

Мы взяли неплохой старт настолько неплохой, что за день пробежали почти пол страны огня.

Правда потом, когда Какаши успокоился и выдохнул мы остановились для того, чтобы устроить привал.

Разложив лагерь, мы приготовили кабана, которого случайно прикончил Какаши думая, что это притаившаяся в тени деревьев Наруко.

Что сказать? Наивный он человек ведь её сейчас даже его коронное чидори в печень никто не вечен, не возьмёт...

-Ну Какаши-сенсей теперь, когда вы отдохнули пора выполнять долг учителя. - Протянув это я улыбнулся и похлопал печального циклопа по плечу.

-Сейчас?

-Ага.

-Ну может завтра...-Попытки меня отшить были милыми, но он обломался.

-Нет или мы тренируемся, или ты весь поход ешь дешёвые питательные пилюли. - Поморщившись Какаши видимо вспомнил вкус этих пилюль, которые я один раз и сам попробовал и честно лучше бы траву съел, чем это дерьмо ...

-Ладно пошли и не напоминай мне о них. - Встав с поваленного дерева, на котором мы сидели он порылся в рюкзаке, который взял с собой и вытащив два запечатывающих свитка распечатал из них два бокена.

Ну, или если по-простому две деревянные палки, которыми дубасят себя мечники в начале пути, пытаюсь, познать боль... ну или истинный дао меча тут всё зависит от ваших фетишей и препаратов, на которых вы сидите.

Но я же не культиватор, поэтому можно и с читерить.

Включив шаринган я перевёл его в ян версию, после чего нагло начал копировать навыки Какаши большинство из которых, скорее всего, были так же нагло спиженны у его врагов.

Вот так за пару дней я вытряс из него почти всё что он знал о кендзюцу заодно в процессе изменяя своё тело, вбивая навыки мечника на уровне рефлексов.

Также немного накинул возраста телу Какаши всё равно уже считает меня мутантом если не на уровне Орочимару то на уровне Шисуи и Итачи точно так что пару сантиметров в росте его не удивят.

Я конечно и так ускорил развитие тела, но ненамного чтобы изменения были плавными поэтому сейчас мне на вид 15-16 лет в отличие от моих одногодок.

Поэтому скоро смогу пафосно светить голым прессом с призрением смотря на тех, у кого его нет.

Ну а пока я тряс Какаши на навыки махания острозаточенным куском металла мы дошли до долины завершения.

Подожли мы к ней во время заката, так что нам открылся потрясающий вид на статуи моего

легендарного предка и обсоса рядом, а также на водопад между ними в который опускалось закатное солнце, накидывая +10 к пафосу.

Когда мы подошли совсем близко я заметил вселенскую несправедливость в виде заниженного роста Мадары.

Это точно всё происки завистников эх даже жаль, что не встречу с этим гигачатом в живую, но это и к лучшему ведь лучше я Кагую воскрешу, чем этого читера.

Мда сказал читер...проводив статуи взглядом мы с Какаши пошли дальше.

Спустя ещё день мы уже покинули границы страны огня, и зашли на границу страны железа.

Первой ориентиром, намекающим на то, что мы добрались, был мост самураев.

Это большой мост, построенный на границе страны железа. Он был целиком построен из голубых камней.

На одном конце моста построены небольшие ворота из того же материала, напоминающие Тории. На воротах, находится канджи "самурай" (□).

Мост имеет очень большую длину и углубленность в землю.

Пройдя через него, мы спустя пару часов пути заметили постепенное падение температуры пока через час и вовсе не начали топтать снег.

Мне же лишь оставалась, удивляется местным климатическим особенностям и, поняв, что дальше будет только холоднее мы с Какаши нацепили теплую одежду, чтобы не тратить лишнюю чарку на согревание тела.

Идя по заснеженным просторам мне стало скучновато, поэтому решил потрясти Какаши на информацию.

-Вы были здесь раньше сенсей?

-Да, но я в основном использовал страну железа как перевалочную точку к Кумо в этой стране мало крупных поселений помимо столицы, зато есть множество мелких разбросанных по всей территории.

-И почему? - Спросил я с интересом.

-Ну большинство поселений здесь это шахтёрские деревушки, в которых люди добывают, метал на продажу в столицу, а остальные это порты, где чакропроводящий метал, загружают на корабли и развозят по миру на одном из таких я один раз и пробрался в Кумо.

-А что тогда делают самурай?

-В основном занимаются охраной они на этом собаку съели и у большинства даймё при дворе на постоянной основе есть элитные самурай из страны железа они признак статуса.

-А как же те же 12 шиноби защитников?

-Они в основном держат за яйца аристократию подавляя всякую возможность переворота, и вылавливаю подозрительных личностей в столице действуя на опережение.

-Ясно, но почему мы ещё не встретили ни одного поселения?

-Потому что они все расположены близко к горам и возвышенностям, а большинство из них для простоты постройки нужной из-за частых переносов таких поселений создаются техниками дотона прямиком в шахтах.

-Печально...значит, нам придётся морозить задницы пока не доберемся до столицы.

На следующий день мы добрались до трёх гор под названием Санро посреди которых, и находилась столица.

Когда мы начали подходить к горам мы увидели жиденький людской поток, сопровождаемый отрядом самураев закованных с ног до головы в броню из местного железа.

Подойдя к ним, мы вызвали небольшой ажиотаж у местного населения, но его быстро подавил самурай с жёлтой шкурой, весящей у него на спине вместо плаща.

-Я Сантецу Мугами командир отряда сопровождения позвольте спросить, что привело шиноби в нашу страну? - Задав вопрос он положил руку на рукоять катаны, создав незримое напряжение.

-Нас пригласил старейшина клана Рью Итиро-сан. - Сказав это я протянул ему медальон с кандзи дракон по центру.

Увидев медальон, он убрал руку с меча немного расслабившись.

-Рад приветствовать гостей клана Рью можете проследовать за нами, когда мы перейдем в город один из моих подчиненных, проводит вас на территорию клана Рью.

-Хорошо Сантецу-сан надеюсь на вас. - Договорив я вместе с Какаши вклинился в толпу народа, идущую в город.

Спустя 20 минут мы дошли до городских стен построенных из крупных кирпичей и во многих местах покрывшаяся ледяной коркой.

Сам вход в город был закрыт массивными металлическими воротами, которые открылись перед нами с помощью какого-то механизма, встроенного во врата.

Когда мы вошли в город к нам подошёл один из самураев сказав нам что проводит нас на территорию клана Рью.

Идя за ним, мы разглядывали местные достопримечательности.

В основном дома были сделаны из камня и дерева и напоминали дикую смесь традиционно японских построек с напылением западных стилей.

В общем, этот анимешный мир та ещё каша.

Пройдя пару кварталов, мы отошли от населенных улиц мы увидели дорожку, вымощенную из красного кирпича ведущую к воротам из красного дерева.

-Мы пришли просто покажите медальон привратнику и вас пропустят. - Сказав это он попрощался с нами и ушёл по своим делам.

Когда мы подошли к воротам нас заметили два привратника.

Они были в таких же доспехах, как и те самураи, что встретили нас на подходе к городу и единственное, что отличало их от других самураев это цвет их доспехов покрашенных в бело синих тонах со знаком дракона на грудной пластине.

-Стоять цель прибытия! - Когда мы подошли ближе оба привратника синхронно прокричали это подготовившись к бою.

Достав медальон, я поднял руку и осторожно протянул его в их сторону.

-Мы прибыли в гости к Итиро-сану и помимо этого медальона у меня есть приглашение от него.

Они пригляделись к медальону, после чего переглянулись и один из них кивнув другому подошёл ко мне, после чего осмотрев медальон и приглашения кивнул другому.

-Прошу прощения дорогие гости, но во время турнира всегда надо быть начеку я провожу вас к Итиро-сану следуйте за мной.

-Ничего мы всё понимаем. - Улыбнувшись ему я последовал за ним.

Они открыли ворота пропуская нас внутрь, после чего один из них начал показывать нам дорогу.

Пройдя немного по аккуратной дорожке из белой щебёнки, мы услышали множество криков после чего пройдя ещё немного увидели тех, кто их издавал.

Пару сотен мужиков в хакама махали палками под крик сурового мужика с бородой.

Заметив, что нас заинтересовало зрелище, наш сопровождающий решил удовлетворить наш интерес.

— Это ученики при клане многие из них родились и обучались здесь, но есть и пришлые сейчас их тренирует один из старейшин Рито-сама.- Голос нашего гида при упоминании старейшины напомнил мне моих фанаток из академии.

Пройдя ещё немного, мы прошли тренировочные площадки и пару зданий выйдя к декоративному пруду, который пересекал каменный мост с беседкой по центру, в которой сейчас кто-то пил чай.

Когда мы зашли на сам мостик, то увидели личностей, пьющих чай.

Это были две девушки в юкатах манерно пьющие чай.

Одна из них была примерно моего возраста с чёрными волосами и красными глазами.

Вторая же была довольно большого роста, для местных обгоняя в росте Какаши стоящего рядом со мной, поэтому трудно было сказать, сколько ей лет на самом деле, но больше её роста привлекал внимание небольшой рог, торчащий из темно-зеленых волос.

Наш сопровождающий, увидев их, резво согнул спину.

-Слуга клана Рью приветствует Хошигума-химе.

-Ох Хоши-тян с тобой даже чай нельзя попить, не напоровшись на кого-то. - Проворчав это черноволосая девушка раздраженно посмотрела на свою собеседницу.

-Сестра ещё раз назовешь меня так и ты труп...- Глотнув чаю она хмуро посмотрела своими янтарными глазами на свою сестру от чего наш сопровождающий вздрогнул.

-Ты самурай или тряпка разогнись и доложи кто это! - Разогнувшись, наш сопровождающий отчитался.

- О к старпёру пришли гости, Ками-сама видать перепил. - Посмеявшись черноволосая девушка получила затрещину от своей сестры.

-Проявляй уважения к старшим Ичиги кто бы говорил тиран в юб...- Но ей не дала договорить ещё одна затрещина.

А у них тут довольно весело думаю мое пребывание здесь будет не таким скучным как я думал об этом раньше.

-Можешь идти самурай я сама провожу их к деду. - Сказав это она встала и подошла к нам.

-Я Рью Хошигума дочь главы клана и внучка старейшины Итиро рада приветствовать гостей клана в нашем доме. - Проговорив это она слегка склонила голову, после чего вновь её подняла, посмотрев на нас с ожиданием.

-Я Учиха Саске и я уверен, что пока в нашем мире есть такие прекрасные леди как вы я смогу продолжать жить без сожалений. - В ответ на мой комплимент она лишь приподняла бровь.

-Я его сенсей Хатаке Какаши надеюсь, мой ученик не доставит вам много хлопот.

Закончив с приветствиями, местная Химе решила не лить воду дальше и просто сказала идти за ней.

Но когда мы отошли я услышал голос её сестры из беседки.

-Видимо Ками -сама и правду пьян к сестре подкатил парень даже без угроз в виде меча у горла. - Проговорив это она рассмеялась.

Спустя пару шагов Хошигума остановилась, после чего развернувшись к нам лицом нагнулась к земле взяв булыжник покрупнее и точным броском запустила его в лоб своей сестре.

На удивление попадание в лоб крупного камня не убило Ичиги, а всего лишь опрокинуло её через перила мостика напрямик в пруд.

Удостоверившись, что её сестра получила наказание, девушка отряхнула руки и спокойно сказала.

-Ну с проблемами разобрались теперь можно идти дальше. - Нда и после этого она просто повела нас дальше страшная же она девушка думаю надо ненадолго выключить джентльмена...

Шли мы ещё минут 30 пока не вышли с клановой территории со стороны гор.

Поднявшись по камне лестнице, мы зашли глубже в горы после чего вышли к ещё одному мосту ведущему к двухэтажной пагоде, из которой раздавался громкий звон.

-Видимо он, всё ещё куёт тот меч.

-Меч?

-Да дед давно уже не мог держать кузнечный молот старость приходит даже к легендам, но пару месяцев назад он с отцом ездил по делам в страну волн и вернулся оттуда уже полным сил и жаждущим создать новый шедевр. – Говоря это она вздохнула.

-Вы переживаете за него Хошигума-химе?

-Да он слишком увлёкся новым мечом и боюсь пока его не закончит он не успокоиться.

Пока мы говорили мы перешли через мост, подойдя в плотную к пагоде.

Когда мы подошли к двери Хошигума постучала огромным кольцом по двери и спустя пару минут нам открыл дверь накаченный старик.

Судя по его лицу, он был недоволен, что внучка оторвала его от работы, но, когда он увидел меня о как-то по-детски радостно улыбнулся.

-Чего так долго Саске?- Когда я хотел ему ответить он схватил меня за шиворот и затаил в свою кузню, судя по жару, стоящему в помещении.

Затащив меня внутрь, он захлопнул дверь, не дав Какаши и Хошигумо что-то сказать.

-Так Саске нет времени объяснять я сейчас! - Прокричав это он убежал в кузню после чего я услышал его крик.

-Лови! -Не задумавшись я рефлекторно поймал кинутый в меня предмет и только потом до меня дошло что это раскаленный клинок.

-Ты совсем охренел Итиро! - Когда я хотел кинуть его обратно в эту сволочь я почувствовал помимо боли от сгорающей заживо кожи резко убывающую чакру впитывающуюся в клинок.

-Ну твою жеж мать! - Прокричав это я потерял сознание от резкого чакроистощение и, к моему сожалению, последнее, что я увидел перед тем, как отрубиться был лысый старик, а не красивая Химе...

<http://tl.rulate.ru/book/79883/2546752>