

В ее голосе звучала глубокая ярость, когда она обращалась к похитителям.

— Разве вы не знаете, что причина, по которой я проделала весь этот путь, чтобы проверить все самой, а не послала слугу, в том, что я очень отчаялась?

— Вот почему я привел зверя, которого вы ищете.

— Привел? Ха! — она громко фыркнула. — То, что я искала, было моей собственностью. Мало того, что ты притащил ее сюда, так еще и грубо обошелся с этим нежным ребенком?

— Но я не причинил ей никакого вреда!...

— Если бы вы просто передали найденную вами информацию, я бы дала вам достаточное вознаграждение.

— Я просто использовал довольно грубый способ, чтобы заполучить ее в спешке!

— Вы ведь знаете, что торговля людьми запрещена на всем континенте? С тобой поступят по-Вейльски. Поймайте этих преступников прямо сейчас.

— М-мадам!

Количество шагов увеличилось; похитители были не единственными, кто находился снаружи.

— Что это? Мы только что видели объявление, что вы искали этого зверя и привели его сюда!

— Т-так и есть! Я не могу это так оставить. И награда, о которой вы говорили!...

Словно пойманные рыцарями и утащенные прочь, их голоса постепенно отдалялись.

Когда голоса похитителей полностью исчезли, сердцебиение постепенно стабилизировалось.

Вскоре после этого Сурадель, расстегнув все кандалы, ясно посмотрел на меня.

Его глаза, казалось, сразу же пронзили мою истинную сущность.

От неловкости я попыталась позвать его по имени.

— Су... Радель.

Голос, вырвавшийся из моего горла, был незнакомым.

Меня немного беспокоило, что первое имя, которое я назвала, став человеком, было Сурадель, но...

Я должна сказать спасибо.

Когда я позвал Сураделя, он уставился на меня пустыми глазами, слегка приподняв веки.

— Ты, как...

Он был удивлен, что я знаю его имя?

Но разве Белла не называла его имя ранее?

Я продолжила говорить, избегая его взгляда с неловким выражением лица.

— Спасибо.

Когда я произнесла короткое «спасибо», Сурадель замолчал и не продолжил речь.

«Почему не отвечает?»

По мере того, как молчание становилось все дольше, мои вопросы постепенно росли.

Сурадель вздохнул и спросил.

— Ха... Если можно, ты можешь сказать это еще раз?

— Ты меня не услышал?

— Нет, я тебя услышал.

Тогда почему.

Когда я посмотрела на него с озадаченным выражением лица, он открыл рот и заговорил сладким тоном, его глаза покраснели, словно в экстазе.

— Твой голос мне по вкусу.

Черт.

Действительно, его странный вкус никуда не делся только потому, что я стала человеком.

\*\*\*

Роман, которым я занималась ранее, «Волк, мне нечего есть», был миром со зверолюдьми.

Это история о запечатлении самца волка-человека на героине, которая его исцелила.

Импринтинг здесь был очень сложной эмоцией, но если говорить просто, то это можно назвать «односторонним» контрактом, который делает человека навсегда подчиненным тому, кто его запечатлел.

Любовь, которая была почти психически больной, без колебаний совершающей крайние действия ради того, на ком она была выгравирована.

Обычно вероятность запечатления на первой любви очень высока...

Но говорили, что иногда, если вам не повезет, вы можете запечатлеться на неожиданном человеке в любой момент.

Это свойство, которым обладают только те, кто унаследовал кровь первого волка-человека, считалось в этом мире чем-то очень романтичным.

Но будет ли то же самое с нашим героем?

Конечно, если бы любовь с запечатленным человеком была достигнута, он жил бы счастливее, чем кто-либо другой.

Однако не было никакой гарантии, что любовь всегда будет успешной.

В любом случае, что будет после такого импринтинга? Естественно, начинается одержимость главного героя, и история развивается.

И одержимость в этом романе была...

Питомец, которого лелеял учитель магии героини.

Конечно, это называется питомцем, но мой отец действительно заботился обо мне с любовью,

как о ребенке.

Пингвин.

Среди джентльменов Антарктиды... Пингвин Адели, похожий на бандита, был животным, которым я владел.

\*\*\*

Эме: Такими темпами Bluebells превратится в зоопарк... Я погуглила пингвин Адели и ух ты, какие они противные!!!?

<http://tl.rulate.ru/book/80009/2485190>