

Неудивительно, что первоначальная печь могла нагреваться только до 1700 градусов. Его оценка была недостаточно высокой.

Теперь у него было достаточно очков, и его духовная сила была улучшена несколько раз, что соответствовало требованиям к обновлению печи.

Как только печь будет модернизирована, температурный потолок будет повышен, и примеси в расплавленном железе будут успешно удалены!

Кроме того, печь премиум-класса может сэкономить силу духа. Это были хорошо потраченные 1000 очков!

Бу Мо был немного взволнован. Он посмотрел на печь, окруженную зеленым светом, и ему не терпелось попробовать.

Пять минут пролетели в мгновение ока.

Когда время истекло, зеленый свет на поверхности печи медленно исчез.

Затем стало известно об успешном внутреннем обновлении.

Бу Мо стоял в стороне и внимательно наблюдал за происходящим, обнаруживая множество различных изменений.

Размер печи увеличился почти вдвое, и появилось еще восемь горелок. Его интерьер был намного просторнее, а его поверхность сияла металлическим блеском. Это было гораздо изысканнее, чем раньше.

Увидев, что модернизация печи завершена, Бу Мо немедленно приступил к своей незаконченной работе.

В вольфрамовой чаше в центре печи расплавленное железо, которое было очищено ранее, уже затвердело. На поверхности все еще было много серого вещества. Очевидно, что его прежняя работа по очистке вернулась к своей первоначальной точке.

Бу Мо вышел вперед и приложил руки ко рту, откуда он мог наблюдать за пламенем. Затем он сфокусировал свой взгляд. Вскоре духовная сила в его разуме влилась в печь.

Бах!

Красное пламя материализовалось в печи и поглотило расплавленное железо в центре.

По мере того как он вливал в нее свою духовную силу, температура в печи становилась все выше и выше.

Вскоре он преодолел первоначальные 1700 градусов.

В этот момент Бу Мо был приятно удивлен, обнаружив, что духовная сила, использованная для прорыва температурного потолка, была намного меньше. Это должно быть благодаря дополнительному эффекту печи Премиум-класса.

В уголках рта Бу Мо появилась улыбка. Он быстро успокоил свой разум и снова поднял температуру.

Две тысячи!

Две тысячи пятьсот!

К тому времени, когда Ву Мо почувствовал себя немного измотанным, температура пламени уже достигла 2500 градусов. Датчик температуры снаружи повернулся почти в два раза, и пламя внутри тоже медленно пожелтело. Воздух в печи был насыщен паром и искажен.

Между тем, расплавленное железо уже уменьшилось более чем наполовину. Первоначальный вес большого железного шара составлял почти 300 килограммов, но после первой обработки он был всего лишь менее 60 килограммов.

Теперь, когда оставшееся расплавленное железо было обжарено при температуре 2500 градусов, внутренности уже начали интенсивно кипеть. Многие примеси были удалены, и осталась только половина его веса.

Однако для создания такой высокой температуры требовалось много духовной энергии. Текущая духовная энергия Ву Мо все еще была в пределах стандарта четырехзвездочного кузнеца, поэтому он не мог продержаться долго.

После десяти минут обжига Ву Мо понял, что расплавленное железо все еще не достигло своего самого чистого состояния, поэтому у него не было выбора, кроме как сдаться.

Когда он выливал расплавленное железо в тигель, оно непрерывно пузырилось и кипело.

Прямо тогда Ву Мо не было другого выбора, кроме как сначала залить его мембраной.

Он вылил расплавленное железо в форму, которая уже была отрегулирована.

Кипящее расплавленное железо попало в форму, обжигая форму, которая была сделана из специального металла, пока она не стала красной. Затем Ву Мо взял вторую половину формы и собрал ее полностью. Затем он сразу же бросил его в большое ведро с охлаждающей жидкостью.

С громким шипящим звуком немедленно поднялся белый дым и закрыл ему обзор.

Ву Мо вздохнул с облегчением. Глядя на бурлящий охлаждающий бассейн, он пожал плечами и приготовился к разминке.

Примерно через десять минут Ву Мо выудил форму из охлаждающей жидкости. Сначала он взял молоток, используемый дляковки, и ударил молотком по форме. Затем он открыл запечатанную форму.

В это время расплавленное железо внутри полностью сконденсировалось в черный длинный ромб с четырьмя углами.

Молоток в форме ромба был 45 сантиметров в длину и 26 сантиметров в ширину. Он был толщиной около 15 сантиметров и весил 18 килограммов.

Сняв форму, он положил черный ромб на верстак. Это совсем не было похоже на Божественный артефакт.

“Наконец-то я добился некоторого прогресса. Я надеюсь, что то, что я сделал, было правильно”.

Бу Мо поджал губы. Подумав несколько секунд, он тут же поднял трехмерный предмет в форме ромба и бросил его в печь.

Лязг!

Металл железного блока и корпус печи столкнулись друг с другом, создав серию звуков.

Бу Мо не колебался и сразу же приступил к процессу закалки молотка.

Молоток представлял собой всего лишь грубый железный брусок; это был полуфабрикат. Если он хотел, чтобы это произвело эффект, его нужно было закалить по крайней мере три раза!

Пламя снова взметнулось, но на этот раз его нужно было только умерить. Температура не должна была превышать 500 градусов, чтобы Бу Мо мог легко завершить прокаливание. Потребовалось около десяти минут, чтобы он вернулся в печь.

В это время черный железный блок уже был обожжен, пока не стал полностью красным. Бу Мо немедленно снял нижнюю пластину и положил ее на железный войлок. Затем он взял молот и ударил по нему.

Молот был высоко поднят, а затем тяжело упал. Они столкнулись, в результате чего полетели бесчисленные искры.

Слышалась только серия звенящих звуков.

Бу Мо крепко держал молот и с большим усилием в сердце постучал по железному блоку пятьсот раз за один раз.

Размер железного блока был еще больше уменьшен, и неровные неровности на поверхности стали гладкими.

Проделав все это, Бу Мо снова бросил железный блок в печь, закалил его, а затем снова выковал. Этот процесс длился три раза.

Все железо внезапно стало гладким, и оно больше походило на молот. Однако, если он не нажимал на рукоятку молота, он все равно не мог сказать, что это было.

В это время Бу Мо уже был весь в поту. Его правая рука, которая держала молот, невольно слегка задрожала.

Он уже прошел больше недели физических тренировок, но его выносливость все еще была слишком слабой. Он не мог ковать больше раз!

Шипение...

Бу Мо глубоко вздохнул и посмотрел на кусок железа, который уменьшился на один круг. Он был готов немного отдохнуть, прежде чем перейти к следующему шагу.

Прототип был сделан, но он все еще был далек от настоящего Мьельнира.

После слияния Легендарной Сущности, создания магического массива и внедрения руды ему нужно будет усилить свои атрибуты и связать их с самым высоким уровнем крови.

Пройдя все этапы в уме, Бу Мо повернулся и сосредоточился на золотистом свете на верстаке.

Легендарная Сущность!

Это был очень важный материал.

Бу Мо вышел вперед и держал Легендарную Эссенцию в своей руке. Золотой свет заискрился. Бу Мо слегка прищурил глаза. Сначала он поместил Легендарную Эссенцию рядом с железным блоком. Затем он немедленно достал усовершенствованную ручку дляковки и бумагу, которые дал ему десятый старейшина.

На десятисантиметровой ковочной ручке были выгравированы круги с фиолетовыми узорами. Свет превратился в слабую рябь и распространился. С первого взгляда Бу Мо понял, что эта вещь определенно не была обычным предметом, она казалась даже лучше, чем те высококачественные, которые он видел раньше в магазине материалов.

Однако Бу Мо был не в настроении изучать качество кованого пера и бумаги. Он немедленно развернул бумагу для подделки и начал рисовать на ней Матрицу Духовной Трансформации.

<http://tl.rulate.ru/book/79900/2428722>