-Ты опоздала.

Сказал Наруто не обращая внимания на её выходку.

-Всего на три минуты.

Отошла она в сторону, давая проход мальчику.

-Неважно, пошли.

Прошел он мимо нее, из-за чего Анко надулась.

-Ну, блиин, я только пришла, а ты уже недовольный. Так не рад видеть свою сестрёнку?

-Не особо, учитывая, что эти две недели ты мне вздохнуть нормально не давала.

Ответил Наруто даже не оборачиваясь.

Да, теперь эта надоеда его сенсей. Хокаге хоть и согласился исполнить просьбу и был вполне согласен взять Наруто себе в ученики, но лишь после того как он закончит академию. Обосновывая это тем, что якобы "обучение в академии будет проверкой" и если Наруто сумеет хорошо ее закончить, то Хокаге примет его как своего ученика.

Естественно вначале Наруто был против, однако немного подумав согласился и попросил себе другого сенсея. Как повезло, что здесь оказалась Анко-идеальный ходячий манекен для отработки нового стиля.

-Эй, братец.

Позвала его девушка, которая дулась на него всю дорогу до его дома.

-?

Вопросительно взглянул на нее Наруто.

-Ничего если я к тебе зайду? Все равно у нас сейчас тренировка, я тебя подожду и мы вместе пойдём…

Немного замялась она когда увидела как Наруто поднял загипсованную руку.

-Как я буду тренироваться со сломанной рукой?

Спросил он.

-Ааа, ну да…

Поджала она губы, но вновь встрепенулись.

-А мы будем тренировать твой контроль чакры! Там почти не надо двигаться, а просто сидеть.

Решительно сказала она, сжимая лямку сумки с вещами мальчика, которую он передал ей по дороге из больницы.

-Так сильно хочешь попасть ко мне домой?

Посмотрел ей в глаза Узумаки.

-Ну не то чтобы так сильно… Просто я хочу проводить больше времени со своим братцем-учеником.

-… И с чего ты взяла, что я твой брат.

Вздохнул мальчик.

-Ладно, пошли.

Махнул он рукой и не став дожидаться ответа, пошел к себе домой, а радостная Анко пошла следом.

-Как то здесь пусто у тебя.

Сказала девушка осматривая дом.

-До меня здесь давно не было жильцов, а все вещи на чердаке.

-А почему не спустишь их?

Наруто повернулся и посмотрел на нее наклонив голову набок.

-Как ты представляешь себе, маленького четырехлетнего ребенка который тягает огромный ковер больше него самого в пять раз?

-Хехе.

Посмеялась Анко, почесав голову.

-Просто ты ведёшь себя совсем не как четырёхлетка, вот я и… Но ведь ты мог спустить что-нибудь поменьше, больше тарелок например или картины какие-нибудь. Там на чердаке ведь есть картины?

-Есть, но мне лень их спускать, к тому же я и сам не хуже рисую. Так, что пусть эти подделки остаются пылится там дальше.

-Ты умеешь рисовать?

Возбуждённо спросила девушка, что не удивительно, все таки искусство в этом мире не особо развито и встретить творческого человека-большая редкость. Людям этого мира больше нравится становится шиноби и убивать себе подобных, нежели мазать кисточкой по холсту.

-Да.

Кивнул мальчик, забирая у Анко сумку со своими вещами для того чтобы отнести её в свою комнату.

-Удивительно! Слушай, а ты можешь показать мне их?

-Зачем тебе это?

Бросил через плечо Наруто.

-Я просто хочу помочь своему братику!

Улыбнулась девушка.

-Для тренировок тебе будет нужно новое снаряжение, а на сиротское пособие его не купишь. Даже если его увеличили.

Это была ещё одна просьба к Хокаге и теперь ему вместо пяти, каждый месяц выплачивают десять тысяч рьё.

-И как же ты хочешь мне помочь?

Поинтересовался он, скидывая сумку с плеча и усаживаясь на заправленную кровать. Уже догадываясь куда пойдет дальнейший разговор.

-Я могу договориться с Юки-самой. Я же рассказывала, что она коллекционирует разные предметы искусства. У нее есть дом в столице и она там иногда устраивает экскурсии, показывая людям свою коллекцию. Она говорила мне, что даже сам Даймё приходил к ней и приобрёл некоторые из них. Возможно если Юки-сама сочтет твои картины достойными, то выкупит их у тебя, за хорошую цену.

-Эта Юки-сама, случайно не та самая женщина которая очень хотела со мной познакомится?

-Да, это она. Правда я не знаю почему она так сильно хочет встретится с тобой, возможно это мои рассказы о тебе так на неё повлияли.

"Откуда эта Юки вообще появилась? В аниме вроде не было такого персонажа. Анко почти ничего о ней не говорит, кроме того, что она помогла ей в трудную минуту… Может она какой-нибудь агент Корня? Но если так, то зачем ей помогать Анко? Чтобы через нее познакомится со мной и потом втереться в доверие? Вряд-ли. Анко говорила, что они с ней встретились задолго до меня. Она просто не могла предвидеть нашей с Анко встречи. Конечно если она не какой-нибудь манипулятор, который все эти года взращивал в Анко братский комплекс и подстроивший в тот день нашу встречу. Нее, бред какой-то. Смысла в этом просто нет, намного проще втереться в доверие ненавистному всем мальчику, чем плести дурацкие интриги."

Покачал головой мальчик, подходя к столу и вытягивая из под книг, множество листов с рисунками. Осторожно осматривая каждый из них, дабы не отдать рисунки своих родителей или пейзажи городов прошлого мира.

"Однако она этого не сделала."

Продолжал рассуждать Наруто, не прерывая сортировки.

"Тогда какой прок ей от встречи со мной? Хмм. Человек который никак не связан со мной, но при этом желающий встречи. Анко была в АНБУ… может ли и эта Юки быть связана с ними. Тогда встречи со мной, Юки желает из-за приказа Хокаге? Может ли быть, что он разочаровался в Анко и теперь хочет привязать ко мне ещё одного подставного агента чтобы я снова никуда не влип."

-Анко, а эта Юки-сама, она из АНБУ?

Прямо спросил Наруто.

-М? С чего ты так решил?

Спросила девушка даже не отрываясь от просмотра рисунков.

-С того, что ты недавно тоже была в АНБУ и вы могли познакомится там.

-Нуу, я не могу раскрывать тебе имена агентов. Прости. Все, что я могу сказать о нашем знакомстве лишь то, что оно произошло через Хокаге. Если Юки-сама захочет она все расскажет. Тебе нужно будет лишь спросить у нее.

Улыбнулась девушка, по прежнему не отрываясь от разглядывания рисунка на котором была изображена раменная Ичираку.

"Значит я прав. Эта Юки если и не агент, то точно как-то связана с ними, ещё и это их "знакомство через Хокаге". Хм, а это, что?"

Нахмурился Наруто, когда увидел как из под кучи листов торчит клочок бумаги. Выдернув его оттуда Узумаки увидел слова написанные на нем:

[Привет, мой ученик!

Я сейчас нахожусь в Стране Молнии, ищу вдохновения, в последнее...]

"Точно!"

Встрепенулся Наруто.

"Человек который никак не связан со мной, но при этом желающий встречи, может быть связан с моими родителями!"

Почти подпрыгнул на месте мальчик, поражаясь своей догадке.

"Анко говорила, что их знакомство произошло через Хокаге, значит ли это, что Юки имеет на него какое-то влияние и если она знала моих родителей, то могла узнать у старика о том, что со мной случилось!"

-Анко, мне срочно нужно встретиться с Юки-самой!

-Что то случилось?

Подняла брови девушка, взглянув на непривычно эмоционального Наруто.

-У меня есть к ней несколько вопросов.

-Ну если ты просишь, то я могу ускорить вашу встречу. Только не сегодня, ладно? У Юки-самы много дел, но думаю завтра она сможет выделить время для встречи с тобой.

Улыбнулась она наблюдая за реакцией Наруто.

-И я закончила просмотр рисунков, для твоего возраста они очень даже хороши, прямо не верится, что их автору несколько недель назад исполнилось всего лишь четыре. Думаю Юки-сама будет рада купить твои рисунки. У тебя очень необычный стиль, обычно все рисуют красками, а ты решил нарисовать обычным карандашом. Вроде такого никто не делал.

-Серьезно? Рисунок простым карандашом это же самое банальное, что можно придумать!

Недоверчиво спросил мальчик.

-В том то и дело, что это самое банальное, но ты смог преподнести это по своему. Думаю после твоих картин многие пересмотрят этот момент и не станут недооценивать рисунки обычными карандашами.

Сверкнула улыбкой Анко, возвращая ему рисунки.

-Спасибо, мне приятно.

Кивнул Наруто, чувствуя как после похвалы его творчества, внутри разливается приятное тепло.

-Не знал, что ты в этом разбираешься.

-Ну когда Юки-сама рассказала о своей коллекции, то я подумала, что и мне было бы неплохо попробовать для себя что-то новое.

Пожала плечами Анко.

-Когда видишь чужой успех, то всегда хочется добиться чего-то такого же. Только к сожалению не всем это дано. Я в руках ничего кроме оружия и не держала так, что было очень трудно приучиться к чему-то менее острому и убийственному. Мне не хватило терпения, но некоторые знания остались.

Пояснила девушка присаживаясь на стул перед Наруто.

-Ну я бы не сказал, что карандаш может быть менее острым и убийственным. При желании даже его можно всадить в глаз.

Поднял он взгляд вверх, вспоминая одного собачника из прошлого мира.

-Ха-ха, наверное ты прав. Ну ладно, может наконец займёмся твоей чакрой?

http://tl.rulate.ru/book/79973/2452313