

Сидя в комнате ожидания, я пыталась взять под контроль эмоции, которые опять взяли надо мной вверх.

Я ведь хотела просто показать, что победила его, срезав верхушку волос, но в один момент я снова потеряла контроль и стала тем, кем меня считает отец неконтролируемым чудовищем.

А дальше кровь и его отрубленная голова, катящаяся по полу арены.

Вздрогнув от этих воспоминаний, я посмотрела на свои трясущиеся руки.

Снова полностью потеряла контроль! - Вскочив я ударила стену.

Я думала я сильнее этих жалких инстинктов! - Я ударяла снова и снова.

Но я ошибалась...дальше же всё как в тумане, раз и он снова жив и спокойно гоняет по рту вишню я, что схожу с ума? - Схватившись за голову я осела на пол.

Мысли о том, что я медленно превращаюсь в безумное чудовище меня пугали... хотя если задуматься была ли хоть когда-то нормальной?

Нет, наверное, ведь с того самого момента, когда отец пустил мне кровь чтобы привязать ко мне мой мейто который я потом назвала Шиндо в я перестала быть нормальной став на путь мечника.

Хотя каком-то смысле это так иронично ведь я пытаюсь защитить сестру и заодно доказать отцу что мы не чудовища, а его дочери.

Но вот она я безумное чудовище, движимое низменными инстинктами, жаждущими того, что отрицает все нормы морали... от чего мне становится тошно, когда я смотрю на своё отражение.

Сестра... она ведь уже давно поняла, что отцу на нас плевать в отличие от меня.

По итогу она просто жалела меня, оставаясь рядом со мной, но и её терпение было не бесконечно.

Поэтому, когда я рвала жилы, чтобы стать сильнее, для того чтобы отец признал меня она пыталась донести до меня простую истину в виде того, что мои усилия ничего не изменят.

Но я всегда была слишком твердолоба, чтобы слушать чужие советы, поэтому в один прекрасный момент осталась одна ведь все ушли...

Кеншин первый покинул нас он не выдержал после того, что сотворил с нами отец, когда привязал к нам наши мейто...

Но я утешала себя тем, что сестра меня никогда не покинет ведь я нужна ей... но я ошибалась.

Да Ичиги продержалась дольше Кеншина почти два года, но как я и говорила ранее её терпение не было бесконечным.

Сейчас зная с какой лёгкостью её мейто может читать людей я не представляю, как она вообще смогла вытерпеть меня и отца эти два года ведь она легко могла читать наши эмоции и зная нашего отца я уверена ей было намного тяжелее чем мне.

Поэтому, когда нам сестрой стукнуло 12 я осталась одна.

Уходя, она сказала мне что больше не может терпеть тот сгусток боли и скорби, которым теперь является наш с ней отец и то чудовище, в которое я превращаюсь.

Тогда я вспылила и накричала на неё выгнав её из нашего домика на окраине клана, где отец тренировал нас последние пару лет.

Отрицая очевидные вещи, я пыталась заполнить накатывающее чувство одиночества ещё большим количеством тренировок.

И это даже частично помогло я продержалась ещё год пока на одной из тренировок отец не отправил меня в глотку дракона самую промёрзлую часть нашей страны, где находится истоки нашего клана.

Он сказал, что я должна найти там храм, в котором когда-то охраняли сильнейшие чемпионы, стоящие у истоков Танца драконов турнира, который проходит каждые пять лет в нашей стране в память о нашем предке Узумаки Рью.

И найдя его принести доказательства, что я там была тем самым опровергая глупые слухи о том, что он проклят.

В тот же день, когда он дал мне это задание он сводил меня на турнир показав к чему мне надо стремиться.

Сидя на трибунах, я смотрела как мечники и самураи с разными идеалами и целями скрещивали с друг другом клинки пытаясь что-то доказать друг другу и это было воистину прекрасно...

Смотря на них, я чувствовала, что хочу однажды оказаться там на арене и доказать, что я не ошибка и не чудовище!

Ведь в душе я мечник и не важно, как горько и одиноко мне будет на моём пути меча я преодолею все трудности и однажды я взойду на эту арену, а отец улыбнётся и скажет: «Смотрите это же моя дочка!».

Возможно это и глупая цель, но в моей жизни, но всё лучше, чем просто принять что я с Ичиги были для отца лишь пустым местом...

Наконец обретя хоть какую-то цель на следующий день рано утром, я собрала теплые вещи и припасы отправившись в путь перед этим сделав маленький крюк оставив Ичиги письмо с извинениями и припиской о том, что, когда я вернусь я обязательно извинюсь лично.

За день пути я добралась до драконьей глотки, которая представляла из себя огромный кратер, покрытый множеством ледяных образований постепенно уходящих всё ниже и ниже.

По словам отца на дне драконьей глотки и стоит тот проклятый храм.

Спускаясь вниз и умирая от холода, который становился только сильнее, когда я спускалась вся ниже и ниже.

В один момент даже чакра перестала спасать от промораживающего до костей мороза.

Ну и не стоит забывать о коренных жителях этих мест в виде зверей, мутировавших под

действием этого проклятого богом места.

Но если в начале я встречала тварей, лезущих на меня как проблему, то после того, как у меня кончилась еда и почти кончилась чакра я начала смотреть на них как на ходячие грелки с мясом в комплекте.

Да я с помощью Шиндо вскрывала этих мутантов переростков и использовала их как спальные и запас пищи.

Благо бытие они дает стальной желудок способный переварить даже сырое мясо местных тварей.

Пусть и было сложно, но я не сдавалась, уверено спускаясь всё ниже постепенно приближаясь к своей цели.

Так периодически ночуя в чужих потрохах, я почти достигла своей цели но, к сожалению, в том адовом месте, в котором находился храм даже местные твари не хотели жить что означало что последние рывки к своей цели я совершала без передышек и с пустым желудком.

Подойдя к храму, который за годы без ухода пребывал в паршивом состоянии занесенный снегом и наросшим в разных местах льдом я, кажется, поняла, как умерло большинство его стражей...

Ведь храм был рассечен на двое.

Пусть две половины и соединил лед, но всё ещё можно было понять, что это не просто поломка здания, а именно разрез, который видимо и положил начало конца в истории этого сооружения.

Пробравшись через обломки храма и ледяные глыбы я вышла в храмовый двор.

Но с каждым шагом по занесённому снегом двору древнего храма силы начали меня покидать от чего я припала на одно колено и почувствовала, как одна из моих ран снова открылась из-за наконец-то настигшего меня чакроистощения.

Всё же последствия от схватки с тварями, которые со временем становились всё сильнее не прошли без последствий...

Кажется, я скоро умру?

А ведь это печально я же так и не извинилась перед Ичиги лично.

И не стала участником турнира...

И даже не смогла выбраться отсюда.

Все же я та ещё неудачница хаахахахаха.

Отсмеявшись, я почувствовала, как по щекам скатываются капли воды...хотя нет...это были слёзы.

С которыми из меня исчезала вся боль, ярость и надежда на лучшее так сказать все, что держало меня в этом мире покидало меня вместе со слезами.

А ведь я не плакала с тех пор, как я получила свой мейто...

Старалась держаться ради сестры.

Но сейчас это не имеет значения.

Даже жаль, что слезы быстро замерзли, причинив мне, ещё каплю боли, не дав даже выплакаться перед смертью.

Поняв, что это конец я просто расслабилась.

Ослабевшее тело больше не могло держать равновесие, и я упала в снег.

Посмеиваясь, я лежала в снегу смотря на закат и медленно падающие снежинки, которые скоро превратят меня в ещё один ничем не примечательный сугроб, а на душе была пустота...

Возможно, это был неплохой момент, чтобы умереть красивый и драматичный пусть и крайне глупый учитывая все усилия, пущенные на свои тренировки.

Но я не умерла после того, как закрыла глаза от накатившей за многие годы усталости, а почувствовала, как что-то зовёт меня.

Резко открыв глаза, я прислушалась к тихому голосу, который заглушает завывание ветра.

-Иди ко мне бедное дитя...

Кажется, я начинаю бредить, но, несмотря на мои сомнения, голос стал громче.

-У тебя мало времени. - Я услышала уже более четкий и надорванный голос, исходящий из храма.

Подумав, я решила прислушаться к голосу ведь всё равно если я умру, какая разница сделаю я это здесь или внутри храма?

Приняв решение, я кое-как поднялась, используя свой меч как опору.

Встав, я пошла на голос, который становился всё громче.

-Ты уже близко осталось ещё немного.

Пройдя в храм, я увидела статуи самураев с символом моего клана все они будто охраняли что-то.

Возможно, не умирай я от холода посмотрела бы все подробнее, но как и говорил голос я чувствую, что скоро не смогу даже ползти поэтому пока есть силы надо проверить что зовёт меня внутрь этой развалины.

Петляя по коридорам ветхого храма следуя за голосом, я нашла свою цель это была огромная каменная дверь исписанная множеством символов которые сливались в один большой означающий зло...

Правда тогда я об этом не сильно задумывалась и просто попыталась открыть дверь.

Но попытка оказалась провальной она даже не шелохнулась под моим напором, хотя я ели

стою на ногах, так что это и не удивительно.

Потратив последние силы на эту попытку, я прислонилась к двери, после чего медленно сползла на пол.

Когда я начала терять сознание я услышала басистый крик, который смог удержать меня от того, чтобы спокойно умереть под этими дверями после того, как мои глаза начали закрываться от накатывающей волнами слабости.

-Кровь! Ты должна окропить дверь своей кровью!

Услышав отчаянный крик моего невольного собеседника, я из последних сил вытащила Шиндо из ножен порезав им руку.

Смотря на лениво стекающие капли крови, я прислонила руку к двери.

Моя дрожащая рука коснулась двери, после чего символы вспыхнули алым светом исчезнув в темноте коридора.

Как только последний символ исчез по двери пошли трещины пока, в конце концов, она не треснула, окончательно превратившись в кучку камней заодно создав облако пыли.

Как только пыль осела я увидела алтарь, стоящий посередине комнаты на котором лежал скелет.

Присмотревшись по лучше, я увидела девять проржавевших насквозь мечей покрытых фуин.

Последний же был воткнут мертвецу в сердце и будто не как не подавался времени сохраняя былую красоту.

Я уже не могла встать, поэтому пришлось неспешно ползти чтобы зайти в комнату.

-Ты почти у цели видишь, катану с белой рукоятью и золотой цубой если ты возьмёшь её в руки, то выживешь.

Видимо тот меч вместилище духа или демона но...

-Зачем? - И правда зачем? Ведь кроме сестры и деда никому до меня нет дела ведь я всего-навсего дура, питающая несбыточные надежды.

-Моя жизнь с самого начала была обречена на печальный исход и сейчас я понимаю это так ясно как никогда прежде.

-Разве ты не хочешь прожить счастливую жизнь, и состарится в кругу семьи? - Спросил голос, сомневаясь в моей адекватности.

-Я никогда не думала, что проживу долгую жизнь демон я просто хотела доказать отцу что я не просто монстр, убивший его жену или оружие клана, которым и называют Они.

-Я не демон, а просто узник, обречённый на вечные мучения из-за завистливых ничтожеств, которые заточили меня в темнице потакая своему страху.

-Твоя темница — это меч? - Спросила я с интересом разглядывая клинок, о котором он говорил.

-Да Ямато мой вечный спутник, разящий моих врагов по иронии судьбы стал моей темницей, в которой я пребываю так долго, что уже, кажется, давным-давно потерял счёт времени.

Удивление что я испытала тогда сложно описать словами ведь Ямато это меч Узумаки Рюу а был легендой, о которой рассказывают в сказках для детей нашего клана, и я не исключение.

-Судя по твоему удивлённому лицу, вижу я все ещё популярен девочка. - Радостно проговорил призрак основателя.

-Я не знаю кто ты мой глупый потомок не знаю твоей цели, но я знаю, что могу спасти твою жизнь поэтому хватай клинок и борись! -Его крик ударил по ушам.

Его слова будто снова разогнали во мне кровь отогнав от меня упаднические мысли из-за чего я уже хотела выполнить его просьбу, но задумалась, почему он запечатан здесь когда должен быть давно мёртв?

-Сначала ответь, почему тебя обрекли на вечное заточение?

-Разве это не очевидно? Победив дракона, я испил его крови сам стал отчасти драконом в глазах других.

-Тебя заточили из-за того, что все боялись твоей силы?

-Да мои верные друзья и потомки заточили меня в этой темнице и каждый меч, который сейчас пронзено моё тело это мои подарки, на которые они оплатили чёрной неблагодарностью ударив меня в спину.

Смотря на меч, я испытывала сомнения, но ведь даже если это на самом деле демон, то какая вообще разница если он поможет мне выжить и вернуться.

-Хорошо я возьму меч, но взамен ты поможешь мне.

-И в чём же тебе нужна помощь девочка?

-Думаю, мой отец меня никогда не полюбит, но пусть хотя бы признает мою силу поэтому я хочу, чтобы ты помог мне стать чемпионом в следующем Танце драконов.

-Какая банальность, но я согласен свобода взамен на силу с который ты сможешь победить.

-А теперь возьми мой меч!

Поморщившись от крика, я поползла в сторону алтаря чтобы схватить меч.

И как только я доползла и схватила меч, я перестала чувствовать холод как нечто неприятное скорее теперь мне даже приятен такой мороз.

Раны, оставленные на моём теле местными тварями, начали затягиваться, а очаг наполнился чакрой поступающим бурным потоком из Ямато.

Спустя пару минут я уже могла нормально ходить, а не ползать, истекая кровью.

-Как ощущение освежает? – Рядом со мной появился беловолосый мужчина в синем пальто.

-Да я чувствую прилив сил. – В ответ на мои слова он лишь улыбнулся.

-И я тебе вижу.

-Ты приняла в себя мою чакру поэтому можешь видеть меня.

-Но я ведь слышала тебя до того, как коснулась меча пусть и не видела.

-Ты мой потомок, поэтому наша чакра похожа и позволяла тебе меня слышать.

-И что теперь? Спросила я с напряжением в голосе.

-Мы освободимся от всех оков девочка. - Сказав это Рью подошёл ко мне взяв меня за подбородок.

-Я? разве не ты тут узник жаждущий свободы, а не я.- Сказав это я отступила от него на шаг.

В ответ на мои слова он лишь покачал головой.

-Такие чудовища как мы с тобой обречены на одиночество девочка и единственное что мы можем сделать в битве с неизбежной судьбой это выдержать все испытания, что она посылает, а для этого нужна...- Я договорила за него. - Сила.

-Именно и чем её больше твоя Сила, тем проще тебе жить меньше ограничений и больше свободы. - С элегантной улыбкой он неспешно продавливал свою точку зрения.

-Ты думаешь, что я считаю себя чудовищем? - Спросила я с раздражением.

-Скорее это видно по твоему взгляду плюс немного логики.

-Логика?

-Тебя выкинули в самый промёрзлый угол этой страны в место, которое все считают проклятым, где ты с большой вероятностью станешь хорошо замороженным трупом это раз. - Сказав это Рью отогнул один палец.

-Обычная девчонка твоего возраста померла бы ещё на подходе к этому месту это два.- Отгибая второй палец он улыбнулся чуть шире.

-Ну и три в тебе сильна моя кровь девочка, что автоматически делает тебя ненормальной. - Отогнув третий палец он показал мне свою руку и спросил.

-Ну как достаточно причин чтобы считать тебя чудовищем в юбке?

-Я мечник и мне плевать что ты думаешь ведь последнее что меня волнует это мнение трупа! - Тыкнув ему рукой в грудь я не почувствовала сопротивления и получила ироничный взгляд от моего собеседника.

-Да хоть пробелоином пробел матроске, несущей пробелозмездие пробело имя луны, назопробелись суть от этого не поменяется и, кстати, у нас гости. - Догопробелорипробел он указал на пробелход, пробел который пробелходили каменные самураи, которых я пробелидела у пробелхода пробел храм.

-Ты забыл упомянуть, что у этой промёрзшей железки есть охрана... - Сказав это я встала в стойку направив Ямато и Шиндо в сторону этих каменных болванчиков.

-Они всего лишь куски камня недостойные упоминания реальную охрану уничтожила одна безумная девка заодно располовинив этот храм. - Спокойно поговорил Рю с презрением в голосе.

-Мне как-то плевать, что ты о них, думаешь, но надеюсь, ты горазд не только в пафосные речи, потому что я не хочу, чтобы мой скелет лежал рядом с твоим.

-Как грубо, но, так и быть покажу тебе мастер клас.- После того как он сказал это я почувствовала, как поток чакры поступающий от Ямато резко увеличился.

После чего спустя пару секунд от такой резкой накачки чакры я снова начала чувствовать холод, но он был иным...

-Видимо пока это твой предел жаль, конечно, но сейчас нам и этого хватит, а теперь смотри и учись. - После его слов я почувствовала, как моё тело начало выходит из-под контроля я попыталась этого не допустить от чего мои движения стали дёргаными.

-Не сопротивляйся теперь мы в одной лодке и если тебя прикончат я потеряю последний шанс на свободу! - По ушам ударил крик призрака.

После того как я перестала сопротивляться я стала просто сторонним наблюдателем.

-Сколько же лет я мечтал об этом.- Договорив он спокойной походкой повёл моё тело к статуям.

-Ты нас убь...- Но я не успела договорить, смотря на то, как одна из статуй была разрезана на двое.

-Ты что-то сказала?

- Да нет ничего важного Рю-сан...

Поразительно... у него на столько чудовищный контроль что вспышка, которую он выпустил, разрезав статую почти такая же по толщине, как и режущая кромка его клинка.

Дальнейшие события можно и правда назвать мастер классом по филигранному контролю формы чакры.

Рю спокойно уклоняясь ото всех ударов пояснял мне все свои действия из-за чего это битва скорее превратилась в фарс больше напоминая лекцию.

И как говорить ничто не длится вечно вот и в нашем случае спустя десять минут неспешной бойни статуи просто кончились.

Когда последняя статуя превратилась в кучку камней Рю вернул мне контроль над телом.

Когда ко мне вернулся контроль поток чакры из Ямато упал из-за чего я почувствовала резкую слабость.

-Ты увидела каплю моей былой мощи, а теперь я хочу убраться отсюда это место вызывает у меня отвращение! - Нахмурившись он посмотрел на меня намекая что пора уходить.

-Я так-то тоже не хочу здесь задерживаться. - Хмыкнув я направилась к выходу обходя обломки стражей этого места.

Так выйдя из храма, я обрела нового друга и учителя.

Но путь домой занял чуть больше времени, чем я планировала, так как чистая чакра Рью который был первым Они усилила меня, но вместе с плюсами принесла и минусы.

Одним из которых было резкое увеличение физической силы и чакры поэтому выбравшись из глотки дракона я ещё неделю потратила на то, чтобы научиться контролировать свои силы.

Не идеально, конечно, но, чтобы не прибить человека с одного удара хватит, по словам Рью.

Куда большей проблемой были мои эмоции, которые и раньше могли накрыть с головой, но теперь всё стала ещё хуже.

Но с эти слегка помог Рью который мог своим филигранным контролем просто на просто вырубить мои эмоции.

Но я должна научиться их контролировать сама ведь то, что делает Рью просто временное решение, которое может подвести меня в самый неожиданный момент.

Ведь придя в клан, я не смогу таскать его с собой наверняка увидев Ямато кто-то заинтересуется им, что мне вот вообще не надо.

В итоге со всеми проволочками я вернулась лишь через месяц.

Придя домой, я спрятала Рью под одной из половых досок из-за чего он, потом на меня косо смотрел всю следующую неделю.

Спрятав Рью я достала из кармана один из знаков нашего клана которые были обильно натканы по всему храму в качестве доказательства, что я там побывала.

Убедившись, что цель этого путешествия на месте я пошла к отцу в кабинет чтобы оповестить его о моём возвращение.

Но идя по клану, я заметила, что все были одеты в чёрные тона и шли со стороны кланового кладбища.

Видимо в моё отсутствие умер кто-то важный раз на похороны согнали столько народа.

Поправив свой капюшон и маску спасающие моё лицо от обморожения и ставшими мне почти, что вторым лицом за этот месяц я направилась на кладбище, чтобы выразить соболезнования усопшему и встретиться с отцом, который как глава клана провожает в последний путь всех членов главной ветви нашего клана.

Придя на кладбище, я застала довольно странную картину Отец буравит взглядом могилу под крики Ичиги в то время как Итиро плачет, обнимая надгробный камень.

Видимо умер один из собутыльников старика, раз так заливается слезами.

Я уже хотела окликнуть их но отец заговорил.

-Ты не справилась со своей задачей дочь я переоценил тебя за что и прошу прощения надеюсь, ты умерла без мучений...-Как всегда мудака хоть что-то в этом мире никогда не меняется.

Но серьёзно? Присмотревшись к имени на надгробие у меня, дёрнулся глаз они, что меня

похоронили?

-Она умерла из-за тебя эгоистичный мудак! - Оттолкнув отца Ичиги встала на его место прямоком у надгробной плиты.

-Я была плохой сестрой Хоши и если бы я тебя не бросила, то может ты была бы жива. - Произнеся это с печалью в голосе она положила на мою могилу цветы.

Следующим высказался Итиро.

-Ты умерла так рано моя дорогая внученька...почему ты, а не я! - Закричав это он опять схватился за надгробную плиту плача и что-то бормоча себе под нос.

Ладно пора — это заканчивать с этой мыслью я подошла к ним тактично покашляв пар раз чтобы на меня обратили внимание.

Когда три пары глаза посмотрели на меня я сняла копошен и чёрную маску закрывающую большую часть лица.

-Я вернулась и искренне надеюсь, вы не заставите меня платить за мои же похороны? - Тупая конечно шутка, но как-то слишком напряжено стоять у своей могилы после того, как тебя проводили в последний путь поэтому я попыталась разредить обстановку.

-Внученька! - Радостный дед подскочил ко мне и сжал и обнял меня так сильно, что даже с моим усилением я почувствовала дискомфорт.

Когда он разжал объятия ко мне подошла Ичиги влепив мне увесистую пощечину и когда я уже хотела просить прощения она обняла меня.

-Ты дурра Хоши больше никогда не пугай меня так!

Когда Ичиги разжала объятия, я кинула в отца знак клана Рью.

Поймав его, он посмотрел на него и спокойно сказал.

-Я горжусь тобой дочь твоё обучение закончено, а теперь я откланяюсь, раз данное мероприятие потеряло какой-либо смысл то я здесь больше не нужен. - Договорив он кивнул мне и ушёл по своим делам.

Отец ну мог хоть по плечу мог похлопать мудила...

Так и закончился этот крайне сложный месяц, но ведь были в нём и плюсы сестра меня простила всего то и надо было воскреснуть из мёртвых и обняться с ней у своей могилы.

Нашла учителя пусть он и мутный призрак, но между мутным призраком и отцом побеждает мутный призрак, причём с огромным отрывом.

В дальнейшем же за годы, проведенные вместе, он научил меня своим техникам и раскрыл потенциал моего мейто на полную.

Я становилась сильнее и вместе с этим рушились и печати сдерживающие силы моего учителя из-за чего его чакра становилась с каждым годом только сильнее.

Что за печати?

Ну оказалась что чтобы освободить его окончательно мне нужно разрушить все печати на Ямато которые с моей прошлой силой были для меня не подъемны, но сейчас спустя пару лет мы почти разрушили их осталось только одна и учитель освободиться.

Это начало создавать проблемы в виде усиления моей драконьей крови из-за неё мои эмоции постоянно скакали, доставляя мне массу проблем только уединения в горах с последующими тренировками помогали мне.

Из-за этого моя жизнь начала напоминать мне замкнутый круг из тренировок по контролю своей силы и эмоций с небольшим перерывом в виде редких встреч с дедом и сестрой.

Пока в один прекрасный момент не настал день турнира, который проводится раз в пять лет и помогает поднять репутацию любому мечнику, а победителю и вовсе предлагают стать самураем вне зависимости от того, кто ты и откуда ты родом.

Я готовилась к нему так долго, что по своим ощущениям учла все нюансы.

Но как обычно в идеально выверенный план закралась ошибка в виде самодеятельности Итиро.

Он пригласил к себе гостя, который поправил ему здоровье в одной из его поездок.

Когда он это говорил мне я не заостряла на этом внимание, ожидая какого-то ирьёнина а не двух клановых шиноби из Конохи.

И если Хатаке ещё укладывался в рамки учитывая информацию, которую я на него нарыла уже после нашей первой встречи то вот его ученик, который и был тем, кто и подлечил моего деда.

Учиха Саске был довольно странным шиноби.

К примеру, когда я провожала его к старику я принялась к нему, но почти ничего не почувствовала он будто и не потел только его одежда имела какой-то запах.

Но это мелочи по сравнению с тем, что случилось со мной после того, как Итиро вручил ему мейто...

Его чакра будто затопила всю округу на мгновение, после чего хлынула в мейто.

Но это мгновения и по служило началом всех моих последующих проблем.

Ведь я могла контролировать свою ярость, жадность и гордыню, но удар пришёл из самой неожиданной стороны от похоти.

Да в то мгновения я впервые испытала возбуждение.

Раньше я считала, что вообще не создана для всего этого, но последующие события показали мне насколько я ошибалась.

После глупого поступка Итиро Саске всё же выжил, чтобы потом чуть не умереть уже из-за меня.

Ведь после того, как я впервые испытала возбуждение оно не ушло и стоило только Учихе оказаться рядом как меня уже можно брать тёпленькой.

Привыкнув контролировать свои эмоции, я взяла себя в руки и подавила эти вульгарные

чувства.

После чего я выбила из Итиро его глупый план, в котором записанный на турнир Учиха становится моим учеником после чего влюбившись в своего милого сенсей побеждает в турнире и берёт меня в жёны...

Знаете, что самое страшное? На секунду я даже задумалась, что это не так уж и плохо, но быстро вернула себе самообладание и нашла более логичные причины дать парню пару уроков.

К примеру, связи с великим кланом из Конохи пригодиться нашей стране ведь так?

Но как говорить, хочешь насмешить Ками расскажи ему о своих в планах...

Первая тренировка... хотя буду честна с собой скорее попытка убийства показала мне что я контролирую драконью кровь не плохо, а просто ужасно.

Я поняла это только когда приступ прошел, а мой фантом из чакры свои кулаками превратил Саске в отбивную...

Подавляемое возбуждение, которое вырвалось из меня, как только он приблизился триггирнуло другие подавляемые эмоции и в итоге я облажалась даже больше старика...

И не будь у него чудовищной регенерации он бы точно умер.

К моему удивлению, он не испытывал страха передо мной увидев мою худшую сторону.

И даже шутил.

В тот вечер, когда я смотрела на его уходящую фигуру человека, который увидел меня настоящую и не испугался, заставило моё сердце сделать на пару ударов больше, чем надо.

В тот же вечер я выбивала из Рью причину столь сильного срыва.

-Ты серьезно это же очевидно, как день. – Проговорил он, сидя на диване.

-Так просвети меня я была на волоске от эпического провала Рью!-Раздражённо крикнула я.

— Это похоть, вожделения, тетка названий много, а суть одна ты девушка подросток с бушующим коктейлем гормонов.

-Что ты несёшь извращенцы призрак! – Прокричала я, схватившись за голову отрицая очевидные вещи.

-Ох вечно тебе всё надо объяснять.

-Рью!

-Ладно -ладно ты потеряла контроль не только из-за гормонов, но из-за драконьих инстинктов.

-До этого ты боролась со своей яростью, но теперь ты борешься со вторым по силе инстинктом идущим прямиком за желанием жить с желанием продолжить свой род.

-Но у меня уже давно начались месячные, и до этого я никогда ни на кого так не реагировала почему именно сейчас...- Уныло пробормотав это я уселась рядом с Рью.



Rero Rero Rero Rero.- Я смотрела на вишню и представляла, как этот язык проникает в меня...

-Просто проглоти её зачем ты это делаешь? - Проговорив это жалобным голосом в попытке прервать свой величайший позор я почувствовала, что скоро кончу, но я не смогла остановить этот сюр даже закрыв глаза вишня и его язык будто появились в моей голове.

-Аааааааа!- Кайф...всё тело будто бьёт лёгкими разрядами наслаждения.

От полученного оргазма я упала на колени, после чего дальнейшие события для меня прошли как в тумане.

Я пришла в себя только в комнате ожидания и ударилась в воспоминания в надежде понять, когда я свернула не туда ...

Вывод я неудачница со стажем которая почти прикончила парня, который мне нравится.

Это позор Хошигумо Рью □□□.

Может, стоило просто его трахнуть, как и говорил Рью?

Хотя нет это будет окончательным крахом моего ЧСВ.

Уныло смотря в стену, я вспомнила как Ичиго упоминал один магазинчик думаю, стоит зайти в него после боёв и купить ЭТО возможно хоть он поможет...

<http://tl.rulate.ru/book/79883/2684449>