

ТАРДИС.

ТАРДИС была смесью космического корабля и машины времени, хотя подземный поезд больше подходил для описания машины. Когда Гарри прочитал книги, предоставленные Джорджем, и провел свои первые полномасштабные эксперименты со временем, он обнаружил, что эффект от путешествия во времени был подобен тому, как если бы его запихнули в бетономешалку и очень быстро крутили туда-сюда, пока не наступила дезориентация. немного потускнел, но все равно будет.

Гарри также заметил, что машины времени, построенные Джорджем и им самим, были опасно открыты. Они допускали широкое поле зрения, и вы могли видеть меняющийся мир, когда машина времени действительно путешествовала во времени, но предположим, что вы путешествуете в пространстве в такой машине? Что делать, если вы задохнулись в ядовитой среде? Не должна ли машина времени быть заключена в другую машину?

Гарри решил ответить на эти вопросы, используя научные открытия более поздних веков, когда большая часть человечества покинула Землю и отправилась в глубокий космос, чтобы расширить свои знания. Гарри реквизирует два таких корабля с их продвинутыми двигательными установками и мощными энергетическими установками и использовал их в своих экспериментах, чтобы разработать наилучшие способы создания машины времени, отвечающей на поставленные выше вопросы.

Проблемы, с которыми он сталкивался, легко решались; Реальный привод времени машины времени был сравнительно небольшим, и при исследовании платтернита было легко воспроизвести больше вещества с помощью термоядерных реакторов, присутствующих на кораблях, хотя этот процесс должен был быть выполнен осторожно. Двигатель времени позволял кораблю путешествовать во времени, и когда темпоральное поле было смешано с двигательной установкой, Гарри смог путешествовать быстрее скорости света, а также путешествовать во времени, хотя вместо того, чтобы просто путешествовать через годы будущего или проносясь сквозь прошлое, как с другими машинами времени, Гарри смог создать статическое временное поле, настроенное на перемещение в определенное время и место, не ускоряясь во времени, чтобы попасть туда.

Этот прорыв позволил Гарри экспериментировать с различными двигательными установками, и когда он исследовал различные средства движения, он обнаружил, что вещество подпространства на самом деле было квантовой пеной, субатомными червоточинами, которые могли бы, согласно теории 20-21, связать все части Вселенной. вместе. Гарри обнаружил, что подпространственные поля могут формировать квантовую пену и манипулировать ею, и он взял небольшой кусочек удивительного вещества и провел более 4 лет, изучая его, чтобы выяснить его общие свойства.

Он обнаружил, что квантовую пену можно расширять и что искусственные червоточины можно создавать, не полагаясь на естественные червоточины, путешествовать куда угодно и, что более важно, вдвое сократить время в пути для своих кораблей за половину энергии. Когда Гарри всего за полчаса побывал в другой галактике на другом конце вселенной, он вернулся с триумфом. Но он еще не закончил, он хотел узнать больше об экспансионистских свойствах

квантовой пены.

Квантовая пена была похожа на надувание пузырей, и, поработав с подпространственными полями, Гарри смог расширить эти пузыри за половину энергии. Пузыри чертовски очаровали его, и он экспериментировал с ними, прежде чем создать один в невероятно маленьком пространстве. Взяв грузовую бочку, Гарри использовал свои методы, чтобы расширить внутреннее пространство на 20%, прежде чем зафиксировать карманное измерение.

Гарри долго размышлял и размышлял над своими недавними изобретениями, он видел преимущества машины времени. Если бы у него была машина времени внутри карманной вселенной, тогда он мог бы путешествовать во времени и пространстве, не беспокоясь о неприятностях приземления и о том, что местные жители избегают его. Возможности машины времени, которую он мог построить с помощью этой технологии, казались ему безграничными.

Машина времени будет защищена, безопасна, неуязвима для проникновения. Он мог путешествовать в течение длительного периода времени внутри с настроенным источником кислорода, который мог работать через гидропонные сады, генерирующие кислород с поглощенным углекислым газом. Он мог бы использовать эти же сады для выращивания фруктов и овощей, и нужно было бы собирать только мясо. Гарри был полон решимости быть как можно более самодостаточным, собирая только самые важные и необходимые припасы через определенные промежутки времени.

Система безопасности, сочетающая телепатические и иллюзорные устройства, помешала бы инопланетянам или людям найти машину времени, а специальный механизм изменения внешней оболочки с помощью нанотехнологий и системы материи-энергии помог бы изменить внешнюю оболочку корабля, предоставив ему уединение.

Нанотехнологии, управляемые биохимическим ИИ, могут помочь построить машину времени и пространства, растущие коридоры, комнаты, лаборатории и диспетчерские. Количество сгенерированных комнат казалось безграничным.

Сила. Это было проблемой, так как Гарри нужно было найти надежное средство для питания своей машины времени без дозаправки. Он мог бы использовать подпространственную энергию и внес это в список, но решил поискать что-то, что можно было бы использовать в космосе, что-то с избытком энергии, которое он мог бы использовать. Глядя на солнце, он думал о солнечной энергии, но это было чревато проблемами. Солнечная энергия нуждалась в частой подзарядке, и Гарри не мог знать, как далеко ему придется пролететь, чтобы добраться до звезды, а еще были проблемы с гравитацией. Как он должен был отражать силу гравитации, чтобы избегать звезд и планет?

Сверхновая? Он мог подключиться к сверхновой и преобразовать энергию во временную, без проблем, но ему хотелось чего-то более постоянного. Черная дыра. В течение года Гарри работал над тем, чтобы поместить черную дыру в карманную вселенную, вне времени и пространства, чтобы тогда не было диапазона, расстояния и времени, и он направил луч

подпространственной энергии в эргосферу, где энергия будет вращаться. круг за кругом, собирая энергию все время, прежде чем она будет передана из карманной вселенной, чтобы быть переданной через постоянные ворота-червоточины в энергетическую систему ТАРДИС, обеспечивая достаточно энергии для поддержания карманной вселенной.

Двигатели. Несколько соединенных вместе червоточин позволили ТАРДИС практически мгновенно перемещаться в миры, находящиеся за пределами человеческого влияния, с несколькими резервными двигательными установками для обычного движения в открытом космосе и гравитационным двигателем для обычного полета в атмосфере. Временной двигатель и избыточные запасные части со стержнями из платнерита внутри с энергией сингулярного реактора, очищающего излучение от стержней, позволяли неограниченное путешествие во времени.

Строительство. Вне времени машина представляла собой базовую форму в форме сферы, с элементами гравитационного привода и системами атмосферного цикла с подачей свежего воздуха через стабилизаторы размеров. Эта сфера содержала; дверной проем, связи с карманной вселенной, гравитационный двигатель, балластные цистерны на случай, если сфера приземлится на воду и позволит сфере погрузиться или всплыть. Сфера содержала инструменты, в том числе сканер, сейсмодетекторы, гироскопическую стабилизирующую сетку, систему электродной защиты, предотвращающую прикосновение нежелательных гостей к корпусу. Экологические зонды также хранились в сфере.

Внутреннее измерение. Внутреннее измерение, выращенное из пузыря, выращенного в квантовой пене, имеет два основных отверстия: одно — вход, а другое — конечная точка червоточины, через которую энергия направляется внутрь силового привода. Внутреннее измерение может быть задано до определенного размера и выращено из нанотехнологий для увеличения комнат и коридоров с помощью компьютерного плана чертежа, который содержит матрица ТАРДИС. Матрица ТАРДИС на самом деле частично биохимическая, а частично машина, с синапсами, подобными человеческому мозгу.

Внутреннее измерение включает в себя лаборатории, мастерские, комнаты для проживания людей со встроенной самодостаточностью, гидропонный сад и водную комнату, где кислород соединяется с водородом для получения воды в больших масштабах. Комната питания, куда поступает энергия ТАРДИС, а затем распределяется по всему кораблю.

Астрометрическая и временная лаборатория, где ТАРДИС может отображать вселенную как в пространственном, так и во временном плане. Трехмерный голографический картографический стол позволил Гарри визуализировать другие места такими, какими они будут в прошлом и будущем, а временная лаборатория позволила ему увидеть прошлое и увидеть, как, скажем, жили древние майя.

Для развлечения был полностью оборудованный тренажерный зал с кросс-тренажером, велосипедом, полным комплектом силовых тренажеров, гребным тренажером и беговой дорожкой. У Гарри был свой набор комнат; общая комната, где он мог смотреть любое количество драм, охватывающих века, библиотека, где он мог читать, спальня, ванная комната с декоративными, хотя и простыми приборами, и тренировочная комната, где он мог

тренироваться с помощью голограмм, чтобы оттачивать свои боевые навыки.

Телескоп с голографической линзой позволил ему видеть вещи за пределами ТАРДИС.

<http://tl.rulate.ru/book/80168/2435334>