Услышав вопрос Лу Яня, старший перед ним улыбнулся и сказал: "Таблица заклинаний работает автоматически. Это быстрее, но частота отказов будет выше. Конечно, цена тоже дешевая.

"Под мастером чар я, естественно, подразумеваю мастера чар из Вспомогательной академии школы. Мало того, что вероятность успеха будет выше, но и эффект заклинания также будет сильнее. Конечно, цена тоже будет дороже."

Лу Янь кивнул. "Какова обычная цена чародея?"

Старший перед ним сказал: "Это зависит от уровня чародея, которого вы выберете. В школе есть три типа: начальный, средний и старший. Ваша способность к зачаровыванию, в свою очередь, будет увеличиваться, и цена также будет увеличиваться в свою очередь.

"Конечно, цена также будет отличаться в зависимости от уровня оборудования и уровня зачарующих материалов. Студенты могут сначала выбрать уровень мастера чар, а затем позволить мастеру чар проверить оборудование для чар и материалы для чар, прежде чем устанавливать цену.

"Вообще говоря, учитывая, что оборудование и материалы для зачарования фиксированы, разница в цене между каждым уровнем чародея составляет около 100 кредитов".

Сейчас у Лу Яня все еще было много кредитов. С 2000 кредитами, которые он только что получил, 300 кредитами из вознаграждения и оставшимися 100 кредитами, у Лу Яня все еще было 2400 кредитов, и он был относительно богат.

Поэтому Лу Янь, не колеблясь, прямо сказал: "Тогда давайте возьмем чародея высокого уровня".

Старший кивнул и повернулся к чародею в комнате сбоку, чтобы спросить его о чем-то.

Вскоре старший вышел с улыбкой и вручил ключ-карту Лу Яню.

"Лу Янь, тебе повезло. Дежурный чародей высокого уровня сегодня - школьный инструктор по чарам Ху Липин. Ее эффект зачарования является лучшим среди чародеев высокого уровня. Возьмите карточку номера и сразу идите в номер 6. Учитель Ху установит для вас цену в соответствии с оборудованием и материалами, которые вы хотите."

Лу Янь получил карточку с номером и кивнул. Затем он сразу направился в зал заклинаний сбоку.

После того, как он вошел в зал зачарования, перед ним была комната зачарования. Каждая волшебная комната была волшебной студией. Другим не разрешалось входить без разрешения.

Лу Янь добрался до комнаты 6 и первым делом постучал в дверь. Затем он сразу же открыл дверь с помощью карточки-ключа.

Когда дверь открылась, Лу Янь увидел внутри женщину, внимательно рассматривающую длинный топор, лежащий перед ней. Она постоянно что-то полировала с помощью инструмента в руке.

Услышав голос позади себя, женщина даже не обернулась и сказала: "Ты хочешь что-нибудь заколдованное, верно? О каком уровне оборудования идет речь? Из каких материалов он

сделан? Я не зачаровываю оборудование ниже платинового уровня."

Лу Янь прямо сказал: "Я хочу зачаровать снаряжение алмазного уровня. Это пара ботинок. Что касается материала, у меня есть Огненный дракон-Носорог S уровня."

"Огненный дракон-носорог?" Женщина никак не отреагировала, когда услышала слова "оборудование алмазного уровня", но когда она услышала слова "Материал из рога огненного дракона S уровня", она сразу же обернулась с удивленным выражением лица.

В этот момент Лу Янь, наконец, ясно увидел внешность Ху Липин.

Ху Липин была очень зрелым человеком. Она была молодой женщиной лет тридцати с небольшим и хорошо заботилась о себе. Ее короткие волосы казались чистыми.

"Ты тот самый новый ученик номер один, Лу Янь? Изначально я хотела обменять его на Огненного Дракона-Носорога. Я слышала, что тебе был вручен Рог Огненного Дракона. Я не ожидала, что ты придешь и зачаруешь его так быстро." Ху Липин посмотрела на Лу Янь и сказала.

Лу Янь улыбнулся, услышав это, и сказал: "Я не ожидал, что мастеру Ху понравится этот Огненный Дракон-носорог. Я хочу заколдовать Рог Огненного Дракона к этому снаряжению. Если там что-то осталось, я могу продать это мастеру Ху по низкой цене."

На этот раз он в основном собирался зачаровать Лунные сапоги. Оставшаяся часть Рога Огненного Дракона останется только для того, чтобы питаться пылью. Лучше было продать их Xy Липин по низкой цене.

Дружба с алхимиком высокого уровня все еще была ему полезна, когда ему нужно было зачаровывать оборудование в будущем.

Ху Липин на мгновение остолбенела. Очевидно, она не ожидала, что Лу Янь скажет это.

"Айо, ты такой милый. Я думала, что новый ученик номер один будет очень самонадеянным. В таком случае, я не буду брать с вас плату за сегодняшнее заклинание. Посмотрим, сколько осталось от Рога Огненного Дракона. Я куплю их по школьной цене."

Ху Липин посмотрела на Лу Янь и улыбнулась.

"Пойдем, покажи мне оборудование, которое ты хочешь зачаровать".

Ху Липин сорвала перчатку со своей руки и подошла к Лу Яню.

Лу Янь кивнул, а затем достал ботинки для лунной ходьбы и передал их Ху Липин, стоявшей перед ним.

"Это ботинки, ступающие по Луне. У тебя хороший вкус. Среди обуви с бриллиантами в школьной сокровищнице эти ботинки для лунного шага считаются лучшими."

"Однако атрибуты Лунных Сапог не очень совместимы с Огненным Драконом-Носорогом. Вы поставили передо мной трудную задачу."

Ху Липин смерила взглядом ботинки для лунной ходьбы, которые держала в руке.

Она давно мечтала о Роге Огненного Дракона и, естественно, знала его свойства. Это был

относительно взрывоопасный атрибут огня и был несколько несовместим с атрибутами Лунных сапог.

"А ты не можешь его зачаровать?" - спросил Лу Янь.

Ху Липин махнула рукой и сказала: "В этом нет необходимости. Просто это будет несколько хлопотно. Хорошо, что вы встретили меня. В противном случае другие чародеи, вероятно, не приняли бы ваш заказ.

"Хорошо, сиди там и жди. Вероятно, это займет час."

Ху Липин небрежно указала на сиденье рядом с ней и сразу же принесла Лунные сапоги Лу Янь и Рог Огненного Дракона к ее операционному столу.

Лу Яню также было несколько любопытно узнать, как работает мастер заклинаний.

Ху Липин ничего не избегала и действовала непосредственно перед Лу Янем.

Ху Липин сначала внимательно наблюдала за Лунными сапожками в своей руке, как будто она что-то подтверждала.

Затем Ху Липин отрезала примерно половину рога Огненного Дракона.

http://tl.rulate.ru/book/80182/2502859