

□□ Лэй Тяньтан, едва успев позавтракать, вышел из ресторана и пошел пешком к Мандалайскому дворцу, чтобы посетить его согласно навигации своего мобильного телефона. Пройдя около 15 минут, подошел к билетной кассе перед дворцом. Дворец можно посетить бесплатно, но поскольку он иностранный турист, ему нужно купить пропуск в Мандалай, чтобы играть в Мандалае.

□□ На основе знаний, полученных от друзей-путешественников в Интернете, Лэй Тяньтан составил предварительное впечатление о Мандалайском дворце.

Мандалайский дворец - это дворец последней династии Мьянмы, династии Гонгбанг. Он был построен в 1859 году. Он представляет собой деревянное строение и сделан из тика, ценной породы дерева, уникальной для Мьянмы. Он не легко растрескивается и устойчив к коррозии. Феодалная бирманская династия также определила тик как королевское дерево, и из него строились дворцы и императорские города.

□□ Во дворце 104 храма, здания в основном красные и золотые. Часть нынешнего Мандалайского дворца была перестроена в 1989 году, поэтому у многих бирманцев сложилось плохое впечатление о Мандалайском дворце. Но это не повлияло на интерес Лэй Тяньтана к его посещению.

Если смотреть на дворец снаружи, то пейзаж очень хороший, длинные дворцовые стены, каждый второй участок дворцовой стены красив, каждый участок стены украшен павильоном, и дизайн каждого павильона разный, некоторые более сложные и высокие, а некоторые проще и меньше, но стили похожи, красивые на вид, и большинство из них белые. Они очень очаровательны на фоне красных стен и зеленых деревьев. Отражение длинной городской стены во рву имеет особый колорит. Лэй Тяньтан сделал много фотографий на улице и выложил их в Moments и Weibo.

□□ Но Лэй Тяньтан чувствовал, что пейзаж внутри двора был именно таким. Он ничего не почувствовал, когда увидел это, потому что большинство домов - это храмы, а он не является верующим буддистом.

□□ Двор по-прежнему довольно большой, и пейзаж в некоторых местах хороший, особенно на смотровой башне, которая является хорошим местом для фотографирования. Стоя на ней, Лэй Тяньтан сделал множество панорамных фотографий дворца с помощью своего мобильного телефона.

Погуляв около часа, Лэй Тяньтан, который считал это бессмысленным, вышел из дворца. Внезапно я почувствовал, что нет никакого интересного места, потому что большинство достопримечательностей, найденных на мобильном телефоне, были храмами, за исключением того, что вечером я планировал поехать в Мандэ. Фотографируя закат на Лешане, он не знает, что теперь делать.

□□ Поразмыслив, он все же решил отправиться на Изумрудный рынок в Мандалае. Он ходил туда вчера вечером, и там было не так много ларьков. Сейчас день определенно отличается от ночи. Когда я был там вчера вечером, многие прилавки были пусты. Сегодня он планирует отправиться за покупками.

□□ И еще одно: он должен купить несколько необработанных жадеитов, чтобы привезти их в страну, иначе он сразу вывезет несколько лучших жадеитов, а происхождение этих жадеитов объяснить нелегко.

□□ Выйдя из дворца, Лэй Тяньтан вызвал машину, чтобы отвезти его на нефритовый рынок. Как только он вошел, он был потрясен. Днем нефритовый рынок, можно сказать, переполнен, люди стоят почти перед каждым прилавком.

□□ Сегодня он все еще планирует выяснить, сможет ли он открыть на рынке еще один высококачественный необработанный жадеит, потому что он планирует купить много необработанных камней, чтобы отвезти их обратно в страну, в его кармане более 800 000, но необработанных камней не так много. Другой момент - доказать внешнему миру свою удачу и силу, иначе что подумают другие, если вдруг появится так много лучших нефритов.

□□ Что касается повышения уровня игры с камнями, то ему уже слишком поздно учиться сейчас, чтобы продавать. Он планирует учиться попутно, покупая необработанные камни в эти дни. В конце концов, ему не нужно зарабатывать на жизнь, делая ставки на камни.

Цель его приезда в Мьянму для занятия жадеитом предельно ясна, то есть он хочет сделать стартовый капитал, и, кстати, он может сохранить некоторые материалы для будущего художественного творчества. Что касается других планов на будущее, то он планирует подумать об этом после возвращения домой.

□□ Итак, он овладел своими навыками и начал медленно оборачиваться вокруг этих ларьков. Наблюдая за тем, как люди выбирают камни, слушая объяснения владельцев ларьков об этих необработанных камнях, в сочетании с тем, что он видел своими собственными навыками, его понимание нефритовых необработанных камней постепенно улучшалось.

□□ Кстати, он также купил несколько необработанных камней. В некоторых из них есть нефрит, но текстура не очень хорошая, а некоторые - большие камни. В любом случае, полезность этих покупок была оправданием, да и стоили они не дорого, Лэй Тяньтану было все равно.

□□ После долгого хождения по магазинам он почувствовал, что немного проголодался, увидев, как все едят. Он только что вошел, поев на улице. После долгого наблюдения я также несколько раз наблюдал за кальцитом. Только один босс предложил кусок нефрита весеннего цвета, который имел хорошую стоимость и едва принес небольшую прибыль. Остальные были либо ***, либо камнем. Только тогда Лэй Тяньтан понял, что значит делать ставки в Интернете.

□□ Неудивительно, что рынок чистых товаров и готовой продукции такой горячий. Хотя покупка прозрачных товаров и готовой продукции требует некоторой проницательности, она гораздо стабильнее, чем покупка этих маскировочных материалов.

□□ Но Лэй Тянь Тан не боится, не глупо людям, открывающим вешалку, постоянно играть в азартные игры! Несколько грубых камней, которые он купил днем, в основном в наличии. Хотя они не особенно хорошего качества, Лэй Тяньтан все равно намерен купить больше таких камней. Один - чтобы вернуться и сделать из него подарок другу. А потом сделать собственное украшение и подарить его. Ведь нельзя дарить готовые изделия из нефрита высшего качества своим друзьям. Это неприемлемо.

Другая причина заключается в том, что он планирует вернуться, чтобы купить виллу, и тогда он планирует нагромоздить эти грубые жадеитовые камни в рокарии во дворе. Подумайте о друзьях, которые знают товар, приходя в дом в качестве гостя. Увидев такой рокарий в шоке, Лэй Тяньтан не смог удержаться. Чжили. Притворись другим!

□□ Конечно, он далек от этой цели, и он не нашел грубого камня, который мог бы обеспечить

его средствами для набега. Остается только думать об этом, а потом продолжать бродить по лавкам в поисках грубых камней.

□□ все еще ищет в каждом стойле по одному стойлу в соответствии с ритмом. В конце концов, если он непосредственно максимизирует поле, то может быстро найти удовлетворительный грубый камень, но какое в этом удовольствие?

□□ Наконец, проведя в магазинах большую часть дня, я наконец-то нашел удовлетворительный грубый камень. Это все еще грубый камень. UU Reading www.uukahnsu.com Этот грубый камень не маленький по размеру. На этикетке на нем указано 60 килограммов. У входа стоит Пакант.

□□ Но поскольку в этом грубом камне два отверстия, то под одним отверстием ничего нет, а другое отверстие под мхом. Здесь есть нефрит, но водный вид нефрита - только гибискус, и он еще немного потрескался.

□□ Поэтому торговец не стал продолжать открывать его, а выставил как полуигру. Было еще несколько покупателей, которые увидели этот грубый камень, и все они окружили грубый камень с ярким фонарем. Они должны были быть группой игроков на камнях, иначе они не стали бы смотреть на грубый камень вместе.

□□ Поэтому Лэй Тяньтан стоял в стороне и молчал, правила все еще должны были быть сказаны. Через некоторое время вышел один из лидеров и спросил босса: "Босс, мы хотим получить его за 300 000 юаней, а 300 000 юаней еще можно сыграть в азартные игры".

"Как это может работать, этот босс, я поставил 600 000 юаней, вы только что погасили половину, мы купили больше этой цены". Владелец ларька - молодой бирманский юноша, услышав, что эти покупатели вернули половину цены. Он горько улыбнулся.

□□ "Ну, если вам нужны гости, я могу сделать дешевле. Как насчет того, чтобы взять с собой 550 000 юаней!" Владелец ларька задумался.

"Это слишком много. Я не знаю, сколько мяса в этом куске. Трещина на мясе - это еще вопрос. Риск нашей ставки по вашей цене слишком велик. Как насчет 350 000?" Гости продолжают торговаться.

□□ "Это не сработает, босс, я не могу сделать такую цену, минимум 500 000. Если вы думаете, что это работает, вы можете купить это. Если нет, то посмотрите на другие вещи". Владелец ларька снизил цену до 500 000 и отказался снижаться.

□□ Лэй Тяньтан предположил, что этот камень был куплен владельцем ларька, чтобы сделать ставку, и результат не был идеальным. Он продал его как полуигру и не хотел терять слишком много, поэтому вполне понятно, что он не снизил цену.