

~20 июля 1983 года.~

~Поместье Фламеля, Северо-Восточные Пиренеи, Франция.~

В обширных горах Пиренеях был заложен великолепный и грандиозно выглядящий особняк. Само здание было не особо большое, а участок занимал на несколько акров меньше, чем обычный особняк (*1акр = 4046м.кв.). У него был изысканный фонтан спереди и сзади, а также ухоженный и тщательно продуманный сад со всевозможными волшебными растениями и деревьями.

Тем не менее, важно отметить, что в саду не было опасных растений и деревьев, таких как дьявольские силки или гремучие ивы... Фламели, конечно, не пытались убить своих гостей, это было бы ужасно...

Если бы кто-нибудь заглянул в одно из окон великолепной усадьбы, то увидел бы, мягко говоря, необычное место.

Внутри можно было увидеть мальчика с темно-каштановыми волосами, на вид не старше 5 лет. У мальчика были сияющие темно-синие глаза, которые, казалось, постоянно искрились, пухлые щеки и маленький носик. Мальчик, не кто иной, как Эдриан, сидел на стуле перед довольно большим письменным столом в старинном кабинете.

На столе лежала гора книг. Интересно, что на обложках всех книг были названия "Арифмантия", "Нумерология" или "Руны". На самом деле мальчик читал книгу, на обложке которой было написано одно из этих трех слов, что было поразительно, учитывая тот факт, что мальчику было всего 5 лет.

Эдриан хмурился, читая 253-ю книгу по арифмантике, которая попалась ему в руки. Будучи математиком в душе, Эдриан не мог оставаться в стороне от всего, что было связано с числами или математикой. Пытаться удержать его подальше от математики и книг было все равно, что пытаться отобрать телефон у девочки-подростка.

Таким образом, как только Эдриан научился читать, он сразу же погрузился во всевозможные книги, в основном по арифмантике, нумерологии и рунам. Он отдавал приоритет этим предметам, потому что хотел исследовать, в какой степени математика может быть применена к магии, и представить некоторые идеи, которые у него были с тех пор, как он прочитал серию книг о Гарри Поттере в детстве.

«Эти арифманты не имеют ни малейшего представления о том, как применять математические теории к магии. Они ужасно близоруки», - подумал Эдриан, сильно раздраженный глупостью арифмантов.

Он был совершенно ошеломлен уровнем арифмантики, на котором находился нынешний волшебный мир. Эдриан чувствовал, что все эти арифманты были полными болванами; им всем должно быть стыдно за то, что они называют себя арифмантами, потому что, черт возьми, чем они занимались?!

Честно говоря, единственным арифмантом, которому Эдриан отдал должное, была Бриджит Вэнлок, ведьма, которая открыла магические свойства числа 7. Ее работа была абсолютно монументальной для области арифмантики и нумерологии.

«Ну, слава небесам, я здесь. Я просто всё исправлю и положу конец этому хаосу», - подумал Эдриан, продолжая читать книгу.

Прошло пять лет с тех пор, как он перевоплотился в этот мир как Эдриан Тимоти Фламелъ, единственный сын Николаса и Перенель Фламелев. Поначалу Эдриан был крайне недоволен тем, что перевоплотился ни с того ни с сего, но отодвинул это на задний план, как только понял, что теперь он находится в мире своей любимой серии фильмов детства... Мире, где сверхъестественное было естественным.

Эдриан был шокирован и заинтригован, когда понял, что он сын величайшего алхимика из серии о Гарри Поттере. Он был потрясен, потому что не мог понять, как это возможно? Пара уже давно вышла из того возраста, когда им следовало бы заводить детей; им было за 600, так что же это было за колдовство?

Эдриану захотелось спросить Николаса и Перенель, как только он сможет говорить, но он подавил это всей своей силой воли, чтобы не показаться странным... он также боялся, что может довести пожилую пару до сердечного приступа.

В конце концов, представьте, что ваш младенец спрашивает вас, как он родился? Конечно, вы бы потеряли сознание от шока... Ну, Эдриан был уверен, что, по крайней мере, он бы точно так сделал.

Хотя Эдриан размышлял о том, что это определенно имело какое-то отношение к философскому камню.

Почему?

В основном, по двум причинам. Во-первых, камень был невероятно мощным и мог быть использован для приготовления чего-то столь же поразительного, как эликсир жизни; мистическое зелье было буквально билетом в бессмертие. Если камень мог сотворить такое, что мешало ему помочь пожилой паре зачать ребенка?

Во-вторых, Эдриан заметил, что он обладает странными и необычными способностями, способностями, которые никогда не были замечены в реальном сюжете Гарри Поттера. Эдриан обнаружил, что у него поразительно высокая жизненная сила, его раны заживали очень быстро, иногда со скоростью, видимой невооруженным глазом.

Он также обнаружил, что обладает способностью разговаривать со всеми видами животных, будь то птицы, собаки или змеи. Он уже подружился со всеми птицами, живущими в настоящее время в саду Фламелей. Некоторые из них были довольно эксцентричны, что он находил чрезвычайно забавным.

Наконец, Эдриан обнаружил, что его глаза не были нормальными. Его зрение было ужасающе острым, и он мог разглядеть булавку, упавшую в 50 метрах от его позиции. Мало того, Эдриан мог видеть радужные пылинки, похожие на частицы; они были повсюду и по какой-то причине любили окружать его.

Эдриан проверил, что представляют собой эти пылеобразные частицы, и понял, что это частицы магической энергии. Энергия, непосредственно ответственная за все, что связано с магией в этом мистическом мире. Он тщательно изучал частицы и взаимодействовал с ними, пытаясь понять, как они работают.

Таким образом, Эдриан был вполне уверен, что эти странности были напрямую связаны с философским камнем. Это была единственная правдоподобная причина, которую он мог придумать.

Помимо этого, Эдриан испытывал смешанные чувства по поводу того, что Николас и Перенель были его новыми родителями. Честно говоря, поначалу Эдриан был этому совсем не рад, он очень скучал по своим старым маме и папе. Вероятно, они оплакивали его смерть.

Хотя, через некоторое время, Эдриан медленно открылся новой паре. Они осыпали его любовью и добротой, что несколько согрело его измученное болью сердце. Они даже переехали из своего старого дома и купили это поместье только для того, чтобы вырастить его в более красивом месте и передать ему дом в наследство после своей смерти.

Эдриан знал, что было неправильно отказывать пожилой паре в детской любви после того, как он увидел, какими добрыми и любящими они были. Таким образом, он начал называть их "папа" и "мама", как только ему исполнилось 3 года, к их большому удовольствию.

Он хотел сделать свои первые шаги, переходя в свою новую жизнь и принимая реальность. Он не мог вернуться на Землю и застрял здесь. Не было смысла хандрить из-за этого, вероятно, ему следовало потратить это время на то, чтобы приспособиться к своим новым обстоятельствам, что подводит нас к настоящему.

Эдриан продолжал читать книгу по арифмантике еще несколько минут, пока мягкий и кротко звучащий голос не прервал его.

- Господин Эдриан, господин Николас зовет вас.

Эдриан слегка нахмурился и повернулся, чтобы посмотреть, кто прервал его занятие учебой. Он посмотрел вниз, на источник кроткого голоса, и как только он увидел, кто это был, его взгляд смягчился, когда он понял, что это был домовый эльф дома Фламеля, Филли.

Филли была миниатюрным домашним эльфом, со слегка отвислыми ушами, большими глазами и слегка заостренным носом. Она была немного застенчивой, но уверенной в себе, когда требовалось. На ней было что-то похожее на белую рваную одежду.

- Да, я понял. Минутку, пожалуйста, - вежливо ответил Эдриан на французском, откладывая книгу и вставая со стула.

«Интересно, зачем папа зовет меня», - заинтриговано подумал Эдриан, выходя из кабинета отца...