Как только бой начался Кен сразу пошёл на сближение, заранее покрыв меч зеленоватой коркой из своей уплотненной чакры.

Видимо решил не размениваться на мелочи и сразу попытался меня продавить.

Но я активировал шаринган и спокойно увернулся от его атаки обнажив Кьёка Суйгецу.

И сразу атаковал в открытую спину, на что он мгновенно отреагировал, покрыв и её зеленоватой коркой, которая спокойно приняла мое удар пусть и покрывшись сетью трещин.

Отпрыгнув, я от него, я увернулся от ответного удара.

Судя по тому, что я увидел в момент удара его способность чем-то отдалённо напоминает лайт версию сусаноо и покрова джинчурики создавая доспех из чакры, но более экономичный чем всё что я видел до этого.

Поэтому я не стал размениваться на мелочи и сразу атаковал его своей новенькой техникой ведь один раз мне уже отрубили голову больше я этот акт насилия над моим ЧСВ повторять не буду.

Зарядив копьё чидори я пальнул им прямиком Кеншину в живот не помрет, но драться точно не сможет.

Смотря на то, как белый луч из райтон чакры летит в моего соперника я с ностальгией вспоминал свою любимою плазменную пушку из прошлого мира, подаренную моим коллегой после одного крайне успешного проекта.

А пока я ненадолго впал в ностальгию луч достиг моего противника.

Кен успел защититься своими мечами покрытыми его чакрой, но я в ответ просто опустил луч все-таки попав в его живот.

Спустя пару секунд я развеял копьё чидори унюхав запах горелой плоти.

Кеншин же от получено урона припал на одно колено, держась за живот.

Я думал, что судьи уже хотели присудить победу мне, но Кеншин встал, убрав руку с живота в котором не хватало приличного участка кожи, который он заменил соей плотной чакрой.

Видимо всё же успел срезать часть урона защитив внутренности, а за использования покрова чакры вместо кожи могу поставить ему плюсик за креативность.

— Это было подло братан. - Покачав головой он направил на меня свои мечи.

-Я просто перестал играть Кен. – Улыбнувшись, я подозвал его рукой.

-Ну хорошо ты сам этого захотел… - Сказав это Кеншин встал в стойку после чего его окружил зеленоватый покров чакры, но с куда меньшей плотностью чем он показывал ранее.

Создав покров, он оттолкнулся от пола арены оставив на ней вмятины в идее своих ног и за пару рывков оказался рядом со мной занося свои мечи для удара.

Но не смотря на свою скорость он был всё еще медленнее своей сестры и не мог за счёт чистой скорости подавить меня и вмять в землю.

Ведь как только он рванул на меня я уже знал куда он ударит поэтому, напитав Кьёка Суёгецу райтон чакрой я спокойно ушёл от его удара в сторону заодно всаживая в него заряженный меч.

Но когда я почти проткнул его я понял, что этот покров нужен не для ускорения или защиты.

Он использовал чакру покрова чтобы сделать выброс чакры сорвавшей мою атаку и подкинувший меня в вверх заодно открывая для атаки.

Когда меня откинуло он быстро развернулся и покрыл руку чакрой которая с каждой секундой становилась всё боле тёмной пока в один момент его рука полностью не почернела, заодно обрастя чешуйками.

-Коготь дракона! - Прокричав он махнул, мечом создав чёрный полумесяц из чакры который с огромной скоростью полетел в сторону моей тушки, находящейся в свободном падении при этом оставляя огромную борозду на каменным полу арене показывая, что лучше не принимать этот удар в лобовую.

Извернувшись, я направил свой меч вниз зарядив копьём чидори в землю луч райтон чакры бодро ударил в пол арены после чего выкрутил мощь на максимум превратив тоненький луч чакры чуть ли не в столб света, уничтожающего всё на своём пути.

И пока это чудо не вышло из-под контроля я перевёл его на атаку Кеншина.

Как только два сверхплотных сгустка чакра столкнулись, произошёл взрыв.

Взрывные волны, которого вмяли нас с Кеншином в стены арены под восторженный крики зрителей.

Медленно сползая со стены, я регенерировал трещины в рёбрах заодно следя за моим соперником.

А он впечатлял черный покров с руки пополз, ещё дальше придавая моему сопернику +10 к пафосу.

Осматривая его шаринганом я наблюдал как его чакра стремительно утекает в этот тёмный покров.

Видимо уплотняя свою чакру, он может повысить её качество тем самым активируя гены Они.

Но если он и дальше продолжит тратить чакру в таких количествах, то через пару минут он просто опустеет.

Когда он пришёл в себя он снова рванул ко мне, но в этот раз он почти нагнал в скорости свою сестру.

Но тут ключевое слово «Почти» поэтому врубив ускорение я на максимум я смог от него увернуться.

В дальнейшем наш бой напоминал двух обколотых до невозможности наркоманов.

Потому что мы прыгали из стороны в строну, изгибаясь под невозможными для обычного шиноби углами, чтобы не попасть под удары друг друга.

Но в отличии от моего соперника у меня было больше чакры, и куча шаринганов поэтому спустя две минуты безумных скачек я полностью считал его боевой стиль от чего эффективность предсказаний его будущих ударов в исполнении моих чудо глаз повысилась до такой степени что он уже не мог ко мне приблизиться.

Что привело к закономерному итогу его чакра показала дно, прекратив его превращения в пафосного демонюгу на середине процесса начав развеваться.

Стоя на полу арены, на которой не было живого места от наших ударов и взрыва в начале боя мы смотрели друг на друга.

-Ну видимо пара заканчивать Саске… - Протянув это он сплюнув кровь собравшеюся у него во рту.

- Ты ведь сдашься сейчас? - Спросил я в надежде на его благоразумие.

-Нет…ведь если я просто сдамся я же потом не смогу смотреть в зеркало без стыда за то, что испоганил такой бой. - Сказав это он покачал головой приготовившись к удару.

-Так я и думал… - Вздохнув я выключил ускорение и начал покрывать клинок райтон чакрой, но вместо того, чтобы создавать копьё чидори начал увеличивать плотность райтон чакры в мече.

Да смотря на то, как это делает Рью я понял принцип его уплотнения который чем-то походил на создания тёмной чакры шарингана посредством сгущения моей чакры.

Вбухав в меч резерв какого-нибудь чунина я создал энергетический меч, с которым рванул в сторону Кеншина он же убрал все свои мечи, оставив только мейто в который закачал всю чакру из своего покрова от чего все раны которые он прикрывал с помощью него открылись, окропляя каменный пол арены его кровью.

Впитав всю его чакру его мейто стал напоминать сгусток тьмы, из которого сочился, черноваты дымок.

Закончив, он рванул мне на встречу.

Когда наши клинки столкнулись и без того покоцанный пол арены начал крошиться из-за чего камни, поднимаемые огромным давлением чакры летели в разные стороны пока мы мерились силами в прямом столкновении.

Райтон чакра бьющая с моего меча прожаривала его руки я его темная чакра разъедала мою кожу не хуже кислоты, но спустя ещё пару секунд тёмный поров на его мече начал ослабевать, а сам мечник припал на одно колено не в силах сдерживать мой напор.

-Ты проиграл Кеншин! - Крикнув это я, напитав ногу чакрой оттолкнул его после чего направил в его сторону клинок и выпустил в него тонкий энергетический луч попавшее прямо в его руку и выбивший из неё его мейто.

Прокатившись по земле, он пару раз ударился об пол арены и затих.

Отсчитав десть секунд судьи, присудили мне победу.

-Победитель Учиха Саске.

Как только прозвучали слова судей, я рванул в сторону этого идиота, который не может вовремя остановиться, залатав все самые опасные раны, оставив только те, что со временем и сами затянутся.

Закончив с ним, я отошёл от него позволяя местным санитаром отконвоировать его тела для дальнейшего лечения.

Ведь надо же прививать ему инстинкт самосохранения может, полежав в больничке пару дней он больше не будет лезть в атаку с нулевыми шансами на победу…наверное.

Проводив взглядом уходящих санитаров, я тоже поспешил уйти на трибуны подальше от кучки зевак, скандирующих наши с Кеншином имена.

Видать им понравился пафос, который мы тонами изливали из себя во время этого боя…

Был бы это настоящий бой я бы просто вскипятил ему мозги гендзюцу или сделал бы комбинированную технику с теневыми клонами которая с гарантией отправила его на тот свет.

Но как говориться Саске-кун хороший мальчик он играет по правилам особенно когда ему заплатили.

Но всё равно до чего же я докатился?

Я же скромный исследователь, а не реинкарнации самурая Джека мне ближе убийство врагов без лишних телодвижений, а сейчас в большинстве случаев мне приходиться махать мечом, который по факту мне нужен был как простой проводник для моих техник.

В ответ на мои мысли Кьёка Суйгецу выпустил сгусток негативной чакры.

Ох прости дружок ты крайне полезный это просто накопившийся стресс сказывается, а ведь сегодня надо будет проследить за Хоши и попытается понять, чем она одержима.

Если получиться избавиться от демона клан Рью будет моим должником и сможет левым числом оформить меня как самурая.

А это плюс ещё один вариант для побега из Конохи в случаи если план А в виде сделки с Орочимару провалиться.

Что до плана Б в виде герой гражданской войны то он ещё не закончен и находиться где-то по середине и судя по информации от Кабуто развязку придётся ждать ещё пару месяцев ведь из-за моего вмешательства революция получила больше ресурсов от чего революционеры во главе с Теруми Мей сражаются менее отчаянно, пытаясь минимизировать потери ведя партизанскую войну попутно переманивав на свою сторону шиноби сомневающихся в правлении Ягуры.

Под свои думы я вернулся на трибуны сел рядом с Би.

-Поздравляю с победой Саске! - Крикнув это мне прямо в ухо он похлопал меня по спине.

-Ага… - Кивнув на его слова, я использовал Кагура Шинган чтобы найти чакру Хоши.

Спустя пару минут просеивания народа на арене я нашёл ее, понаблюдав за ней немного я удостоверился, что смогу проследить за ней после боёв.

-Саске ты меня слышишь? - Спросил Би щёлкая пальцами перед моим лицом.

-Да прости Би видимо я всё же слегка перестарался во время боя теперь голова слегка кружиться. - Сказав это я сделал свою кожу на пару тонов бледнее с помощью перфектора.

-Ох видимо ты и правда перестарался тебе лучше пойти домой полежать всё равно ты уже прошёл в финал. - Сказав это он похлопал меня по плечу.

-Да думаю, ты прав, если Какаши будет меня искать скажи, что я ушёл домой.

— Вот и ладненько иди отдыхай и не переживай я пройду в финал и захвачу тебе шавухи на обратном пути.

-Спасибо Би я пошёл. - Махнув ему на прощание я вышел с арены, в город.

Найдя ближайшее к арене кафе заказав себе клубничное молоко.

После чего я активировал Кагура Шингана и начал следить за Хоши неспешно потягивая своё клубничное молоко.

Через двадцать минут такого времяпровождения я уловил движение её чакры.

Это значит она начала свой бой и судя по тому, что спустя буквально пару минут она шла к выходу из арены её противник её надолго не задержал.

Допив клубничное молоко, я расплатился и начал следить за её перемещениями.

Сначала она просто петляла по городу после чего направилась на окраины города, зайдя в заброшенное здание и спустя десять минут вместо самурая в доспехах из него вышла Химе клана Рью.

Когда она сняла доспехи я смог увидеть её лицо и продолжая следить за ней понял, что она сильна раздражена пусть и неплохо это скрывает.

Нервная Химе примелькалась в городе, после чего зайдя в какой-то магазин, для девушек, судя по обилию стразов и сердечек на вывеске это был магазин косметики вышла она через десять минут при этом став менее нервной прижимая к груди маленький пакетик со своими покупками.

После магазина она пошла прямиком в клановый квартал.

Зайдя в него, она проведала Итиро пригласив его на чай в ту беседку, где мы впервые встретились.

Допив чай и отчитав за что-то старика, она пошла в свой домик на окарине клана.

Который, по словам Ичиго выделил им в своё время отец чтобы тренировать их в дали от лишних глаз.

Но со временем Ичиго съехала, а вот Хоши осталась, живя в отчуждении от остальных.

По итогу следя за ней весь этот день я заметил, что её чакра периодически темнеет от чего она может выйти из себя, но чаще всего срывы происходят, когда она остается одна.

Поэтому, когда она зашла к себе в комнату я усилил концентрацию сосредоточившись на её чакре от чего размытое пятно чакры превратилось в более-менее чёткую фигуру девушки.

Нда я ведь эту мутацию я стянул у Карин, а ещё говорят Учиха и Хьюга великие кланы и обладатели сильнейших доудзюцу наверно если бы клан Узумаки ещё существовал они бы посмеялись.

Ведь пока мой клан вырезали два человека и пару болванок корня, а у Хьюга проповедуют идее рабства клеймя своих родичей.

Узумаки потихоньку подмяли по себя все самые жирные читы, к примеру Нагато который может всех вертеть на одном месте глазами бога или таже Наруко которая так-то будущая миссия этого мира и джинчурики сильнейшего биджу.

Ну и как вишенка на торте Карин которая в моих планах уже значиться как мой верный миньон что гарантирует ей усиление с моей стороны…

Из мыслей о хитрых Узумаки которые незаметно подмяли под себя лучшие читы в мире меня прервала Хошигумо вспыхнувшая темно зелёной чакрой как тогда на арене.

Посмотрев на нее, я понял, что она, воровато оглядевшись по сторонам что-то держит в руке, возможно, это то, что я ищу?

Надо подобраться поближе.

Приняв решение, я, достав Кьёка Суйгецу и активировал мш.

Зачем мне Кьёка Суйгецу для слежки спросите вы?

Ну тут всё довольно забавно ведь по факту в моём мече есть моя чакра которой я могу управлять и восполнять по нашей с Кьёка Суйгецу связи.

А он может использовать силу моего мш изменяя свою форму и размер.

Но что самое занимательное в его способностях что при использовании обеих моих сил он может изменить свою форму при этом сохранив свою суть.

К примеру, сейчас Кьёка Сйгецу превратился в паучка, которым я могу управлять и смотреть его глазами.

Но этот паучок по факту всё ещё меч из чакростали.

Поэтому забравшись к кому-то на плечо он может изменить свою форму всадив неудачливому человеку клинок прямиком в его черепушку после чего снова стать обычным паучком уйдя с места преступления.

Но есть и минусы, к примеру чем больше его форма, тем больше он фонит чакрой делая большие формы менее эффективными.

Также с увеличение объема падает прочность, если конечно не компенсировать её чакрой как я это обычно делаю со своими воплощёнными иллюзиями.

А так по факту моей меч мало чем отличается от тел Пейна ведь есть передача чакры через нашу связь и энергетическое тело, сварганенное из чакры в котором за основу берётся изначальный материал в виде чакростали делая Кьёка Суйгецу изначально крепче любой воплощенной иллюзии.

Поэтому оптимальный вариант для использования этой его особенности — это маленькие животные и предметы в таких формах он не уступает по прочности чакростали и может использовать мой мш чтобы помогать мне в бою из любого места.

И именно эта его особенность позволила мне так фривольно общаться с одним из самых опасных шиноби в мире в лице Обито.

Ведь малыш Кьёка может снимать с меня чужие иллюзии управляя моим потоком чакры с помощью мш.

Именно поэтому я закинул удочку Итачи. Стоит этому мамкину гипнотизёру погрузить меня в Цукиёми я смогу снять его ну или попытаться убить его с помощью Кьёка Сйгецу.

И даже если ничего не получиться Кьёка Сйгецу защитит от меня от гендзюцу дав мне время для того, чтобы сбежать с помощью Хирайшина.

Пока я думал о своём братце Кьёка в форме паука забрался в комнату Хоши осторожно передвигаясь по тёмным углам пока наконец не нашёл удобную точку обзора.

После чего Кьёка слегка изменил своё тело, вырастив из него небольшой глаз в котором был активированный мш с помощью которого я смог увидеть не только Хоши но и то, что она держит в руке.

Разглядев предмет в её руке у меня, непроизвольно дёрнулся глаз.

Это был фиолетовый дилдо…

Может уйти?… хотя нет, она же может быть в опасности из-за демона, поэтому я не извращенец наблюдающей за девушкой, а благородный герой, спасающий её от притаившегося демона.

Успокоив себя этими мыслями, я продолжил следить за ней.

Смотря на дилдо у себя в руке как на своего врага народа, она о чём-то думала сидя с нахмуренным лицом пока в один момент не подошла к зеркалу.

Посмотрев в него пару, секунда она похлопала себя по щекам, после чего начала снимать себя юкату в которой ходила по городу.

Юката упала на пол открывая вид на её формы.

Положив дилдо на тумбу, она, посмотрев на своё отражения потрогав свою упругую грудь от чего я снова увидел, как её чакра вспыхнула тёмно зеленым светом.

Трогая свою грудь, она начала медленно опускать одну из рук всё ниже и ниже пока не достигла своей киски.

Как только её рука нашла то, что искала она начала ласкать свой клитор круговыми движениями медленно, но верно подводя себя к пику.

Через пару минут она слегка покраснела и начала учащено дышать, после чего кончила, резко сведя ноги вмести.

Дернувшись ещё пару раз, она, расслабившись, облокотилась об тумбу, на которой лежал

дилдо.

Посмотрев на секс-игрушку, лежащую на тумбе, она взяла её в руки, и прилепила дилдо к полу, после чего со вздохом начала потихоньку опускаться, насаживая себя на резиновый член.

Полностью опустившись на него, она издала лёгкий стон удовольствия, пронёсшийся по комнате.

Смотря на то, как горячая красотка оседлала фиолетовый дилдо я постепенно начинал чувствовать себя героем третьесортного хентая про озабоченных подростков.

Ну а что горячая красотка есть подросток сидящим в шкафу и смотрящим за героиней в ожидании приглашения присоединиться…ну почти есть главное глядя на это зрелище не забыть, зачем я вообще сюда пришел.

С этой мыслью я продолжил наблюдение.

Постепенно девушка увеличивала скорость, с которой она насаживалась на дилдо периодически издавая стоны пока в один момент не опустилась на него в последний раз издав крик удовольствий, от которого мне захотелось побиться головой об стену.

-Да Саске! Кончи прямо в мою сучью киску! - Не понял, когда я из человека, которому можно свернуть шею стал влажной фантазией?

Кончив, она сползла на пол, в процессе отлепив дилдо от пола, поэтому он всё ещё торчал в её киске пока она с улыбкой лежала на полу.

Переведя дух, она пошла на второй круг, но в этот раз уже на кровати направляя игрушку своими руками она снова вставила его в себя начав активно таранить свою киску.

-Да Саске я была очень плохой девочкой меня надо наказать! - Говорит она, а стыдно мне может Какаши попал пальцем в небо и у неё гормоны играют?

Задумавшись, я припомнил, что я нарыл пока сканировал её кровь.

Тогда я больше смотрел на общие мутации влияющие на способности шиноби но, теперь смотря на нее, я вспомнил что у неё был гремучий гормональный коктейль, из-за которого обычному шиноби снесло бы крышу, но я думал это для неё норма, учитывая все остальные закиданы её организма.

Хм надо ещё раз её проверить.

А пока я думал о её теле и что в нём не так прошло пару минут, за которые её уплел настичь уже третий оргазм.

Понаблюдав за ней ещё тридцать минут, я понял, что надо сворачиваться, а то скоро на её крик «Выеби меня Саске» я, выйдя из-за угла просто отвечу, что желания леди для меня закон приступив к делу.

С этими мыслями я превратил Кьёка Суйгецу в ворона, который спикировал, на грудь кончающей девушки, вырубив её с помощью гендзюцу в исполнении моего мш.

Удостоверившись через связь с Кьёко что Хоши в отключке я проник в её комнату.

Осмотревшись, я не нашёл ничего подозрительного спокойно зайдя в её комнату.

Пройдя к её кровати, я положил руку ей на голову проверяя её с помощью перфектора.

Постояв над ней, пять минут я, кажется, понял, в чём её проблема инородная чакра подстёгивает развитие её драконьей мутации от чего разум не успевает адаптироваться к стремительным изменениям в теле которые должны происходить более плавно, но что-то её про стимулировало к этой быстрой мутации и я должен выяснить что.

Из-за этой стремительной мутации её тела наружу выползли базовые инстинкты.

В числе которых животная ярость, жажда доминировать и судя по недавнему шоу похоть. Причём я, став объектом последнего её инстинкта попал и под остальные два.

Это многое объясняет, но не на шаг не приближает меня к поимке демона.

Поэтому я просканировав её ещё раз, но на этот раз полностью сосредоточился на чакре ели, нащупав то, что мне нужно.

В результате поисков я нашёл остатки тёмно синий чакры которые можно использовать для поиска демона.

Просканировав эти остатки своим мш я активировав Кагура Шинган и сосредоточился на тёмно синей чакре почувствовав слабый отклик за шкафом.

Поняв, в каком месте искать я начал проверять книги пока не потянул за нужную тем самым открыв потайную комнату Хоши.

Когда я потянул книгу шкаф отъехал в строну, открывая проход в тайную комнату Хошгумо.

Зайдя внутрь, я увидел однотонные серые стены и пару свечек, которые я зажег с помощью катон чакры на пальце.

Зажженные свечи разогнали мрак комнаты, позволяя по лучше разглядеть местное убранство.

Мш хоть и улучшает качество зрения, но, позволяя видеть ночью как днём, но, к сожалению, ему всё же нужны хоть какие-то источники света здесь же была полная темнота.

Местный интерьер был довольно скудным и состоял из стойки для доспехов и столика, на котором в специальной подставке лежала, катана от которой и тянулся тоненький ручеёк тёмно синей чакры, которою нашёл в девушке.

Когда я почти подошёл к столику меня окликнули сзади с явной иронией в голосе.

-Если уж пришёл к бедной девочке мог хотя бы ради приличия выполнить её влажные фантазии, а то её стоны уже начинают порядком раздражать.

Резко обернувшись, я увидел мужчину в тёмно синем пальто и с белыми волосами он спокойно стоял прислонившимся к стене и смотрел на меня с лёгким интересом, особенно на мой клинок снова ставшего из вороны моим мечом.

Который сейчас был направлен прямиком на предполагаемого демона.

-Ты я полагаю, демон, которым одержима Хошигумо. - Спросил я, сверля его фигуру мш и не

находя ничего кроме крайне жиденького сгустка чакры.

-Я не демон, а скорее призрак прошлого, который хочет вернуться.

-Дай угадаю, ты запечатан в том мече и используешь Хоши как свой сосуд. - Пока я говорил я думал о том, как сподручнее будет схватить этот меч при этом не став одержимым мутным призраком.

-Не только я её использую, но и она меня это так сказать взаимовыгодное сотрудничество. - Сказав это он улыбнулся и начал неспешно подходить ко мне.

-Если ты думаешь, что она пыталась тебя прикончить из-за меня, то ты ошибаешься это самоуверенная девочка просто проиграла своим инстинктам. - Сказав это он покачал головой и печально вздохнул, посмотрев в сторону кровати, на которой лежала Хоши.

-Ещё скажи, что ты святой монах, которого она держит в подвале.

-Нет что ты мы два сапога пара всё же родственники… - Меч и концентрированная кровь дракона плюс родственник Хоши который помер всё сходиться…видимо слухи об окончательной смерти Узумаки Рью преувеличены.

Как только он договорил я ускорился и попытался схватить меч с помощью руки сусаноо на что мой собеседник лишь ухмыльнулся.

-Знаешь какая твоя главная ошибка Саске-кун? - Сказав это он махнул рукой после чего катана, вспыхнув тёмно синей чакрой пролетел мимо меня упав на кровать, где лежала Хоши.

-Не отвечаешь? Ну и не надо я и так скажу ты вырубил Хоши-тян а это значит, что у меня теперь есть частичная свобода… - Договорив он исчез.

Я же выбежал в спальню смотря на то, как голая Хошигумо спокойно встала, взяв катану в руки.

Вот только это была не она, а мой новый знакомый, которого выдавали синие глаза с вертикальным зрачком смотрящими на меня с брезгливостью.

Вздохнув призрак хотел что-то сказать, но замолк, посмотрев вниз на дилдо торчащей из промежности его сосуда.

Не дрогнув лицом, он опустил одну руку к киске девушки и достал оттуда дилдо сжав его так сильно, что тот сломался.

-….- Выкинув остатками девичий игрушки он сделал вид будто ничего не было.

-Ты ничего не видел. - Сказав это он наклонился, и взял простыню с кровати обвязав её вокруг пышных форм девушки.

Я бы не отказался это развиднеть, но фотографическая память и активированный мш намертво врезали эту тупую ситуацию в голову…

-Сочувствую… - Протянув я посмотрел на остатки дилдо и готовиться к побегу нащупав все метки в округе.

-Мне не нужна твоя жалость! - Крикнув это он разреженно нахмурился, буравя меня

раздражённым взглядом.

-Итак ты сам оставишь девушку в покое или мне тебе помочь? – Вежливо спросил я, воплотив рёбра сусаноо на всякий случай.

-Как я и говорил ранее у нас взаимовыгодное сотрудничество, поэтому можешь не пытаться ставить мне ультиматумы Учиха.

-И что ты предлагаешь призрак самурая.

-Я предлагаю тебе просто наслаждаться зрелищем и не мешать мне.

Он начал неспешно идти в мою сторону.

-Ты хочешь, чтобы я оставил Химе клана Рью в руках злобного призрака, который, возможно, убьет её? Я, конечно, тот ещё мудак, но всё же не настолько чтобы кинуть девушку на растерзание злому духу.

-У тебя нету выбора Учиха ты, конечно, сможешь убить меня, но Хоши пойдёт следом за мной прямиком в могилу.

-Я всегда могу просто сбежать и рассказать всё тому же Итиро и Кеншину.

-Ты прав твой Хирайшин та ещё проблема, но поверь мне даже если ты всё расскажешь я смогу выкрутиться, после чего вместо благодарности тебя объявят преступником за то, что ты напал на Химе клана Рью.

-Так что давай договоримся, как цивилизованные люди. - Договорив это он подошёл вплотную к моему сусаноо.

-Ладно, допусти я не хочу лишних проблем, но какая мне выгода от твоих действий?

-Завтра я сломаю печать и освобожу свою душу из плена в этом мече, после чего я смогу использовать остатки своего тела, погребенные под главной ареной, чтобы воскреснуть.

-Всё ещё не вижу своей выгоды в этом чудесном мероприятии. - Ответив ему я думал о том, как извлечь выгоду из этой ситуации.

-Ох ну тут всё просто, когда я воскресну я выполню условия сделки с Хошигумо после чего она будет свободна как ветер так что можешь сделать её своей слугой Учиха.

-Я бы мог указать на очевидный промах в твоих словах в виде мнения самой девушки, которое может быть против, но укажу на другое.

-С чего ты взял, что её отпустят со мной? - Спросил я его держа его в поле зрения.

-Всё просто Хоши хочет, чтобы отец признал её поэтому она решила бросить ему вызов в попытке выбить это признание силой. — Вот это уже интересная информация.

-Не думаю, что у неё получиться получить то, что она хочет, учитывая всё что я узнал об Акире за эту неделю, да и мне кажется попытка заслужить его уважение ещё один порыв её инстинкта доминирования.

-Я тоже так думаю поэтому она, скорее всего просто на просто его прикончит. - Сказал он,

просто пожав плечами.

-И будет изгнана из кланы или её попытаются устранить... - Продолжив его мысль задумчивым голосом я прикидывал, что выгоднее обязанный мне клан или боевая единица виде Хоши.

-Именно так поэтому предлагаю тебе наслаждаться драматичным финалом этой истории из первых рядов. - Обдумав его предложения я всё же решил не идти на обострение конфликта сейчас ведь он может доставить мне много проблем пока им одержима Хоши.

-Я не буду мешать, но, если ты меня обманул призрак, я покажу тебе что бывает с теми, кто переходит дорогу обладателю шарингана. - Сказав это я хотел переместиться домой, но меня остановил Рью.

-Я хочу спросить тебя кое о чем, перед тем как ты уйдёшь? - Сказав это он кинул взгляд на Кьёка Суйгецу в моей руке.

-Мы вроде уже всё обсудили?

— Это не касается Хоши скорее просто мой интерес.

-Ладно, но не рассчитывай, что я раскрою душу перед злобным призраком. - Пожав плечами я посмотрел на него в ожидании вопроса.

-Тебе что-нибудь говорит прозвище Перфектор?

-От кого ты его узнал? - Нахмурившись я прикидывал откуда древний призрак знает моё прозвище известное узкому кругу лиц.

-Судя по твоей реакции, ты знаешь, что оно значит, но это же невозможно, по словам Хоши тебе только тринадцать. - Протянув это он посмотрел на меня задумчивым вглядом.

-Откуда ты его узнал, говори! - Крикнув я воплотил руку сусаноо впечатав его ей в ближайшую стену.

-Будь джентльменом и не ломай мой сосуд Учиха и тогда я отвечу на твой вопрос. - Посмотрев на него тяжёлым взглядом я всё ж его отпустил.

-Говори или я забуду о жадности, которая не позволяет мне убить Хоши сделав из тебя просто говорящий меч, которого в конце ждёт печальный финал.

-Я знаю из личного опыта, что бывает если ты разозлишь Учиху. - Проговорив это он потёр шею, которую я недавно пытался сломать.

-Я рад за тебя, а теперь выкладывай. - Вздохну он отошёл от меня после чего присев на кровать начал свой рассказ.

-До того, как это девочка нашла меня я был спрятан в храме клана Рью находящимся в глотке дракона.

-Это мерзлотная ледяная, пустыня полная злобных тварей, мутировавших под действием тамошнего фона природной чакры и в центре этого ада и находился храм.

-Там когда-то меня и обрекли на вечное заключение мои дрянные потомки! - Злобно прошипел призрак самурая, но спустя буквально секунду он взял себя в руки продолжив рассказ.

-Турнир, в котором ты сейчас участвуешь изначально был придуман, чтобы избирать стражей достойных охранять этот храм.

-Постой-ка, но как тогда Хошигумо прошла стражей и освободила тебя? - Спросил я с подозрением.

-Мы как раз подошли к этому моменту. - Сказав это он улыбнулся, после чего продолжил.

-Однажды в этот храм пришла девушка.

-Она прошла через как ты говоришь мерзлотную ледяную, пустыню полную злобных тварей? - Спросил я с Сарказмом.

-По сравнению с ней тамошние твари, будто милые щенки, которые могут вызывать только умиление.

-Ты меня сбил, на чём я остановился? Ах да точно! Придя в храм, она потребовала у стражников провести её к месту моего заключение и свою просьбу она подкрепила таким же глазами, как и у тебя.

-Она была Учихой? - Хм интересно кто она?

-Да причём крайне сильной. - Сказав это он поморщился.

-А когда она пришла в Храм?

-Лет 50-80 назад. - Ответил Рью слегка задумавшись.

-А по точнее? - Протянул я с раздражением.

-Ты что думаешь, у меня там календарик с датами весел? - Иронично протянул Призрак. - Вздохнув я махнул на него рукой.

-Проехали так, что было дальше?

-Она промыла стражникам мозги и пришла ко мне за ответами.

- Что она хотела узнать у мертвеца вроде тебя?

-Она искала кузнеца выковавшего мейто именуемый Кьёка Суйгецу и я, по её мнению, обладал достаточным мастерством чтобы его выковать. - Гордо проговорил Рью.

-

Кьёка Суйгецу да вы издеваетесь…

-Не кажется ли тебе это совпадение забавным Саске-кун? – Сказал Рью смотря с улыбкой на мой меч.

-Дай угадаю ты не смог ей помочь?

-Да получив отрицательный ответ она совсем отчаялась ведь до этого, по её словам, она обошла всех мастеров, которые могли бы создать Кьёка Суйгецу.

-Зачем она искала кузнецов?

-Вроде как она искала пропавшего сенсей, который и владел этим мечём и надеялась через них выйти на него.

Слушать о похождениях своих предков, конечно, весело, но я решил напомнить ему о главной причине этого разговора.

— Это от неё ты услышал о прозвище Перфектор?

-Да когда она описывала мейто её учителя она также кратко описала его заодно сказав, что он не говорил её своего имени только прозвище Перфектор.

-И какой он был?

-Типичный Учиха с тёмными волосами носящий чёрный плащ с красными облаками и на плече всегда сидит чёрный ворон. - Я хочу выпить…

А я ведь хотел на постоянной основе оставить Кьёко форму ворона, чтобы он меня прикрывал и был неприятным сюрпризом для моих врагов…

Меня начинает сильно напрягать этот разговор я что в будущем вляпался в дерьмо в виде путешествий во времени?

Ладно, успокаиваемся Саске просто надо помнить, что это всё может быть попыткой меня обмануть в исполнении этого призрака.

-И почему ты не сделал её сосудом, раз она была так сильна? - Проговорив это я решил перевести тему.

-Её попросту была не нужна моя сила, а чтобы продавить её волю мне бы понадобился ещё десяток, таких как я.

— Это я понял в тот момент, когда её нашла стража, которая заметала что на территорию проник посторонний.

-Она их убила?

-Ну врятли она их обнимала ведь после того, как она вышла из комнаты, где меня держали двери в мою темницу вновь закрылись, но даже сквозь них я слышал крики и последующую тряску во всём храме.

-Уже потом, когда меня нашла Хоши я увидел последствия её ярости… Храм буквально был разрублен, надвое став просто руинами, которые держались только на кучке снега и паре фуин.

-А почему клан Рью не направили новых стражников, заодно восстановив храм? - Спросил я с интересом.

-Они боялись страж храма спустя десятки лет превратилась в статусную должность, от которой никто не ждал таких трудностей.

-Поэтому, когда пол сотни опытных самураев померли там в один день это место стали считать ещё более проклятым, чем было до этого после чего верхушка страны посовещалась и

запретила всем ходить туда.

-И как там оказалась она - Тыкнув в грудь одержимой я посмотрел на своего собеседника в ожидании ответов.

-Ну, кто, по-твоему, мог отправить тринадцатилетнюю девочку в ледяную пустошь с кучей монстров, в центре которой стоит проклятый дважды храм? - Ответив мне он сел на кровать.

-Акира ну кто бы сомневался… - Издав усталый вздох, я развеял сусаноо.

-А теперь, когда мы поговорили, прошу покинуть данную комнату. –

-Хошигумо скоро очнётся и если ты не хочешь помочь ей с её влажными фантазиями тебе лучше уйти.

-Хорошо злобный призрак увидимся завтра. - Сказав это я переместился в свою комнату.

Оказавшись в тишине и спокойствии, я устало осел на кровать, пытаясь прикинуть, как я скажу Какаши что нам завтра надо поработать экзорцистами изгоняя злого духа из тела Химе клана Рью…

С Хошигумо большинство вопросов прояснилась, но появились новые в виде той девушки с мш и моим предполагаемым попаданием в прошлое.

Подумав, я решил не волноваться за зря ведь всё это могло быть попыткой заинтересовать меня, а узнать о моей связи с Перфектором сложно, но не невозможно.

Поэтому надо выпотрошить этого духа на информацию, но пока он мёртв это проблемно ведь у него нет нормального тела.

Но вот когда он воскреснет можно будет вскипятить ему мозг, выбив из него всё что он знает.

Успокоившись, я уснул с мыслю о том, что завтра всё закончиться.

http://tl.rulate.ru/book/79883/2668282