

Тентен посмотрела на заброшенный лагерь. — Ты полностью уверен, что там больше никого нет?

Гай твердо кивнул. «Не было. Самураи Страны Железа очень тверды в своих взглядах на бандитов. Возможно, в какой-то момент они и были, но я могу заверить вас, что их здесь больше нет».

Тентен кивнула. Казалось, что все осталось позади, что было немного странно. Почти неповрежденный, что было еще более странной. А что это за лук валялся на земле? — Я кое-что проверю, скоро вернусь, — рассеянно сказала она Гаю, уже направляясь к сломанному луку.

Он был похож на длинный лук, с которым она была знакома, хотя и не часто использовала его из-за того, что для этого нужны были определенные мышцы. Которые будут разработаны лишь с практикой, но на что у нее к сожалению не было времени. Похоже, он был сделан из дерева и из металла, с замысловатой резьбой и печатями.

Она узнала только пару печатей и в основном из-за прочности, и не увидела никаких сигнальных печатей или печатей-ловушек, поэтому она подняла его.

Ничего не произошло, поэтому она запечатала его и поспешила присоединиться к основной группе.

"Что это было?" — с любопытством спросил Гай.

— Сломанный лук, — ответила она, напевая. «Он был весь в печатях, единственные, которые я узнала были для прочности. Я вероятно спрошу об этом, пока мы будем там или когда мы вернемся в Коноху».

— Хорошая идея, — легко похвалил Гай. «Мой совет — делайте и то, и другое! Это даст вам больше мнений! После падения Узушио, Земля Железа стала одним из ведущих производителей оружия среди наций Элементалей!»

Тентен согласно кивнула. Это имело смысл. Хотя, что было с упоминанием Узушио? «Разве Узушио не был известен своими печатями?»

Гай кивнул. «Правильно! Однако у них также была высокая концентрация чувствительного к чакре металла! Они действительно продавали оружие только Конохе, а большинство чувствительных к чакре клинков, которые вы найдете в Конохе, были сделаны в Узушио!»

— Как клинок Белого Клыка? — спросила Тентен. Ей всегда было любопытно, как это было сделано. И где.

«Да! Это один из лучших примеров того, что там было сделано! Ходят слухи, что Семь Мечей также были сделаны в Узушио, хотя их украли Кири! Хотя никто не уверен, правда это или нет».

В этом был смысл, Тентен всегда задавалась вопросом, как Кири удалось сделать мечи и почему они не сделали другие. «Они всегда использовали металл для оружия?» Она вспомнила заметку Генмы о музыкальном гендзюцу и клане, который его использовал.

«Нет! Они также делали лучшие инструменты по эту сторону и где угодно!» Гай ухмыльнулся невообразимо шире. «Звук их инструментов предположительно был лучшим из всех мест. К

сожалению, большинство инструментов Узушио было потеряно при падении, поэтому сейчас очень редко можно найти что-то подобное. Они также иногда использовали его в украшениях!»

"Ювелирные изделия?" Генма не упоминал об этом, насколько она могла вспомнить.

"Да!" Гай с энтузиазмом кивнул. «У моего соперника Какаши есть кулон от отца, сделанный ювелирами Узушио. Я полагаю, что он позволяет ему разговаривать с волками! Он не часто его носит, так как больше ничего подобного нет».

«Интересно, можно ли еще найти что-то похожее», — размышляла Тентен. Она знала, что Узушио был в основном разграблен, когда он упал. Почти все, что имело какую-либо ценность, было отобрано и продано.

— Возможно, — согласился Гай, чуть спокойнее. «Однако его почти невозможно отличить от обычных украшений, если не знать, как его найти и активировать».

Тентен рассеянно хмыкнула. Это имело смысл? Она не думала, что украшения будут иметь заметную активирующую штуку, это просто напрашивалось на неприятности. «Что могут делать украшения? Кроме того, что Какаши разговаривает с волками». Подайте на нее в суд, но ей было любопытно! И Гай, похоже знал об этом, так что не мешало бы использовать часть оставшейся поездки в Айрон, чтобы получить ответы на некоторые вопросы.

"Ну, они будут делать все виды вещей!" - ответил Гай. «Это зависело от производителя и ювелирных изделий. Иногда вы получали вещь на основе тюленя, которая превращала вас в тюленя. Или позволяла разговаривать с тюленями. Это было самым простым и сделано с легкостью. Все это было для подработки».

Тентен наклонила голову. «Почему использование одного и того же украшения было таким разным?»

«Узумаки отвлекаются часто. Им нравятся случайные вещи, делающие случайные вещи. Иногда встречаются одинаковые украшения, которые выполняют разные функции. Какаши случайно превратился в волка, когда активировал ожерелье, которое он считал украшение своего отца, но на самом деле это была другая вещь. Кушина поменяла их, когда он не видел».

Тентен фыркнула. "Звучит забавно."

«Я использовал только две штуки в своей жизни», - с тоской сказал Гай. «Один превратил меня в черепаху! Конечно, она у меня все еще есть, хотя я не могу использовать ее, если не нахожусь в воде. Черепахи не наземные животные, в отличие от черепах, которых я вызываю».

Тентен кивнула. "Что было другим?"

Гай рассмеялся. «Дышащий под водой! Это было приключение! Дышать подводными украшениями часто означает, что вы не можете дышать над водой просто потому, что в воде больше кислорода!»

— Угу, — пробормотала Тентен. Она действительно не думала об этом в таком ключе, но это было круто.

«У меня нет этого, он принадлежал Кушине! Она просто позволила мне попробовать его для единственного испытания с Какаши!»

Тентен подумала, хочет ли она знать. Города, в который они направлялись, еще не было видно, поэтому она решила, что собирается скоротать время. "Какой вызов?"

«Кто сможет быстрее всего приспособиться к одному украшению Узушио! Кушина предоставила те, которые доставят нам проблемы! Я выиграла пари!»

Тентен хмыкнула. — Что получил Какаши?

«Подвеска в виде лисы! Он носил от нее уши и хвост целую неделю, прежде чем она сошла на нет!»

Тентен подавилась ничем, пытаясь представить это. Она не могла справиться с этим. Она поспорила, что это было весело. «Я могу себе представить, как это должно быть раздражало».

«Он продолжал сидеть на нем, — смеясь, признался Гай. «Его очень раздражали стулья со спинками! Он сидел почти исключительно на земле или на табурете все время. Он поклялся никогда больше не носить ювелирное украшение, которое он не знал, что они делают».

Тентен фыркнула. Это звучало весело. О, это был город!? Она надеялась, что это так, она устала ходить просто так в бесконечные дали.

<http://tl.rulate.ru/book/79894/2420001>