

“Я подготовил все материалы, необходимые дляковки рукояти молота. Я мог бы сначала закончить ковку! ”

Глаза Ву Мо засияли ярким светом, и он сразу же приступил к работе. Он бросил прозрачный голубой камень в печь. Управляя пламенем, он достал маленький нож, чтобы снять кору с поверхности змеевидного дерева.

Высокая температура в печи исказила пространство. Красное пламя окутало голубой камень, который излучал зеленый свет, и энергия внутри немедленно вскипела.

Хотя голубой камень был твердым по своей природе, под воздействием высокой температуры он начал трансформироваться. Ву Мо наблюдал за ситуацией внутри через вентиляционное отверстие и снова поднял температуру.

Он снял ножом сухую и грязную кору с поверхности змеевидной древесины, обнажив коричневую древесину, гладкую, как нефрит.

“Как и ожидалось от материала столетней давности. Это замечательное качество”, - пробормотал себе под нос Ву Мо.

Затем он также бросил змеевидное дерево в печь. Он хотел увидеть точку воспламенения дерева и метод плавления.

Пламя мгновенно поднялось и поглотило обоих. В этот момент Голубой курганный камень постепенно начал сжиматься, и примеси внутри постепенно вытеснялись.

Что касается змеевидного дерева, все его тело стало обугленным черным. Однако пламя выглядело так же, как будто не было никаких изменений.

Ву Мо использовал управляющий стержень, чтобы медленно приблизиться к печи. Он хотел попытаться сплавить два материала, но их две энергии были совершенно разными. Образовались волны отталкивающей силы, рассеивающие более половины окружающего пламени.

Ву Мо слегка нахмурился, но в глубине души он был немного упрям. Он снова увеличил температуру, пытаясь заставить их слиться. Однако в следующую секунду в вентиляционном отверстии возникла белая вспышка.

Послышался приглушенный звук.

Затем серовато-черные осколки и опилки были выброшены, лишив Ву Мо дара речи.

“Назад!”

Ву Мо не был обескуражен. Он видел такие неудачи тысячи раз, и каждая неудача была сродни питьевой воде. Он становился скучным и безвкусным.

Он продолжил предыдущие шаги, неустанно управляя печью, увеличиваясь с каждой неудачей.

Он получил много знаний, которые академия ему не передала.

Его неудача длилась более сотни попыток, прежде чем Ву Мо наконец понял природу двух материалов.

Точка воспламенения, твердость, текстура и тип энергии — он мог легко определить эти характеристики, на которые семизвездочный кузнец даже не обратил бы внимания.

После очередной вспышки света печь не подверглась типичному процессу выхода золы из строя. Вместо этого внутри стало темно, как смоль, и все языки пламени исчезли.

Лязг!

Послышался звук столкновения металла, и крышка огромной печи автоматически поднялась. Из-за давления воздуха вещи внутри вылетели, как только это произошло.

Когда Ву Мо в шоке поднял голову и огляделся, он увидел 60-сантиметровую коричневую палку, парящую в воздухе.

Конец палки сверкнул холодным светом, который ничем не отличался от Голубого курганного камня!

Этот короткий предмет, похожий на посох, также излучал бледно-зеленый свет, и он был особенно ослепительным в хаотичном черном пространстве.

Ву Мо сразу же взял его в руку и почувствовал холод в ладони. Кроме того, короткий посох имел вес, который не соответствовал его размеру. Его смертоносность определенно была необычной!

Глядя на короткий посох, который теперь излучал фиолетовое свечение, сердце Ву Мо было чрезвычайно взволновано. Он быстро пробормотал в своем сердце: 'Система, оценка оборудования!'

[День-день... Оценка оборудования прошла успешно. Его атрибуты следующие.]

[Тип снаряжения: оружие типа палки]

[Название: Бронебойный короткий посох]

[Оценка: Премиум]

[Оценка системы: 41 балл]

[Эффекты: 1. Танец змеи (после активации скорость пользователя может быть значительно увеличена). Длится 10 секунд. Время перезарядки: 10 часов.]

[2. Пронзающий (может обойти защиту снаряжения ниже премиум-класса).]

[Дополнительное описание: Это оружие также является рукоятью молота Тора, Мельнира. Окончательное качество Мельнира будет определяться корпусом молота. Чем прочнее материал, используемый для изготовления корпуса молотка, тем лучше конечное качество!]

Глядя на довольно иллюзорную панель перед ним, сердце Ву Мо переполнилось радостью и беспокойством.

Он был счастлив, что оборудование, над созданием которого он усердно трудился, было чрезвычайно мощным. Однако он был обеспокоен, потому что на данный момент ему не удалось бы создать окончательную версию молота Тора!

Без Легендарной сущности, как бы усердно он ни работал, конечное качество Мьельнира не превзошло бы эпический уровень.

Была более высокая вероятность того, что он не сможет успешно выковать его из-за нестабильного энергоснабжения.

Держа тяжелый короткий посох и глядя на черно-белые узоры на нем, Ву Мо немного расстроился.

Он уже довел себя до предела. Чтобы выковать короткий посох, он оставался в пространстве не менее 10 часов.

Хотя было немного трудно успокоиться, Ву Мо собрался и медленно вышел из пространстваковки Божественного уровня.

Заметив, что материалы исчезли перед ним, он оставил короткий посох в своем Межпространственном Кольце. Затем он вернулся в свою спальню, чувствуя себя довольно уставшим.

Он увидел непрочитанное сообщение от Цзян Мэнъяо, но у него даже не было сил поднять руку. Вскоре он погрузился в глубокий сон.

...

Солнечный свет за окном был ослепительным. У подножия здания общежития вечнозеленые деревья шелестели под дуновением ветерка.

Поскольку это был выходной день, большинство студентов воспользовались возможностью пойти домой.

Конечно, то же самое было и с Вэй Цзямином.

Он закрыл свое покрытое синяками лицо и вернулся на свою виллу.

“Молодой мастер, почему ты вернулся?”

Слуга во дворе почтительно приветствовал Вэй Цзямина, когда увидел его.

“Делай свою работу”.

Вэй Цзямин пристально посмотрел на слугу и сразу же вошел в гостиную.

Охранники Павильона Сокровищ вышвырнули его за дверь. Его лицо было в синяках, и он навсегда попал в черный список Павильона сокровищ. Гнев душил его, так как же он мог все еще притворяться хорошим?

Вэй Цзямин вошел в гостиную роскошной трехэтажной двухуровневой виллы и сразу увидел своего отца, сидящего на диване и болтающего с дворецким.

“Отец!”

Вэй Цзямин ускорил шаги к своему отцу с ненавистью в глазах. Он оказался в своем нынешнем положении, потому что Ву Мо спланировал это!

Этот парень не только похитил одну из его любимых школьных красавиц, Цзян Мэнъяо, но и намеренно поставил его в неловкое положение в Павильоне Сокровищ. Как мог Вэй Цзямин проглотить такую ненависть ?!

Вэй Цзямин планировал использовать силу своей семьи, чтобы полностью искалечить того парня по имени Ву Мо!

Кроме того, он, конечно, не позволил бы Павильону Сокровищ сорваться с крючка за то, как они с ним обращались!

“Цзямин? Почему ты вернулся ?!” мужчина средних лет, сидящий на диване, медленно встал и спросил с удивленным выражением.

Он был одет в строгий коричневый костюм, его кожа была бронзовой, а в уголке глаза был заметный шрам. Тем не менее, между его бровями был героический вид, и вся его личность имела достойную ауру. Очевидно, он был кем-то, кто долгое время занимал высокое положение.

Он был отцом Вэй Цзямина, Вэй Цзянь!

Вэй Цзянь также был губернатором сил защиты города. В его руках была хорошо обученная армия, и у него было довольно много власти в городе Шанлин.

Вэй Цзянь только удивленно спросил, но когда он увидел травму на лице своего сына, Вэй Цзямина, его тон внезапно стал жестоким.

Седовласый дворецкий, стоявший сбоку, не мог не нахмуриться.

<http://tl.rulate.ru/book/79900/2420217>