Он разжевал книги, которые тоже было трудно понять, и он мог почти пересказать их от корки до корки.

Поскольку у него было достаточно знаний и он знал технику наизусть, Ву Мо выглядел очень расслабленным.

Щелчок...

В конце концов он выключил свет в своей спальне.

Лунный свет проникал сквозь стеклянную дверь, и вся спальня погрузилась в тишину.

В этот момент в кабинете на седьмом этаже исследовательского корпуса Чжоу Нин стояла перед компьютерным столом.

Она докладывала академику Сюю о прогрессе штурмовой группы за последний месяц.

"Ты хочешь сказать, что другие ученики уже предложили подходящий план, но By Mo не сделал ни одного шага?"

Сюй Уюэ сидел в компьютерном кресле, и он спросил ее озадаченным тоном.

"Да, академик Сюй. Первоначальный план Фэн Ци состоял в том, чтобы использовать титановые пластины для замены материала сплава и нарисовать совершенно новые массивы, а также руны, чтобы помочь улучшить характеристики и эффекты брони. Выбор плана Лай Ци был больше сосредоточен на ... "

Логика Чжоу Нин была ясна как ассистенту проекта, и она сообщила об идеях улучшения и планах каждого в штурмовой команде.

Сюй Уюэ слегка кивнул.

Он на мгновение задумался и слегка постучал пальцами по столу.

Заметив, что академик Сюй молчит, Чжоу Нин немедленно добавила: "Академик Сюй, это студенты, которые работают в Исследовательском отделе всего полгода. Их методы улучшения могут быть немного зелеными."

"Мм, я понял. До крайнего срока комиссии еще более 20 дней. Вы можете дать им небольшое напоминание, чтобы ускорить их прогресс."

Голос Сюй Уюэ был немного низким. Он думал.

Ву Мо столкнулся с какими-то трудностями? С его способностями, для него было невозможно даже не иметь улучшенный план в течение месяца.

Однако время еще не вышло, поэтому он не собирался торопить его.

"Хорошо, я понимаю. Сначала вы можете продолжить свой день, академик Сюй", почтительно сказала Чжоу Нин и немедленно покинула кабинет.

Ночью в коридоре исследовательского корпуса никого не было. Чжоу Нин шла по дорожке на своих высоких каблуках, постоянно издавая щелкающие звуки.

"Ву Мо, ты самый уверенный исследователь в штурмовой группе, когда принимаешь задание. Почему ты даже не можешь придумать план через месяц? Не подведи меня ", - пробормотала она про себя в своем сердце.

Она сразу же вошла в лифт и покинула здание.

...

На следующее утро Ву Мо прибыл в общежитие инструктора Чжоу, вилла 907.

В этот момент инструктор Чжоу был одет в белую пижаму с принтом. Он не только потерял свою первоначальную острую ауру, но даже казался довольно очаровательным.

"Мистер Чжоу, я вам не мешаю, не так ли?" Удивленно спросил Ву Мо, стоя во дворе и глядя на Чжоу Цзиньлуна, который поливал растения.

"Все в порядке. Я сегодня в отпуске, поэтому могу позаботиться о цветах в оранжерее."

Чжоу Цзиньлун погладил обломки листьев и ответил с расслабленным выражением лица.

"Как дела? Сколько проектов вы завершили за последний месяц?"

Увидев несколько сдержанный взгляд Ву Мо, он сразу же начал разговор.

"Это... Все в порядке. В настоящее время все идет довольно гладко. Мистер Чжоу, я здесь, чтобы спросить вас, есть ли в исследовательском отделе такие материалы, как Темные светлые крылья."

"Я уже запросил склад материалов, но они их не нашли".

Ву Мо не стал ходить вокруг да около и прямо сказал ему о цели своего визита.

Однако, как только он упомянул об этом, инструктор Чжоу Цзиньлун слегка нахмурился.

"Темные светлые крылья... Этот материал, который вы упомянули, может быть чем-то от животного?" Инструктор Чжоу Цзиньлун прекратил то, что он делал, и спросил в ответ.

Ву Мо немедленно кивнул. Он подумал, что, поскольку у инструктора Чжоу Цзиньлуна была приблизительная идея, он должен знать ее происхождение.

"Хм... Кажется, я слышал от академика Сюя, что на горе за Исследовательским отделом есть существо, называемое Темной светлой бабочкой. Крылья, о которых вы упомянули, не могут быть крыльями этих бабочек, верно?"

Чжоу Цзиньлун посмотрел на Ву Мо.

Те бабочки, которые жили на горе, не были ни свирепыми зверями среди десяти тысяч рас, ни животными, питаемыми духовной энергией. Даже он не мог придумать, как использовать эти вещи.

Если бы он не слышал, как академик Сюй упоминал об этом раньше, он бы не знал, что на задней горе есть такие маленькие существа.

Забудьте о гениальных кузнецах в их исследовательском отделе, даже те, кто жил в дикой

природе, не были бы заинтересованы в таких материалах.

Материалы назывались материалами, потому что их можно было использовать для ковки.

Если бы их нельзя было выковать в какое-либо оборудование, то они были бы мусором.

Он хотел убедить Ву Мо не идти нетрадиционным путем. Если Ву Мо не сможет исследовать его, он может передумать.

Однако, когда By Mo услышал, что инструктор Чжоу знает происхождение крыльев Темного Света, на его лице сразу появилась улыбка.

"Спасибо, мистер Чжоу. Теперь я знаю, что делать.

Сказав это, Ву Мо быстро помахал рукой на прощание. Инструктор Чжоу открыл рот, но, в конце концов, он не смог ничего сказать, чтобы отговорить его.

Он чувствовал, что Ву Мо еще слишком молод. Иногда удар о стену был довольно хорош.

Как только Ву Мо покинул виллу инструктора Чжоу Цзиньлуна, он отправился собирать свои вещи и готовиться к походу на заднюю гору.

Пятый исследовательский отдел занимал большую площадь в столице, но он использовал только 40% земли.

Остальная часть территории была в основном покрыта зеленью и горами.

Там жило много птиц и мелких животных.

Весь исследовательский отдел был окружен множеством красивых пейзажей именно потому, что эти животные существовали.

Ву Мо был так обеспокоен, потому что Темные светлые крылья были очень важными материалами в его стелс-броне.

Темная светлая бабочка была одним из представителей семейства Papilionoidea.

Их тела не были большими, но их крылья были очень широкими.

Хотя крылья каждой Темно-светлой бабочки были разного цвета, была одна вещь, которая привлекла внимание Ву Мо.

Их крылья были очень тонкими, но по сравнению с другими они были более упругими. Самое главное, что когда крылья были жесткими, они становились твердыми, как чешуя.

Пока он закалял их Мьельниром в руке, он мог достичь физической невидимости, преломляя световые лучи.

Он узнал об этом из записной книжки. Он догадался, что несколько лет назад мастер-кузнец положил глаз на Темную Светлую Бабочку.

К сожалению, у этого кузнеца не было специального оружия в руках, поэтому ему так и не удалось превратить крылья в материал.

Он только знал, что крылья будут очень твердыми, когда они будут неподвижны. Такова была их природа.

К этому времени Ву Мо уже вернулся домой. Он положил немного еды и воды в свое Межпространственное Кольцо поверх двух комплектов одежды, прежде чем отправиться в путь.

Гора за Исследовательским отделом находилась менее чем в километре от исследовательского корпуса в центре.

Как бы то ни было, непрерывный горный хребет простирался на несколько сотен километров и простирался за пределы пятого исследовательского отдела. Это был один из самых известных горных хребтов во всей столице.

Примерно через десять минут Ву Мо прибыл к подножию горы.

Место было окружено густой растительностью, и тень здания больше не была видна.

В отличие от других мест, здесь не было строгих мер безопасности. Вместо этого он был гораздо ближе к природе.

http://tl.rulate.ru/book/79900/2460925