

Культиватор, одетый в кинетическую броню, завис примерно в трех метрах над землей. Большой клинок в его правой руке постоянно испускал ионное пламя, в то время как серебряный щит в виде половины тела в его левой руке светился.

Под солнечным светом культиватор напоминал мрачного жнеца. Он бросился прямо на пространственную трещину на поле боя.

Все в зале заседаний не могли удержаться от холодного пота, когда смотрели на сотни свирепых зверей вдалеке.

Среди них не было недостатка в зверях 6-го ранга, а также было много огромных зверей, которые были почти четырехметрового роста.

Если бы они атаковали напрямую, было бы очень трудно уйти от них невредимыми, если только ты не был семизвездочным культиватором!

Однако культиватор, одетый в броню, продолжал бросаться вперед, ныряя вниз и нанося удары по ближайшему Зеленому стервятнику Луан.

Зверь захлопал крыльями и защитил все свое тело своими блестящими металлическими крыльями.

Однако огненно-красное ионное пламя мгновенно отрезало более половины крыльев стервятника. Даже шея, которая была толщиной с его бедро, была отрезана.

Его темно-красная кровь даже не успела выплеснуться из раны, как обжигающее ионное пламя обожгло ее. Рана размером с чашу на шее зверя была прижжена.

Культиватор, одетый в броню, не остановился после убийства Зеленого Стервятника 5 ранга. Он немедленно перешел к следующему зверю.

На поле боя он летал в воздухе один, как бабочка, танцующая на кончике клинка.

Пока свирепый зверь, с которым он столкнулся, был ниже 6 ранга, их битва быстро закончится.

Вскоре после этого около сотни зверей, включая четырех монстров 6 ранга, были полностью уничтожены бронированным культиватором!

Эффективность, с которой он убил зверей, лишила членов в зале заседаний дара речи.

Вскоре сцена на экране потускнела, пока полностью не исчезла.

Все обменялись взглядами, и их сердца были взволнованы броней.

Прежде всего, в отснятом материале показано несколько хороших моментов.

Например, его эффект может длиться долгое время. Это позволяло культиватору убивать сотни зверей, и его энергия была чрезвычайно стабильной. С ним не должно возникнуть проблем в течение нескольких часов.

Легкость клинка также была чрезвычайно важна. Пылающий клинок был около двух метров в длину, но он работал так хорошо, что, должно быть, был сделан из легких материалов.

То же самое было верно и для серебряного щита. Несмотря на то, что культиватор держал его

в течение длительного времени, он совсем не чувствовал усталости.

Однако самой важной частью была скорость. Видеозапись показала, что скорость культиватора ничем не отличалась от обычной машины, развивая скорость более 60 километров в час.

Это также в значительной степени решало любые проблемы, связанные с тем, что оборудование было тяжелым.

Прежде всего, он продемонстрировал свою эффективность в убийстве разъяренных зверей. Все несколько сотен зверей разной силы были убиты менее чем за 20 минут. В этом аспекте он превзошел подавляющее большинство оборудования на рынке!

Только с этого момента можно сказать, что текущее развитие технологии Божественного оружия в провинции Красного Сердца уже достигло самой продвинутой стадии.

Другие считали, что эта броня обладает теми же эффектами, что и Меч Духовной волны.

В нем также использовались технологии и духовная сила. Например, обувь, которую носил культиватор, выполняла летательную функцию, что было воплощением современных технологий.

Однако броня потребляла много энергии в движении. Вероятно, для этого использовалась какая-то руда, которая была полна энергии.

“А? Почему я нахожу дизайнера, который разработал броню на кадрах, немного знакомым?”

Пока толпа вспоминала свои мысли, один из них о чем-то подумал и немедленно озвучил это.

Как только он заговорил, Ву Мо сразу же вспомнил предыдущую сцену.

Прокрутив все это в уме, он вдруг казался удивленным.

“Чу Цинянь...”

Он вспомнил свои предыдущие воспоминания и сразу же произнес несколько знакомое имя.

Верно, он был очень уверен, что дизайнер, стоящий слева во введении, был одним из его предыдущих партнеров. Они были в одной группе, чтобы улучшить стандартный боевой костюм девятого поколения несколько месяцев назад.

В то время в команде было всего пять человек, включая его. Они сформировали штурмовую команду и вместе участвовали в разработке брони. Броня-невидимка была разработана в этой большой среде.

Прямо сейчас он все еще помнил четырех других людей того времени, а именно Фэн Ци, Лай Хуа, Чжан Юань и Чу Цинянь.

В своих тестах он набрал самый высокий балл, за ним последовал Чу Цинянь. Чжан Юань, с другой стороны, даже не смог пройти тест, потому что он не соответствовал одному из стандартов атрибутов.

Думая об этом, Ву Мо внезапно заподозрил неладное.

Несколько месяцев назад Чу Цинянь был еще молодым исследователем в пятом

исследовательском отделе. Как он внезапно стал дизайнером "провинции красного сердца"?

Его разум был полон вопросов. В этот момент все остальные тоже осознали проблему. Все они посмотрели на профессора Тана, который сидел рядом с профессором Лю.

Если всем не изменяет память, Чу Цинянь должен был быть последним учеником профессора Тана.

"Эм... Два месяца назад Чу Цинянь прекратил наши отношения наставника и подопечного и сам покинул Исследовательский отдел. Я вообще об этом не знал."

Профессор Тан выглядел немного смущенным. Хотя это не имело к нему никакого отношения, Чу Цинянь был его учеником почти год.

Теперь, когда Чу Цинянь стал талантом провинции Красного Сердца и даже создал такую мощную боевую броню, он, который когда-то был мастером, потерял лицо.

Увидев неловкую атмосферу в конференц-зале, Сю немедленно прочистил горло и сказал: "Все, не нужно слишком беспокоиться о таких вещах. У каждого свои стремления. Поскольку мальчик считает, что провинция Красного сердца более полезна для его развития, то пусть так и будет".

"В любом случае, он все еще верен территории наших девяти провинций. Как старейшина исследовательского отдела, профессор Тан, конечно, не хотел бы, чтобы такое произошло. Давайте просто оставим этот вопрос".

Когда академик Сю заговорил, все сразу же собрались.

Ву Мо опустил голову в глубокой задумчивости.

По словам профессора Тана, Чу Цинянь ушел два месяца назад.

Это был день испытания и доставки улучшенной боевой брони.

Присутствовали не только академик Сю и профессор Лю, но и министр Вэй. Они были свидетелями всего вместе.

Возможно, это было потому, что у него не было шанса продолжить продвижение, поэтому Чу Цинянь решил уйти.

При этой мысли Ву Мо не мог не почувствовать гнев.

Если бы он ушел просто так, он бы потратил время и ресурсы, которые Исследовательский отдел вложил в него, а также не соответствовал уровню развития профессора Тана.

Он был хладнокровным и бессердечным человеком.

"Ву Мо, что ты думаешь об эффектах боевых доспехов провинции Красного Сердца?"

Сю посмотрел на Ву Мо, когда увидел, что никто не разговаривает.

"Отвечая на ваш вопрос, академик Сю, согласно предыдущему показу, я должен сказать, что недавняя броня, разработанная провинцией Красного Сердца, действительно превосходна, и дизайнер, который разработал броню, также очень креативен. Даже если мы проигнорируем

наше положение, я все равно признаю его силу. ”

Слова Ву Мо исходили из глубины его сердца.

Хотя он не знал, что испытал Чу Цинянь за последние два месяца, он знал, что Чу Цинянь стал во много раз сильнее, чем раньше.

<http://tl.rulate.ru/book/79900/2596419>