

Это было так, как если бы он купил десять комплектов одежды, когда ходил по магазинам, и намеревался продать только куртку.

Это было довольно нелепо.

Дорога от столичной гильдии кузнецов до пятого исследовательского отдела заняла почти два часа, а стоимость проезда превысила 10 юаней.

Ву Мо достал свое удостоверение личности и вошел в пятый исследовательский отдел.

В этот момент небо над его головой постепенно темнело, поэтому Ву Мо быстро направился к вилле.

День почти закончился, но цветы и трава во дворе все еще были полны жизненной силы и источали буйную зелень.

Он толкнул дверь и вернулся в гостиную.

Ву Мо первым сел на диван и начал планировать, что делать дальше.

Он вышел и принес материалы, необходимые для Меча Духовной Волны. Они включали в себя высокочастотный камень, графитовый порошок, керамическое волокно и другие драгоценные и редкие предметы.

Он уже мог начать ковать.

Просто, строго говоря, Меч Духовной Волны состоял из трех частей: колебательного устройства, импульсного устройства и молекулярной рукояти.

Только после того, как эти три устройства были полностью выкованы, их можно было собрать в меч духовной волны.

Сначала Ву Мо нужно было завершить основную часть оружия - колебательное устройство.

Он должен был решить проблему энергоснабжения, при этом оно должно было быть достаточно прочным, чтобы производить долговременные эффекты.

Что касается знаний, необходимых для изготовления устройства, Ву Мо уже изучил более половины из них. Он сможет завершить его в течение 10 дней без проблем!

“Хорошо, давай сделаем это”.

Щелкнув пальцами, Ву Мо немедленно взбежал на второй этаж. Закрыв двери и окна с привычной легкостью, он успокоил свой разум и вошел в помещение дляковки.

Его пять чувств были отключены, и все, что он мог видеть, была темнота.

Когда Ву Мо открыл глаза, он уже был в ковочном пространстве.

Перед ним стоял высококачественный верстак, а за ним - печь, формовочная машина и кузнечный стол.

“Фух, давайте начнем”.

Он глубоко вздохнул и немедленно выложил все материалы, полученные на аукционе, на рабочий стол. В его глазах мелькнул намек на решимость.

Он ласкал гладкий и холодный рабочий стол, и вся его фигура была погружена в состояние спокойствия.

Он начал создавать колебательное устройство.

Бу Мо был единственным занятым существом в безграничном пространстве ковки.

Он сплавлял материалы и искал информацию.

Затем он возвращался в прошлое, чтобы набраться опыта после каждой неудачи, постоянно преодолевая трудные проблемы.

Иногда он хмурился и размышлял, потому что не мог понять или освоить определенную технологию.

В других случаях он был вне себя от радости, когда решал трудную проблему и рассеивал сомнения в своем сердце.

Однако это был скорее скучный процессковки, где он должен был отшлифовать каждый шаг до совершенства.

Бу Мо оставался в ковочном цехе более 10 часов каждый день, с тем же энтузиазмом, что и в первый день.

В мгновение ока он уже провел 28 дней в ковочном пространстве.

Его распорядок дня был очень простым в течение этого долгого периода.

Каждое утро он вставал, бегал и ел. Затем он устанавливал глубокое кресло во дворе и читал книги.

Во второй половине дня он иногда выходил на прогулку, но большую часть времени он возвращался в свою спальню и записывал свои мысли, а также ежедневные задачи с помощью ручки и бумаги.

Примерно в 8.00 вечера, после ужина, он официально входил в помещение дляковки и воплощал в жизнь мысли и идеи дня.

Благодаря его тщательной полировке три устройства начали обретать форму.

До завершения работ оставалось всего несколько дней.

За это время Бу Мо несколько раз бывал во внутреннем справочном зале. К сожалению, после почти пяти месяцев прилежного чтения он прочитал большую часть тамошних книг. Хотя на самом деле у него не было фотографической памяти, он приобрел множество навыков.

Позавчера он вернул книгу во внутреннюю справочную комнату и впервые вернулся с пустыми руками.

Когда два сотрудника заметили, что Бу Мо, похоже, отказался от внутренней комнаты, они были явно удивлены.

Помимо хождения туда-сюда во внутреннюю справочную комнату, Ву Мо ни с кем не связывался.

Он даже заблокировал групповой чат на своем телефоне.

Все тело Ву Мо было как натянутая тетива лука, особенно в последние один или два дня.

Он действительно намеревался расслабиться ни в малейшей степени.

Прошло 30 дней с тех пор, как Ву Мо принял задание по разработке оружия.

Он достиг конца своего совершенствования.

Он использовал почти все свои навыки и, наконец, собрал три части оружия вместе. Он также использовал массив для стабилизации энергии внутри.

После простого теста он обнаружил, что энергия стабильна, поэтому он прекратил работать над ней.

Меч Духовной Волны, на создание которого у него ушел месяц, был не очень высокого качества. Тем не менее, поскольку оно было интегрировано с большим количеством научных знаний, Ву Мо вначале не понимал, как работает это оружие.

К счастью, у него хватило терпения. Дважды прочитав документы, отправленные системой, он, наконец, понял основные принципы.

В конце концов, он создал этот продукт, который, можно сказать, представляет собой сочетание духовной энергии и науки.

В своей спальне на втором этаже виллы Ву Мо смотрел на Меч Волны Духа на столе с взволнованным выражением лица.

Это был черный цилиндрический предмет снаряжения. Его основной корпус был отлит из куска плавленого металла, а поверхность из сплава была покрыта слоем краски Star Rock, которая могла изолировать высокую температуру.

Это гарантировало, что при активации колебательного устройства генерируемая высокая температура не повредит рукоятку оружия.

Два конца цилиндра были закреплены кругами из резиновых нитей, а в центре находились три кнопки, которые излучали слабый свет.

Они соответствовали средним, высоким и низким передачам.

Дизайн всей рукояти был вполне современным, и на первый взгляд в нем чувствовался небольшой киберпанковский налет.

В передней части рукояти была черная дыра, а также пара странных устройств, встроенных с обеих сторон.

Меч был всего 30 сантиметров в длину и весил около 580 граммов.

‘Система, пожалуйста, оцените это оборудование’.

Бу Мо не мог больше ждать и бормотал про себя:

[Бип-бип-бип. Идентификация оборудования прошла успешно. Сто очков было израсходовано. Оставшиеся очки: 227 986. Атрибутами оборудования являются следующие:

[Тип снаряжения: оружие ближнего боя

[Название снаряжения: Меч духовной волны.

[Класс экипировки: Эпический

[Системная оценка: 68 баллов.

[Эффекты оборудования: 1. Тепловая волна (При активации создает тепловую волну, наносящую большой урон цели. Продолжительность: 10 секунд. Время перезарядки: 5 минут)

[2. Косой удар димера (активирован. После попадания во врага нанесенный урон игнорирует все снаряжение. Продолжительность: 10 минут. Время восстановления: 5 минут. Примечание: Эффект невосприимчивости к повреждениям не может быть применен.)

[3. Пульс (Атака сопровождается пульсирующим ожогом, который является постоянным.)

[Дополнительный эффект: сильный свет, создаваемый импульсом, приведет к сбою поляризованного стелса.

[Эффект руны: наконечник руны 2-го уровня (при атаке будет произведен ментальный шип, наносящий ментальный урон врагу. Сильная боль будет длиться три секунды. Время восстановления: 10 минут. Примечание: эффект связан с силой духовной силы врага.)

[Эффект массива: штормовой массив 2-го уровня (при сильном ветре скорость передвижения владельца увеличивается в зависимости от уровня ветра, до трех раз выше)

[Оценка оборудования: Это результат столкновения современных технологий и возрождения духовной энергии. Он может мгновенно нанести большой урон, но время перезарядки - одна из его слабостей, с которой можно легко справиться. Тем не менее, это все еще редкость среди снаряжения эпического класса.]

<http://tl.rulate.ru/book/79900/2555506>