

— Сурадель. Давай вернемся на улицу Вайль.

— Разве ты не собираешься сделать еще несколько покупок?

— Я купила достаточно сегодня.

Я дернула его за рукав, который держала, призывая его быстро использовать магию перемещения.

— Поторопись.

— Подожди минутку. Кажется, что-то случилось.

«Ты злишься, что чистокровные люди оскорбили тебя?»

Когда я украдкой взглянул на него, взгляд Сураделя уже переместился в другое место.

Проследив за его взглядом, я увидела черную карету, которая неслась по городу с необычной скоростью. Это была карета, которая излучала роскошь даже без особых украшений.

Карета остановилась перед нами, как будто у нее было к нам дело.

Сурадель, словно догадавшись по узору, выгравированному на карете, кто находится внутри, медленно открыл рот и сказал,:

— Тебе не нужно нервничать, потому что я знаю кое-кого, Лия.

— Я никогда не нервничала, но я скажу спасибо за вашу заботу.

Вскоре, пока мы вели фривольную беседу, из большой кареты вышел кто-то высокий.

Черные волосы, словно нарисованные чернилами. Ярко-красные глаза, напоминающие кровь.

Он не был похож на волка, но как только я задержала на нем взгляд, я интуитивно почувствовала это.

«Этот человек - главный герой романа.»

На самом деле, единственное, что я помнила о внешности главного героя этой книги, это то,

что у него были черные волосы и красные глаза.

Это вспомнилось благодаря иллюстрации на обложке, которая смутно всплыла в памяти.

Но я не могла не убедиться в том, что именно он был главным героем.

Если мужчина с такой внешностью не был главным героем, то кто же еще это мог быть?

Если у Сураделя был тонко обработанный драгоценный камень, то у этого мужчины был грубый, необработанный вид.

Кроме того, от его лица до его ауры. Мое сердце было переполнено.

Воистину эталон Северного эрцгерцога. Внешность, у которой не было другого выбора, кроме как быть главным героем!

Как раз в тот момент, когда мои мысли занимал мужчина, которого считали главным героем, он вышел из кареты.

Не задумываясь, мужчина прошел и остановился перед Сураделем.

Какие отношения между ними? Настолько, что они остановились и завели разговор, проходя мимо?

Глядя на атмосферу, она не казалась очень дружелюбной.

После минутного молчания первым заговорил Сурадель.

— Здравствуй, Теодор. Я могу тебе помочь?

— Я слышал, что пингвин, за которым ты бегал каждый день, пропал. Можно ли остаться здесь вот так?

«Что? Почему разговор опять скачет туда сюда?»

— Разве ты больше ничего не слышала? Я занят, потому что в моей семье появился новый драгоценный человек.

— Драгоценный?

Как будто новость еще не успела распространиться среди других семей, брови Теодора сузились.

Его глаза на мгновение обратились ко мне. Но он быстро отвел взгляд и вопросительно посмотрел на Сураделя.

— Кто это?

Он даже не думал, что я ценный человек.

Я уставилась на него широко раскрытыми глазами.

Возможно, Сурадель заметил мое выражение лица, потому что раздался небольшой смешок, и он вежливо указал на меня обеими руками.

— Вот этот.

На объяснение Сураделя я положила руки на талию и подняла голову.

«Да, этот дорогой - я!»

Затем взгляд Теодора снова остановился на мне. И он сказал...

— Почему скрываешь? Ты должен знать, что слухи все равно скоро распространятся.

Этот панк.

— Действительно. Лия - демибестовый кит.

— Ах.

Теодор бросил короткий взгляд на мои волосы, а затем заговорил с выражением, показывающим, что он все понял.

Что, это все?...

В самом деле, подобно главному герою в стиле северного эрцгерцога, я не могла не видеть этого, даже если бы промыла глаза.

— Сурадель. Будешь ли ты участвовать в охотничьем соревновании на следующей неделе?

— Ну, я не думаю, что смогу поехать, потому что у меня много работы. Я вышел сегодня из-за просьбы моей матери, но, как ты сказал, мне нужно найти пропавшую пингвиниху.

Соревнование по охоте?

Я была так поражена, что просто прикрыла рот рукой, забыв оценить мелочность Теодора.

«Не могу поверить, что этот день уже не за горами.»

Охотничьи соревнования, устраиваемые великими семьями, возглавляющими континент, раз в пять лет, были очень важной главой в романе.

Именно на охотничьем состязании впервые встретились Анемона, исполнительница главной женской роли, и Теодор, исполнитель главной мужской роли.

Это также стало отправной точкой первой страницы романа.

Кстати, Анемона, наверное, уже бродит по окрестностям в поисках меня?...

<http://tl.rulate.ru/book/80009/2642008>