

~25 декабря 1983 года.~

~Поместье Фламеля, Северо-Восточные Пиренеи, Франция.~

Вечернее небо было таким же безмятежным, как всегда. Косые лучи заходящего солнца придавали небу теплый оранжевый оттенок.

У парадных ворот поместья Фламеля можно было увидеть множество волшебников, просачивающихся в помещение, все они были одеты довольно официально: мужчины были в смокингах и костюмах, а женщины - в элегантных платьях.

Сегодня был необычный день для поместья Фламеля. В обычный день в поместье было бы устрашающе тихо, слышались бы только звуки воющего ветра, щебетание птиц или шелест деревьев.

Однако сегодня в поместье было шумно и оживленно, о чем свидетельствовало огромное количество волшебников, присутствующих в помещении.

Само поместье было украшено всевозможными рождественскими украшениями, начиная от рождественских венков и красных лент и заканчивая ослепительными рождественскими огнями. В настоящее время поместье Фламеля просто кричало: «Хо-хо-хо, счастливого Рождества!»... Фигурально, конечно.

Хотя сегодня в поместье было что-то не так. Если бы кто-то посмотрел на конкретное окно на третьем этаже поместья, он бы увидел толпу птиц, как волшебных, так и обычных; они сидели на карнизе и пристально смотрели на то, что происходило внутри комнаты. Птицы постоянно щебетали и слегка хлопали крыльями, когда они заглядывали за стекло, как будто разговаривая друг с другом.

Любой наблюдатель немедленно отмахнулся бы от шума щебетания, однако мальчик возле окна с этим бы не согласился.

Мальчик, который смотрел на себя в зеркало рядом с окном, был потрясающе красив. У мальчика были каштановые волосы, темные, как красное дерево, переливающиеся голубые глаза и пухлые щеки. Волосы мальчика были намазаны гелем и довольно аккуратно зачесаны назад. Мальчик, не кто иной, как Эдриан, поправлял галстук-бабочку и расправлял пиджак, глядя на свое очаровательное отражение. Его смокинг был из трех частей, и на правой стороне пиджака была белая роза.

- Это идеально, - мальчик пробормотал что-то себе под нос с дьявольской ухмылкой, когда закончил приводить в порядок свою внешность.

«Конечно, господин Эдриан... вы выглядите потрясающе», - прозвучал спокойный и глубокий голос, который, казалось, исходил от стола Эдриана.

Эдриан улыбнулся и повернул голову в сторону источника голоса. Это была сова Дома Фламеля, Ирвин, который тоже был в галстук-бабочке. Ирвин был типичной снежной совой с жемчужно-белыми перьями, янтарными глазами и маленьким клювом.

Конечно, Ирвин не мог говорить, он просто ухал, хотя Эдриан мог понимать его и общаться с ним.

- Спасибо, Ирвин... Я уверен, что парни снаружи согласны с тобой, - Эдриан усмехнулся и

указал на окно, где сидели все птицы.

Птицы защибетали еще громче, как только увидели, что Эдриан указывает на них.

Ирвин нахмурился и посмотрел на этих неуправляемых зверей. Честно говоря, он не был поклонником этих бесхитростных созданий.

Он не совсем понимал, почему его хозяин решил подружиться с такими некультурными существами. Ирвин не обратил особого внимания на животных и вместо этого повернулся к своему хозяину и спросил:

«Готовы ли вы к балу?»

- Да, у меня всё готово, - ответил Эдриан, и на его красивом лице появилась улыбка.

Честно говоря, он был очень взволнован этим событием. Бал был организован его родителями, чтобы отпраздновать Рождество и представить его всем своим друзьям; что-то вроде светского дебюта.

Эдриан был взволнован, потому что ему не терпелось увидеть и пообщаться со всеми волшебниками, которых он до сих пор видел только в фильмах.

Он был уверен, что увидит знаменитых волшебников, таких как Министр Магии Франции, Ньют Саламандер, Порпентина Голдштейн, Юлали Хикс, и многих других.

В конце концов, это был бал у Николаса Фламеля, человека, почитаемого как величайшего из когда-либо существовавших алхимиков и легендарного волшебника. Просто не могло быть, чтобы в этом доме сегодня не было в достатке выдающихся волшебников.

- Поразим их? - добавил Эдриан Ирвину, протягивая руку, чтобы сова запрыгнула на нее.

Ирвин только загугухал в ответ и, вняв жесту Эдриана, запрыгнул ему на руку. Затем дуэт направился в бальный зал, который находился на первом этаже особняка.

Вскоре мальчик и птица добрались до дверей бального зала, которые были широко открыты.

Бальный зал был большим и роскошным, с высокими потолками. На потолке была проекция звездного неба. Антикварные люстры парили под потолком и окутывали всю комнату ярким светом.

Стены комнаты украшали рождественские украшения.

На заднем плане играла музыка, доносившаяся бог знает откуда, и можно было видеть, как волшебники и ведьмы общались друг с другом, пили и танцевали в центре комнаты.

«Наверное, мне следует найти папу», - размышлял Эдриан, глядя на торжественную обстановку.

Он повернулся к Ирвину и спросил:

- Ирвин, ты можешь помочь мне найти папу?

«Да, господин Эдриан» - Ирвин вежливо ухнул, расправив крылья, и мгновение спустя взлетел. После того, как он улетел, Эдриан просто стоял, засунув руки в карманы, и смотрел на

живописную картину танцующих волшебных пар в центре бального зала.

Он вздохнул, наблюдая, как пары танцуют вместе, упиваясь блаженством от того, что рядом есть кто-то особенный.

«Любовь действительно прекрасна», - подумал он, слабо улыбаясь.

Эдриан никогда не испытывал, каково это - быть влюбленным. Хотя в своей прошлой жизни как Лоран Блан у него было несколько отношений, он никогда по-настоящему не влюблялся в своих друзей. Поначалу это определенно было захватывающе, но через некоторое время его интерес к ним угасал, и в итоге он разрывал отношения.

И тогда часть его почувствовала, что любовь переоценивают, поэтому он просто вёл образ жизни плейбоя. С его дьявольским обаянием и обходительным характером, заполучать девушек было все равно что играть в пакмэна в легком режиме.

Хотя, весь этот опыт был довольно... захватывающим в глазах Эдриана, если не сказать больше.

Вскоре Ирвин вернулся и взгромоздился на плече нашего юного плейбоя.

«Господин Николас недалеко от вас. Он в задней части зала, где находится сцена».

- Ах. Мерси, мой друг. Покажешь где?»

«Конечно, господин Эдриан», - Ирвин кивнул и загугухал в ответ. Затем он снова слетел с плеча Эдриана, завис в воздухе и повел Эдриана к его отцу. Через несколько минут в поле зрения появился Николас. Он улыбался и разговаривал с чернокожей женщиной, заложив руки за спину.

Глаза Эдриана вспыхнули, как только он увидел чернокожую ведьму, с которой разговаривал его отец. У нее были кучерявые черные волосы, большая часть которых поседела, янтарные глаза, и она была одета в коричневое платье.

«Юлали Хикс... Это действительно она», - подумал Эдриан, слегка улыбаясь, когда подошел к ним.

Юлали Хикс была профессором заклинаний в Школе чародейства и волшебства Ильверморни и сражалась в волшебной войне против Геллерта Грин-де-Вальда.

Она была частью первой армии Дамблдора и работала с его отцом.

- Добрый день, мадам, я Эдриан Фламель, и мне приятно с вами познакомиться, - Эдриан поклонился и вежливо поздоровался, как только оказался перед Хикс.

Хикс сразу же перестала разговаривать с Николасом и улыбнулась, увидев Эдриана. Она на мгновение взглянула на Николаса, прежде чем сказать:

- Мне тоже приятно с тобой познакомиться, Эдриан. На самом деле мы только что говорили о тебе. Я Юлали Хикс, - ответила Хикс с сильным американским акцентом.

Эдриан просто слегка кивнул и улыбнулся.

- Ах, Эдриан, иди сюда. У мисс Хикс есть для тебя подарок. Я думаю, ты будешь очень доволен... - добавил Николас, пристально глядя на Эдриана.

<http://tl.rulate.ru/book/79949/2540908>