

Модель, которую Лу Янь носил с собой, определённо не была игрушечной. Она была как настоящий мех: все материалы были настоящими, а небольшой источник энергии заставлял модель двигаться как мех. Конечно, она не была смертоносной и никто не мог управлять ею, но это была неплохая модель для тренировки мастера мехов.

Аналогичным образом её могли использовать воины-мехи, чтобы ознакомиться с ним, прежде чем управлять им. Хотя мех-воину не нужно знать все материалы, как мех-мастеру, и уметь ремонтировать и модернизировать свой мех, базовое понимание всегда было необходимо. Чем лучше человек знаком со своим мехом, тем быстрее он действует в непредвиденной ситуации.

Ни одна модель такого рода не могла быть дешёвой, потому что технические требования к сохранению структуры после уменьшения масштаба были очень высоки. Некоторые модели были сделаны непосредственно самими мех-мастерами, и, хотя на материалах с лёгкостью можно было сэкономить, трудозатраты оставались высокими.

Модель, которую показала Цяоцяо, была моделью эксклюзивного меха маршала Лу Яо «Блик», такого нельзя было купить на рынке. В конце концов, если бы произошла утечка технических характеристик меха маршала, это могло бы принести большие неприятности Федерации. Но Лу Янь был сыном Лу Яо, поэтому, конечно, у него была модель меха отца, а так как Цяоцяо был его спасительницей, Лу Янь подарил ей одну модель.

Лу Янь не упомянул, насколько ценным был подарок, когда дарил его. Когда Цяоцяо дала ему драгоценное лекарство, она не упомянула, как оно важно для неё, так как же он, Лу Янь, мог быть таким скупым человеком?

Он не ожидал, что Цяоцяо будет интересоваться мехами, поэтому после урока у неё не оказалось под рукой никаких материалов, и ей пришлось разбирать модель «Блика», чтобы учиться.

Конечно, сам Лу Янь не слишком беспокоился по этому поводу. Даже если бы настоящий «Блик» был разобран, Лу Янь не стал бы возражать: это был не его мех, и он, скорее всего, посмеялся бы над отцом, потому что тот не может позаботиться о собственном мехе.

Но мех-мастер Лу Яо, увидев это, наверное, пришёл бы в ярость. Это модель его меха SS+ и её разбирают на материалы? После того как модель разобрали, из неё получилась обычная модель меха класса В, ведь именно этому учили в учебнике.

«Какая расточительность!»

Остальные не знали, что оригинальная модель на самом деле была моделью «Блик», они просто подумали, что цвет покрытия был каким-то знакомым и вроде как приятным.

Всех интересовал вопрос:

[Цяоцяо, это ты сделала эту модель?]

Учитель задала вопросы, которые задавали нетизены. Цяоцяо кивнула.

— Я попробовала методы тестирования внутри StarNet, и нет никаких проблем с движением суставов, энергетическими связями или защитными механизмами.

«Значит, этот учебник — не мошенничество!»

Хотя все беспокоились, что Цяоцяо была доверчивой милашкой, которую обманули, сама она не чувствовала себя глупой. У неё была своя логика: «Практика позволяет совершенствоваться. То, чему ты не можешь научиться, и то, что ты не можешь сделать, — фальшивка; если ты можешь это сделать, то это настоящее».

«А Цяоцяо умна!» — заключили фанаты.

Но она считала, что оригинальная модель меха также была удивительной, и, следуя этой комбинации, казалось, что мехи работают лучше. Однако некоторые материалы не были описаны в учебнике, поэтому Цяоцяо не стала их использовать, а просто молча записала, как их можно применить. Если бы она хотела снова собрать «Блик», она могла бы это сделать. Однако она чувствовала, что на такой модели, как «Блик», она не сможет учиться.

Учитель была почти в растерянности и не знала, что сказать. Способность создать модель настоящего меха означала, что человек почти готов к созданию настоящего меча, а в лучшем случае — к практике и знакомству с ощущениями от настоящего меха и использованием своих ментальных способностей.

На самом деле мехи класса В не вызывали удивления — это были начальные стандартные мехи, и если человек был мастером мехов, то это был самый простой из них. Те, кто не мог создать мехи класса В, не могли называться мастерами, но проблема была в том, что Цяоцяо было всего семь лет! Она ещё не изучала мехи углублённо, а просто следовала этому дурацкому учебнику!

«Неужели это мир гениев?»

Прямая трансляция была заполнена следующими комментариями...

[Как человек, который уже платил налог на IQ... я просто хочу сказать, что это даже не из-за подач учебника, а из-за моего собственного недостатка IQ, верно?]

[Чёрт, почему я чувствую, что это похоже на рекламу мошеннического учебника? Неужели для этого шоу это нормально?]

[Мне одному интересно узнать уровень духовного моря Цяоцяо? Она точно гений!]

[Я напишу письмо кровью, где буду умолять младшую сестру Цяоцяо сделать мне модель меха!]

Когда об этом стало известно, даже из комнаты прямой трансляции отца и сына, Лу Яо и Лу Яня, сбежало множество зрителей, чтобы посмотреть на этого сумасшедшего гения.

Хотя все по-прежнему считали, что Цяоцяо не может быть талантливее, чем у будущая звезда Лу Янь, все уже давно знали о его таланте. Независимо от того, насколько он был хорош, у всех было чувство «так и должно быть». А случайно попавшийся на глаза одарённый человек, такой как Цяоцяо, вызывал ещё больший интерес, так как люди не знали, каков её генетический и духовный уровни и каковы её пределы.

Некоторое время прямая трансляция Цяоцяо и Линь Ифэна была популярнее, чем отец и сын Лу Яо (конечно, по мнению нетизенов, Линь Ифэн просто шёл в комплекте с ней).

<http://tl.rulate.ru/book/80026/2908126>