

Комментарий старейшины Штормового топора Сон И попал в самую точку. Как семизвездочный кузнец, он прямо указал на сильные и слабые стороны меча, не видя его вблизи.

Кузнецы, стоявшие на сцене, были убеждены.

“Спасибо за комментарий, старейшина Сон. Я обязательно это запомню”.

Молодой человек поклонился Сон И, чтобы выразить свою благодарность, прежде чем быстро спуститься со сцены.

В зале группа солдат и военачальников была несколько смущена. Проникающая атака была явно мощной, но почему она получила только хорошую оценку?

Даже если у метода атаки были ограничения, недостатки, похоже, не затмевали преимущества.

Хотя большинство из них были удивлены оценкой, никто не осмелился усомниться в суждении старейшины Сона. В областиковки способности старейшины Сона были в 10 000 раз лучше, чем у них, непрофессионалов.

Дискуссия в аудитории постепенно утихла. В это время сотрудник в серой униформе подошел к Ву Мо и прошептал ему несколько слов.

Выражение лица белоголового орлана было наполнено настороженностью и подозрительностью. Увидев, что сотрудники уходят, он с любопытством спросил: “Что вам сказал этот человек?”

“Он сказал, что я номер 18 в очереди”, - ответил Ву Мо с улыбкой.

“О, тогда мне придется с нетерпением ждать этого. Если ты выйдешь на сцену и продемонстрируешь броню-невидимку и лазерный меч, разве ты не шокировал бы всех?”

“Ты сразу же станешь самым красивым парнем здесь!”

Глаза белоголового орлана были полны предвкушения.

Выслушав его описание, Ву Мо не знал, смеяться ему или плакать. “В провинции Белой реки много скрытых талантов. Возможно, появится еще более мощное оборудование. Прежде чем мы увидим лучшее снаряжение, нам следует держаться в тени.”

“Хорошо”, - сказал Белоголовый Орел.

Он почесал в затылке, и Одинокый Волк ухмыльнулся, видя свое поражение.

Их разговор быстро подошел к концу.

Его восемнадцатое место было не так уж далеко назад. Тем не менее, перед ним все еще было более дюжины человек, которые хотели показать свои работы, и это дало академику Сюю время подготовиться.

В конце концов, сегмент демонстрации оборудования был лучшим местом для демонстрации эффектов их оборудования. Зрители не смогут увидеть или почувствовать, как работает оборудование, если они непосредственно не продемонстрируют его преимущества. Только

тогда другие могли определить его качество.

Молодой человек, который ранее использовал меч, провел прекрасную демонстрацию своего оборудования, оставив глубокое впечатление в сердцах многих.

Вскоре после этого на сцену вышел следующий кузнец.

У каждого кузнеца было три минуты, чтобы продемонстрировать свое мастерство во время выставки, поэтому, когда появился третий кузнец, он сразу же начал представляться.

Всего за полминуты он назвал свое имя и организацию, в которой состоял.

Что привлекло всеобщее внимание, так это обоюдоострый топор в его руке.

Два алмаза, вставленные в топор с длинной рукоятью, особенно привлекали внимание, а общая форма оружия была гладкой. Верхний свет отражался в металле.

Топор был 140 сантиметров в длину, а лезвие - около 30 сантиметров в длину. Круги из зеленых виноградных лоз были обвиты вокруг ручки, придавая ей таинственный вид.

“Это другое оружие...”

Одиноким Волк, сидевший на своем месте, слегка нахмурился. Они видели демонстрацию оружия три раза подряд. Даже если бы некоторые из них были более выдающимися, чем другие, люди все равно устали бы смотреть на них.

“Это нормально. Ковать оружие очень трудно. Хорошее оружие часто может продемонстрировать мощные навыки кузнеца. Оборудование редко достигает такого эффекта”.

Белоголовый Орлан пожал плечами, показывая, что он уже привык к этому.

В уголках рта Ву Мо появилась улыбка. Он чувствовал, что оружие третьего кузнеца было довольно интересным. Это тоже был эпический топор, но он чувствовал, что обоюдоострый топор был лучше, чем прежний меч.

С предвкушением в сердце Ву Мо немедленно мысленно произнес: ‘Оцени свойства обоюдоострого топора!’

[Оценка оборудования прошла успешно. Израсходовано сто очков. Оставшиеся очки: 277 249. Характеристики оцениваемого оборудования следующие:

[Тип оборудования: Топор

[Название снаряжения: Штормовой топор.

[Класс экипировки: Эпический

[Системный балл: 67

[Эффект оборудования: 1. Шторм (скорость качания увеличена на 60%)

[2. Песчаная буря (Активирует энергию и выпускает песчаную бурю площадью 10 кубических метров, ослепляя всех врагов в пределах области. Длится три минуты. Время перезарядки: пять часов.)

[3. Эпическая сила (снижает скорость цели на 15% и преобразует 3% наносимого урона в духовную силу. Вышеперечисленные эффекты суммируются по одному с каждым попаданием. Может складываться до трех раз)

[Эффект магического массива: Массив Духа Дерева 2-го уровня (скорость исцеления увеличена на 300% на 60 секунд. Время перезарядки: 10 минут)

[Оценка снаряжения: Это обоюдоострый топор с солидным эффектом. Чтобы размахивать им, требуется много силы, но если вы хорошо владеете топорами, вы можете добиться максимального эффекта. Чем больше вы сражаетесь, тем храбрее становитесь в долгой битве.]

Панель, которая парила в воздухе, постепенно исчезла.

Бу Мо был удивлен, узнав обо всех эффектах обоюдоострого топора.

Этот топор достиг стандартов для массового производства. Если бы его можно было производить массово и давать культиваторам, владеющим техникой топора, это определенно значительно увеличило бы их силу.

Это может даже позволить культиваторам удвоить свою боевую мощь, особенно в длительной битве.

С непрерывным лечением и тремя уровнями снижения скорости врагу будет чрезвычайно трудно убежать.

Если бы такой эффект можно было применить к более распространенному оружию, такому как сабли и мечи, он должен был бы показывать большую ценность.

Однако в то же время Бу Мо начал беспокоиться о молодом человеке на выставочной сцене. Как он собирался продемонстрировать действие этого оружия перед всеми?

В конце концов, невооруженным глазом было трудно различить эффекты заживления ран, снижения скорости и восстановления духовной энергии.

Время шло, и все шло так, как и ожидал Бу Мо. Кузнец только продемонстрировал эффект быстрого замаха. Другие полезные эффекты не могли быть продемонстрированы таким образом.

“В оружии нет ничего особенного. Это просто большой топор, который более проворен”.

“Похоже, что у этого кузнеца нет никаких реальных навыков. Три мастера-кузнеца определенно не дадут ему высокой оценки.”

Несколько человек неподалеку сразу же начали обсуждать это, но губы Бу Мо скривились в улыбке.

Эти культиваторы, естественно, не имели полной картины, поэтому для них было нормально приводить такие простые аргументы.

Тем не менее, он верил, что Старейшина Сон и два других семизвездочных культиватора определенно смогут легко увидеть преимущество Штормового Топора.

Через несколько вдохов молодой кузнец закончил свою демонстрацию. Он выпрямился на месте и поднял голову, чтобы посмотреть в сторону трех мастеров.

“Вы очень талантливы, и ваши мысли, как и идеи, также уникальны. Однако название "обоюдоострый топор" звучит не очень хорошо. Почему бы нам не назвать его "Штормовой топор"?

Чэнь Юаньсун, сидевший на своем месте, дотронулся до бороды и задумчиво произнес:

“Спасибо за название, учитель!”

Молодой кузнец был весьма удивлен и быстро поклонился, чтобы поблагодарить его.

<http://tl.rulate.ru/book/79900/2682726>