась брошенной на земле, и никаких признаков другой девушки не было, но Бэтгерл не собиралась отпускать ее, не выяснив, что только что произошло.

Она достала свой пистолет с крюком-кошкой и прицелилась в крышу.

«Что ж, могло быть и лучше.» — жаловалась Гвен, мчась по крышам. Тем не менее, она остановила плохих парней. Как только они проверят фальшивых копов, они поймут, что происходит. Она могла бы попытаться заявить о себе как о герое как-нибудь в другой раз. Может быть, попробовать снова поговорить с Бэтгерл после того, как она предотвратит еще несколько явных преступлений?

Ее паучье чутье взревело, и она быстро перепрыгнула через два снаряда в форме летучей мыши. Они врезались в ближайший кондиционер и взорвались быстросохнущей синей пеной.

«Или я могу попробовать поговорить с ней прямо сейчас.» Саркастически подумала Призрачный паук.

«Девушка-летучая мышь! Это было так давно! Как проходит твоя ночь?»

«Станет лучше, когда я поймаю тебя!» Призрачный паук нырнула под бэттаранг, выпущенный из ручного гранатомета. Секунду спустя она поняла, что это была уловка, поскольку Бэтгерл летела к ней на высокой скорости, используя прикрепленный провод, чтобы быстро сократить дистанцию.

«Я думаю, что мы начали не с той ноты». Она откинулась назад, чтобы не получить удар в лицо. «Хочешь начать сначала?» она увернулась от удара ногой с разворота. «Обсудить наши различия, как взрослые люди?» она перевернулась, чтобы Бэтгерл не набросилась на нее, и начала стрелять паутиной в героиню. «Или просто продолжай бить меня, пока не почувствуешь себя лучше?»

«Ты когда-нибудь затыкаешься?!» Бэтгерл бросила полдюжины сюрикенов в форме летучей мыши, заставив Призрачного Паука акробатически увернуться в сторону.

«Да, когда я серьезна, но на самом деле не чувствую в этом необходимости».

Бэтгерл зарычала на оскорбление и приготовилась броситься за метачеловеком в стиле паука, но была потрясена, узнав, что ее нога запуталась в паутине, прочно прикрепившей ее к крыше.

«Хорошо, не знаю, что у тебя сегодня за проблема, но я просто убегу». Призрачный Паук

встал и лениво потянулся. «Увидимся!»

С этими словами она спрыгнула со здания и понеслась в город.

На следующий день Гвен недоверчиво застонала и рухнула на кухонный стол. Газета с заголовком «Новый суперзлодей избегает ареста!» и забавное изображение ее и Бэтгерл, сражающихся на крыше, выскользнуло из ее рук.

Была ли она просто обречена на то, чтобы никогда не начать хорошо с полицией?

Она надеялась, что воспоминания об этом означают, что она сможет начать все сначала. И когда она найдет человека, который сделал этот снимок, она собиралась надрать ему задницу!

<http://tl.rulate.ru/book/80249/2460849>