

Это был первый официальный матч под руководством Ван Шэна, который имел огромное значение как для него самого, так и для клуба Дерби Каунти. В чемпионате Англии нет правила, обязывающего председателя клуба присутствовать на матчах, но председатель клуба Джим Смит и генеральный менеджер Пол-Уилкокс все же сидели на VIP-трибуне стадиона. Ван Шэн был рекомендован Уилкоксом и привлечен в клуб председателем Джим Смитом, и теперь он стал главным тренером команды, что было их совместным, хотя и вынужденным выбором.

У них действительно не было большой уверенности в том, что Ван Шэн сможет помочь Дерби Каунти достичь цели по сохранению в дивизионе. Им обоим нужно было лично наблюдать за игрой, чтобы хоть как-то успокоиться. С самого начала матча они сосредоточенно следили за игрой, они были более вовлечены, чем фанаты. Для болельщиков это всего лишь один из матчей, но для них игра имела гораздо большее значение. Дерби Каунти был лишь верой в сердцах фанатов, но для них это была работа и жизнь. Они сильно беспокоились о команде.

С первой минуты игры Дерби Каунти постоянно оборонялся. Честно говоря, Джим Смит немного недоволен. Он не только председатель клуба, но и давний фанат Дерби Каунти, и ему хотелось, чтобы команда показывала красивый футбол. Но рассудок подсказывал ему, что защита приводит к победам, и этот молодой человек делал все правильно.

Ему приходилось терпеливо смотреть дальше. Но теперь его терпение почти иссякло, он хорошо понимал, что команде нужна победа, но где найти надежду на победу? У Дерби Каунти вообще не было атак!

— Пол, ты думаешь, мы поступили правильно? Он, кажется, принес команде только защиту...

Уилкокс, в свою очередь, не показывал никаких эмоций, он просто спокойно смотрел игру.

— Один матч мало что может показать, по крайней мере, он не проиграл, не так ли?

— Одно очко не поможет нам избежать вылета.

— Рано пока так думать. Он действительно хорошо обустроил защиту, если бы команда могла ещё и атаковать, я думаю, победа была бы гарантирована.

На самом деле он не был полон уверенности. Как генеральный директор, он понимал в футболе больше, чем Джим Смит. Игра, основанная только на защите, определённо была пассивной, а сейчас на поле Дерби Каунти в атаке не было видно ничего. Без атаки нет и трёх очков.

Уилкокса удивляло другое: в прошлой игре Ван Шэн заменил Грегори в роли тренера команды, и тактика была совершенно другой. Во втором тайме Дерби Каунти показали красивый футбол, смогли доминировать над противником и забили три гола. Куда пропал тот Дерби Каунти?

Неужели этот молодой человек не понимает, что только защищаясь, нельзя выиграть?

Уилкокс только слегка нахмурился, когда увидел замену в составе Дерби Каунти — на поле вышел Ли Моррис.

— Моррис? Он и должен был выйти в стартовом составе. Но зачем ему сейчас выпускать Морриса? Ему следовало бы заменить нападающего, тот 21-й парень до сих пор ничем не выделился... — пробормотал Джим Смит.

Он имел в виду Бертона Райта. Уилкокс просто продолжал смотреть матч, не говоря ничего.

...

Сейчас до конца матча оставалось всего пять минут, и счёт между командами по-прежнему был 0:0.

Дерби Каунти всё время защищались, а Брэдфорд постоянно пытался прорвать эту защиту, чтобы забить гол. Однако матч уже почти исчерпал терпение игроков Брэдфорд. Даже если они презирали хозяев за выбор защитной тактики, они должны были признать, что защита противника была действительно хорошая. Похоже, что матч и закончится таким образом.

Они больше надеялись на то, что в последние минуты им удастся забить и добиться победы, так они смогли бы получить три очка, поэтому все еще очень старались на поле.

Дерби Каунти сделал замену, вводя Морриса. Это хороший полузащитник, но заменять вместо Фердинанда, еще одного полузащитника, вызвало недоумение. Что Дерби Каунти собирается делать? Они немного запутались. Эта замена действительно сбивает с толку.

Многие журналисты также комментировали эту замену. Осталось пять минут до конца матча, и в это время было бы лучше заменить полузащитника на нападающего, особенно учитывая, что Фердинанд играл довольно хорошо. Зачем его заменять? Чтобы отдохнул?

Почему бы не сделать заменить вот этого двадцатидвухлетнего парня? Райт слишком плох. Сейчас на трибунах и в прессе много говорят о нем. В качестве основного нападающего он почти ни на что не влиял на игру, почти не касался мяча, зато его многократно перехватывали. На данный момент у него всего три удара, и все они были сделаны наобум, качество ударов оставляет желать лучшего.

Многие болельщики, следящие за матчем, тоже разочарованы Райтом. Что может сделать бесполезный нападающий, который ничего не делает на поле? По крайней мере, Фердинанд защищался хорошо, а о Райте можно сказать, что он вообще ничего не сделал для игры.

— Почему этот парень все еще на поле?

— В предыдущем матче у него был гол, но это был просто гол! Этот китаец слишком глуп, чтобы верить в таких молодых людей, он что, надеется, что тому повезет опять забить решающий гол!

— Не смешите меня!

— Такого игрока давно пора было заменить.

— Под руководством Грегори результаты были посредственными, но у нас все еще была атака, а с этим китайцем у нас вообще ничего не осталось.

— Почему он так любит использовать Бертон Райта, он что, его сын?

— Каким образом? Этому китайцу только исполнилось 26.

— А Райт — уроженец Дербишира, но его текущая игра действительно оставляет желать лучшего, во всей игре было совсем немного ударов по воротам.

— По моему мнению, Винсент и Тейлор вместе и так достаточно хороши.

Разговор перешел на эту тему, и каждый участник обсуждения почувствовал себя главным

тренером. Они чувствовали, что могут расставлять игроков лучше, чем тот китаец. Важно то, что почему Райт так плохо играет, а этот китаец всё равно оставляет его в игре. Разве он не видит?

...

На поле Брэдфорд снова атаковал. Уже и не сосчитать, какой это раз, но болельщики Дерби Каунти на трибунах не волнуются, потому что подобные атаки Брэдфорд организовывал уже много раз, и они до сих пор не нашли ни одной хорошей возможности.

Сейчас оборона Дерби Каунти очень крепкая. Они недовольны тем, что оборона слишком крепкая, и команда тратит большую часть своих усилий на защиту, так что кажется, будто с самого начала игры команда решила сражаться только одно очко. Слишком пассивно!

А соперник, Брэдфорд, хоть и не забил, но хотя бы постоянно атакуют и оказывают давление на Дерби Каунти на поле, вероятно, у фанатов Брэдфорда есть надежда забить гол, в отличие от них, болельщиков Дерби Каунти.

Игра полностью превратилась в тренировку атаки и обороны. Брэдфорд непрерывно передает мяч из середины поля, ища возможности. Они надеются, что противник сделает какие-то ошибки, чтобы они могли направить мяч в штрафную и найти возможность.

Но когда мяч был передан в очередной раз, он вдруг перехвачен! Это Айвен Крю! Он у штрафной точно выбрал момент и решительно вышел на мяч, мяч прямо оказался под его контролем.

Многие были в недоумении, но и не придали этому значения, в течение всего матча защита Дерби Каунти действительно была неплохой, они часто делали перехваты, но что из этого? Они просто далеко выбивали мяч вперед, а затем позволяли молодому Бертону Райту снова и снова терять голевые возможности. Это было абсолютно бессмысленно.

Многие смотрели с пренебрежением, но на поле, Айвен Крю уже передал мяч Тейлору, а тот ведет мяч вперед, его скорость довольно велика, когда кто-то пытался его перехватить, он сразу же передал мяч на правый фланг. Там Моррис! Брэдфорд наконец встревожился.

...

Когда Моррис получил пас, Ван Шэн лишь слегка нахмурился, но кулаки крепко сжаты, очень сильно, при внимательном взгляде можно увидеть на обеих руках вены — он надеялся увидеть то, что хотел.

Это была отличная возможность! Он выпустил Морриса именно для этого момента! Моррис ранее всегда использовался Грегори как центральный полузащитник команды. Он был центром атак и защиты команды, вносил значительный вклад как в обороне, так и в атаке, но Ван Шэн знал по данным, что защита Морриса на самом деле была не очень хорошей, поэтому он не поставил Морриса в стартовый состав, и единственный, кто сотрудничал с Райтом, был Иан Тейлор.

Но он понял, что пробить ворота Брэдфорда таким образом слишком сложно. Ему нужен Моррис. Ему не нужно было от Морриса многого. Когда Моррис выходил на поле, он всегда подчеркивал важность позиционирования, ключевым для контратаки является позиционирование, нужно стоять впереди, чтобы при возможности получить мяч и удобно начать контратаку. Когда он так думал, Моррис уже пересек центр поля.

— Моррис! Моррис! Он быстро ведет мяч вперед! — комментатор нервно следит за полем, описывая текущую ситуацию на поле.

Скорость Морриса не слишком высокая, по крайней мере не дотягивает до Иана Тейлора, но его умение сохранять спокойствие и дриблинг весьма неплохи. Когда к нему подходит один из игроков соперника, тому сложно его остановить.

...

Это была отличная возможность, что было видно каждому.

В защите Брэдфорда было всего 3-4 игрока, один следил за Тейлором, другой за Райтом, и ещё один поспешил к Моррису. В этот момент Моррис мог продолжить вести мяч, но многие видели, что даже если бы Моррис прорвался, его бы догнали другие игроки Брэдфорда. Его скорости вряд ли хватило бы довести мяч до штрафной и сделать удар.

Моррис хорошо знал свои способности, после того как пересёк центр поля, он посмотрел вперёд.

В это время Райт отчаянно бежал вперёд. Его скорость была очень высокой, но после того как он обошёл защитника, ему пришлось остановиться. У него было маловато опыта, он сделал пару шагов и понял, что оказался в офсайде, затем он снова отступил, чтобы найти место для получения мяча. Это выглядело довольно глупо и смешно, но к счастью, в это время все внимание было приковано к Моррису.

Моррис отправил мяч в штрафную, где никого не было.

— Что происходит? Что за передача?

— Как он передал мяч? Там ведь никого нет!

— За мячом бежит Райт.

— И что? С него толку мало.

— Он что, передаёт мяч вратарю соперника?

В этот момент многие болельщики были немного сбиты с толку, не только болельщики, даже комментатор Лэрл Вудгейт заявил:

— Морриса ошибся! Непонятно, кому он хотел передать.

Но сразу же он замолчал. Боже мой... Что он увидел? Как это возможно?

Почти в тот момент, когда Моррис ударил по мячу, Райт уже начал бежать вперёд. Такое сотрудничество отрабатывали было в тренировках. Когда Моррис ведёт мяч вперёд, Райт знает, что он найдёт возможность передать ему мяч, поэтому он всегда ищет хорошую позицию. Недавно он только что пробежал мимо него и был огорчён, но увидел, что Моррис поднимает ногу и понял его намерения.

Бежать вперёд, стараться доверять товарищам по команде – вот простые мысли Райта. Именно так он и поступил, когда Моррис поднял ногу, он рванул вперед, направляясь к воротам Брэдфорда.

Прямо вперёд! Никто не знал, насколько быстр Райт в данный момент, даже Ван Шэн знал только показатель 94, но что это означает на поле, он сам не очень понимал. Он также уставился, наблюдая за Райтом.

Райт бежал очень быстро, почти через два-три шага он уже оставил за спиной защитников. Будучи высоким игроком, он делал длинные шаги, и если посмотреть внимательно, можно было заметить, что частота его шагов даже превышала частоту шагов защитников сзади... Иначе как объяснить, что игроки Брэдфорда не могли догнать его? Им оставалось смотреть на спину Райта.

Одна секунда, две секунды... Никто не знает точно, сколько прошло, но на стадионе в этот момент стало намного тише, почти все смотрели на высокого юного игрока на поле, который словно ветер пронёсся десятки метров, а затем принял передачу перед штрафной площадью. Теперь ему предстоит столкнуться только с вратарём!

Все на стадионе Прайд Парк затаили дыхание.

— Райт один на один! У Дерби Каунти хороший шанс, Райт ведёт мяч в штрафную... — комментировал Лэрл Вудгейт.

Журналисты на пресс-трибуне, которые раньше вяло следили за матчем, тоже подняли головы и уставились в сторону ворот Брэдфорда.

Также поступили болельщики на трибунах. Минуту назад они еще обсуждали проблемы нападения команды, даже "помогали" Ван Шэну размышлять о том, какого нападающего следует выставить, чтобы усилить атаку "Дерби Каунти", но теперь все они замолчали, удивленно глядя в сторону ворот Брэдфорда.

Это был Райт! Он один на один! И без оффсайда!

...

Ван Шэн широко раскрыл глаза, кулаки сжались и дрожали. Он не сводил взгляда с Райта.

Теперь он, наконец, увидел, насколько быстр Райт на поле, его дриблинг всего 68 очков, что можно считать едва приемлемым, но этого достаточно, чтобы спокойно контролировать мяч без угрозы защитников во время бега.

Показатель удара достиг 73-х очков, после недельной тренировки, навык удара у Райта тоже можно считать едва сносным, но что больше всего поразило Ван Шэна, так это уверенность Райта. После того гола в прошлой игре, уверенность Райта значительно выросла, 75 очков не считаются высокими, но достаточно, чтобы он справился с вратарем в одиночку.

Теперь Райту предстояло столкнуться с вратарем противника. Один на один! Это была прямая конфронтация! Скорость Райта поразительна, но после входа в штрафную площадь он подсознательно замедлился, подготовившись к удару, вратарь также выскочил вперед, расстояние между ними сокращалось.

Ван Шэн сквозь стиснутые зубы повторял: "Гол! Гол! Гол! Гол!..."

Время казалось, замедлилось, наконец, Райт перед вратарем поднял правую ногу и ударил по мячу. Вратарь Брэдфорда подсознательно хотел отбить, но мяч пролетел слева. Все затаили дыхание! Вратарь повернулся к воротам, он не смог остановить удар, ему оставалось молиться

только на то, что Райт промахнется. Он надеялся, что Райт пытался как-то закрутить мяч и он пролетит через ворота. Но его молитвы оказались напрасными. Мяч не сбился с траектории и прямо пронесся через линию ворот, погрузившись в сетку прежде чем упасть на землю.

<http://tl.rulate.ru/book/80045/3758223>