Поэтому Ву Мо установил для себя правило. Накопленное время, за которое он мог бы входить в царство каждый день, составило бы не более десяти часов, что в реальном мире составляло шесть минут.

Это был единственный способ поддерживать нормальный распорядок дня.

На следующей неделе он выполнил множество предварительных заданий.

Во-первых, он должен был закончить все модификации Брони-Невидимки.

Броня-невидимка, лежащая в его Межпространственном кольце, преодолела все свои недостатки и спокойно ждала проекта массового производства.

Во-вторых, он прочитал все документы, выданные системой. Хотя все еще оставались некоторые принципы, которые он не понимал, он выполнил по крайней мере 70% работы, и он мог официально приступить к следующей неделе.

В-третьих, все исследователи из пятого исследовательского отдела, которые приняли проект, были втянуты информационным отделом в один групповой чат.

Групповой чат был оживленным каждый день, и он иногда присоединялся к обсуждению.

Когда он видел, что кто-то высказывает неправильную точку зрения, он любезно исправлял ее.

Значит, он тоже почувствовал участие.

Конечно, сотрудники склада также заходили к нему несколько раз за последние несколько дней.

Для ковки меча духовной волны требовалось много материалов, а у большинства исследовательских институтов их не было.

Например, он должен был сам изготовить устройство молекулярных колебаний и высокочастотный камень. Он мог сделать Меч Волны Духа только после того, как он закончил и собрал их.

К счастью, в Исследовательском отделе имелось на складе три материала, и Ву Мо напрямую попросил два их набора для использования в будущем.

Конечно, все три книги, которые Ву Мо позаимствовал во внутреннем справочном кабинете на этой неделе, были возвращены.

С тех пор как он начал работать в Исследовательском отделе, он посещал внутреннюю справочную комнату несколько раз в неделю, поэтому редко что-то пропускал.

Теперь, когда прошло несколько месяцев, он уже закончил читать большую часть заметок и книг во внутреннем справочном зале. Большая часть оставшейся информации касалась предметов, которые он уже знал.

Если бы не правило, согласно которому он мог брать только три книги одновременно, он, вероятно, достиг бы этой цели гораздо раньше.

Из-за его частых заимствований он стал самым знакомым человеком во внутренней справочной комнате. В большинстве случаев охранник заходил только в качестве

формальности и особо ничего не проверял.

Поскольку Ву Мо собирался начать строительство на второй неделе, материалы, которых ему не хватало, можно было получить только на аукционах или в организациях, подобных Павильону сокровищ.

Он сразу же позвонил академику Сюю и попросил его организовать финансирование.

"Что? Ты сказал, что выковать кинжал обойдется в 5 800 000 йен!"

На другом конце провода академик Сюй не мог оставаться спокойным, и его голос звучал немного сурово.

"Это верно. Мне нужно использовать много материалов, которых нет в Исследовательском отделе, чтобы отлить кинжал. Чтобы не затягивать рабочий процесс, я могу только пойти и купить их ".

Именно тогда By Мо почувствовал себя немного разочарованным. Во время их обсуждения академик Сюй, казалось, поддержал его разработку вибрирующего оружия. Почему он вдруг пожаловался на высокое финансирование?

В конце концов, цена, которую назвал Ву Мо, была немного заниженной. Многие вещи были невероятно редкими, и приобрести их, не обратившись в крупную торговую палату, было невозможно.

"Хм, хорошо. Тогда используйте материалы экономно. До крайнего срока реализации проекта еще далеко, так что спешить не стоит ".

Сюй Уюэ повесил трубку в оцепенении, но он все равно перевел средства на счет Ву Мо через систему.

В конце концов, он уже изготавливал броню-невидимку раньше, поэтому он был вполне спокоен поведением Ву Мо.

Кроме того, вот-вот должно было начаться массовое производство брони-невидимки. Он мог бы использовать его немедленно, даже если бы у него было больше, так что все должно быть в порядке.

С другой стороны, Ву Мо вздохнул с облегчением, когда увидел уведомление на своем телефоне.

Он беспокоился, что возникнут проблемы с бюджетом, но академик Сюй Уюэ все еще был очень надежным человеком. Хотя у него были некоторые возражения, он все же поспешно перевел деньги на его карту.

Видя, что было еще рано, он решил выйти первым. Как только он найдет достаточно материалов, он вернется и начнет делать Меч Духовной Волны.

Вскоре он покинул Исследовательский отдел через ворота.

Он немедленно вызвал онлайн-такси и приготовился отправиться в центр столицы.

Будучи базовым городом, его центр был хорошо развит. В большом количестве существовали частные школы для кузнецов и торговые палаты. Существовало также множество частных

кузнечных мастерских для изготовления изделий на заказ.

Что касается аукционов, то несколько крупных торговых палат будут открываться раз в неделю. Аукционный дом, протяженностью в тысячи метров, часто был переполнен.

Там часто можно было увидеть могущественных культиваторов и мастеров-кузнецов. Можно было бы сказать, что город Шанлин никогда не мог надеяться достичь уровня оживленности и величия аукциона в центре города.

Ву Мо выбрал день, когда столичная торговая палата номер один, Павильон Сокровищницы, будет проводить свой аукцион — каждый четверг.

Репутация Павильона Сокровищницы в столице была чрезвычайно велика. Она открыла тысячи филиалов различного размера в Девяти провинциях.

Главный магазин Павильона Сокровищницы находился в столице, и каждый день там был нескончаемый поток покупателей. Мощь одного магазина довела репутацию всей улицы до своего пика.

Вскоре такси остановилось на углу улицы.

Ву Мо расплатился и вышел из машины, прежде чем сразу же направиться к павильону Сокровищницы.

Сегодня он отважился на две вещи. Во-первых, нужно было купить материалы, необходимые для Меча Волны Духа, а во-вторых, отправиться в Гильдию кузнецов, чтобы сменить одежду.

В конце концов, его сила уже достигла пятизвездочного ранга, так что же ему за дело до того, что он все время носил четырехзвездочный ковочный костюм?

Вскоре он прибыл в центр улицы, к входу в павильон сокровищницы.

Павильон перед ним представлял собой большое шестигранное здание, построенное в древнем китайском стиле.

Можно было бы назвать это карнизом и богато украшенным зданием.

Каждая деталь его конструкции была сложной. Просто глядя на него издалека, можно было почувствовать старинный аромат и сохраняющееся очарование.

Много роскошных автомобилей было припарковано на открытом пространстве за воротами павильона сокровищницы

Были куллинаны, Феррари, Кенигсегги и другие модели, которые стоили более 10 000 000 йен.

Были также такие бренды, как BMW и Mercedes-Benz.

Хотя до начала аукциона оставался еще час, многие люди уже заняли свои места.

Они все ждали в предвкушении. Среди них не было недостатка в старейшинах из аристократических семей, культиваторах высокого уровня и других специалистах, которых обычно не увидишь.

Ву Мо подошел к воротам Павильона Сокровищницы, но поскольку сегодня он был одет только в повседневную одежду, швейцар остановил его, прежде чем он смог войти.

"Сэр, чем я могу вам помочь?"

Несмотря на то, что швейцар остановил Ву Мо, его тон оставался уважительным. Он не был ни в малейшей степени снисходителен.

"Мне нужно купить кое-какие материалы для изготовления оружия". Ву Мо пожал плечами и непринужденно сказал:

Увидев это, швейцар продолжил объяснять: "Сэр, возможно, вы не понимаете, какие материалы мы продаем. Они подходят только для кузнецов. Если вы покупаете материалы только для изготовления обычного оружия, вам больше подойдет магазин материалов Molin на другой улице".

Молодой швейцар терпеливо объяснил с уважительным отношением.

В этот момент Ву Мо наконец понял, что с ним, вероятно, обращаются как с обычным человеком.

http://tl.rulate.ru/book/79900/2539130