

Таким образом, технически, как только Эдриану исполнится 15 лет, он сможет забрать философский камень у Дамблдора на законных основаниях, и он намеревался это сделать. Камень был слишком могущественным и являлся кульминацией работы всей жизни его отца; он просто ни за что не позволит кому-либо еще, кроме себя, владеть им.

Кроме того, он был заинтересован в изучении камня и задавался вопросом, какие еще секреты он содержит помимо тех, которые явно упоминаются в фильме.

Когда Эдриан просмотрел краткое содержание завещания, он был совершенно ошеломлен количеством богатства, которое теперь находилось в его распоряжении. У него были доли во множестве фирм, счета, хранилища и недвижимость по всему миру. У него даже было 30% акций французского волшебного банка, и, следовательно, он был его крупнейшим акционером, что давало ему значительное влияние на работу банка.

Только его денежные активы составили ошеломляющую сумму более 10 000 000 галеонов, что было невероятно.

Чтобы помочь вам понять это в контексте, самой высокооплачиваемой работой в волшебном мире была должность Министра Магии, и он зарабатывал около 33 000 галеонов в год. Эдриан мог бы жить празднично до конца своей жизни и все равно не смог бы нанести ущерб своим счетам.

Честно говоря, это имело смысл. Николас и Пернель прожили 6 столетий и видели всё развитие волшебной цивилизации своими глазами. Не говоря уже о том факте, что они обладали магическим артефактом, который был сродни золотодобывающей фабрике.

Гоблин за прилавком немедленно прекратил то, что он делал, услышав фамилию владельца хранилища, к которому пытались получить доступ. Он на мгновение слегка опустил очки и пристально посмотрел на Эдриана.

- Минутку, пожалуйста, - пробормотал он, вставая со своего высокого стула и направляясь бог знает куда.

Вскоре после этого он вернулся, держа в руках что-то похожее на коричневую кубовидную коробку. Гоблин открыл её перед Эдрианом и сказал:

-Капни сюда свою кровь.

Эдриан посмотрел на то, что лежало в коробке. Там был серебряный нож и что-то похожее на маленький кусочек металла.

«Интересно», - подумал Эдриан, поднимая нож, он порезал ладонь и капнул кровью на кусок металла. Ножевая рана начала заживать со скоростью, видимой невооруженным глазом.

Как только его кровь соприкоснулась с металлом, он издал шипящий звук, загорелся и медленно начал становиться золотым. Эдриан удивленно поднял брови, он немедленно включил свои Истинные Глаза, чтобы понаблюдать за феноменом, и увидел частицы магической энергии, стекающие вокруг камня, и ничего больше.

«Очень интересно...» - снова подумал он, заинтригованный взаимодействием частиц магической энергии.

Гоблин слегка кивнул, увидев это, и закрыл коробку.

-Ключ? - спросил он со стоическим выражением лица.

-Вот, - ответил Эдриан, вытаскивая из кармана золотой ключ и показывая его гоблину.

-Пройдемте сюда, - ответил гoblin, ставя коричневую коробку на свой прилавок и ведя Эдриана к хранилищам.

Добравшись туда, они сели в тележку и поехали в самые глубокие части пещер, где располагались самые большие и наиболее охраняемые хранилища. Вскоре Эдриан подошел ко входу в большую темную пещеру.

Он слез с тележки, вошел в пещеру и наткнулся на гигантскую золотую дверь с замысловатой резьбой в виде розы и большой буквой «Ф», выгравированной на ней. Под буквой «Ф» курсивом было начертано «Ищите, открывайте и просвещайте».

«Ищите, открывайте и просвещайте... какая красивая дверь...» - подумал Эдриан, осматривая роскошную дверь.

-Интересно, сколько всего в этом хранилище, - пробормотал он, подходя к двери, вставляя золотой ключ в замочную скважину и поворачивая его.

Дверь загрохотала, издала громкий щелкающий звук и оставила между дверными ручками что-то похожее на углубление для ладони.

Инстинктивно Эдриан положил ладонь в углубление, и как только он это сделал, он исчез с того места, на котором стоял.

«Удивительно, но меня не стошнило», - подумал Эдриан, открывая глаза и осматривая внутреннее убранство хранилища.

-Я знаю, что говорил это раньше, но, черт возьми, я чертовски богат, - пробормотал он, глядя на горы золота, драгоценных камней, книг и украшений, простиравшиеся насколько хватало глаз.

Эдриан подошел к ближайшей куче, открыл свой портфель, который все это время носил с собой, и достал кожаный мешочек.

Затем он взял из кучи примерно 5000 галеонов, положил их в мешочек и вернул мешочек в свой портфель.

Сделав это, он решил взглянуть на стопку книг, надеясь найти в ней что-нибудь полезное.

Почти все книги были алхимическими рукописями, написанными самим Николасом. Эдриан взял пару, которые его заинтересовали, и уже собирался уходить, когда вдруг заметил коричневый дневник в куче золота недалеко от себя.

«Хмм? Что это?» - подумал он, подходя к куче, намереваясь исследовать ее содержимое.

Заинтригованный, он подошел к стопке, взял книгу и прочитал каракули на ее обложке. На ней было написано на рунах:

«Тайные свитки»

«Тайные свитки? Что это?» - размышлял он, пробегая пальцами по каракулям и хмурия брови.

Он смог распознать руны, потому что они были из Старшего Футарка, старейшей известной формы рунических алфавитов. Он много изучал и усвоил это, когда был младше.

Он никогда не видел и не слышал о «Тайных свитках» нигде в серии о Гарри Поттере, и ему было интересно, что это такое. Судя по названию, это звучало как какое-то древнее и забытое знание, которое по какой-то причине было стерто из современных записей.

«Это настоящая находка. Я прочитаю это позже. Интересно, какие тайны скрываются внутри», - подумал он с горящими глазами, поглаживая корешок книги.

-Ладно, надо выбираться отсюда. Аурелиус и Аберфорт, должно быть, ждут, - он что-то пробормотал и в следующее мгновение положил дневник в свой портфель.

Затем он покинул хранилище и вернулся в главный вестибюль банка, где его, как он и ожидал, ждали Аурелиус и Аберфорт.

-Все сделано? - спросил Аберфорт, как только Эдриан оказался в пределах слышимости.

-Да, - ответил Эдриан, показывая большой палец вверх.

-Превосходно, - Аберфорт ответил со слабой улыбкой. -Тогда давайте пойдем, - добавил он, разворачиваясь и выходя из банка.

-Отец, - позвал Аурелиус, когда они шли.

Аберфорт повернулся лицом к сыну и улыбнулся:

-Да, Аурелиус?

-Можем ли мы с Эдрианом осмотреть переулок, пока ходим по магазинам? - спросил Аурелиус, встретившись взглядом со стальными голубыми глазами Аберфорта.

-Почему бы и нет. Я делал то же самое, когда был в твоём возрасте, - начал Аберфорт, ностальгически улыбаясь. - Вы, ребята, можете делать покупки сами и встретиться со мной в «Котле». И не ввязывайтесь ни в какие подозрительные дела, - сказал он, пристально глядя на Аурелиуса.

-Блестяще! - взволнованно воскликнул Аурелиус и тут же повернулся к Эдриану.

-Что скажешь, приятель? Ты мечтаешь о приключении? - весело спросил он.

Эдриан улыбнулся, видя жизнерадостный настрой Аврелия.

-Рассчитывай на меня...