

###Глава 2: Конец Короля. Часть 1

Год 2025-й. Парниковый эффект неумолимо набирал силу, тая ледяные щиты Антарктиды. Международная научная экспедиция, возглавляемая страной А, наткнулась на странную находку в глубинах ледяного континента – гроб, украшенный древними символами и письменами. Внутри покоились два мужчины, лица их застыли в вечном сне. Один – с потускневшим радужным глазом, другой – с двумя алыми зрачками, смотрящими в пустоту.

В 2027-м ходили слухи о невероятном открытии: ученые страны А разгадали тайну бессмертия, скрытую в телах этих загадочных существ. Животные в лабораториях стали воскресать, что вызвало панику и восторг одновременно. Археологи расшифровали древние письма, но признали, что человечество еще не готово к пониманию их смысла.

Страна А, жаждущая мирового господства, вложила все свои ресурсы в исследования, обещая своим гражданам стать высшей расой. "Дар от Бога", – провозглашали они, обещая вечную жизнь и избавление от болезней. Жажда бессмертия затмила разум людей, толкнув их в пучину безумия.

В 2029-м началось необратимое. Животные стали вести себя странно, словно предчувствуя беду. Взрыв на атомной электростанции, замаскированный под аварию, пробудил спящего зверя – вирус Судного дня. Страна А, упрямо цепляясь за свою ложь, не замечала надвигающейся катастрофы. Но упрямство было бессильно перед лицом неизбежного. Воскресшая нежить вырвалась из-под контроля, заполонив мир.

Люди в панике вышли на улицы, требуя объяснений и справедливости. Мир погрузился в хаос. Всемирные организации требовали обнародовать данные исследований, но было уже поздно. Апокалипсис настиг человечество.

В 2030-м рухнули экономика, культура, политика. Малые страны исчезали с лица Земли, поглощенные волной зомби. Фильмы ужасов стали реальностью. Три года спустя выжила лишь десятая часть человечества. На руинах бывшего мира установился новый порядок – режим Аль-

Каиды.

2033-й год. На седьмом году Эры Пробуждения город S, некогда кипящий жизнью мегаполис, превратился в мертвую зону. Разбитые машины, обглоданные кости – все это напоминало о былом. Из мрака выползла стая зомби, жаждущая найти новые жертвы.

Среди них был Ши Цинь. Он не помнил, как оказался в этом мире. Внезапно его разбудила оглушающая симфония стонов. Голод пронзил его мозг, словно он не ел много дней. Тело двигалось автоматически, без единой мысли, кроме – найти пищу. Он не чувствовал ничего, кроме пустоты.

Открыв глаза, Ши Цинь увидел картину апокалипсиса. Вокруг него ходили мертвецы – искалеченные, окровавленные, без рук, без ног, даже без лица. Внезапно он задел плечом одного из зомби. Тот повернулся, обнажив челюсть, утыканную гнилыми зубами. Ши Цинь почувствовал тошноту, но зомби, взглянув на него, равнодушно отвернулся, будто не желая замедлять свой шаг.

— ... — прошептал Ши Цинь, охваченный ужасом.

Он упал в конце стаи. Оглядываясь, он увидел свое отражение в осколках разбитых витрин. Его внешность была знакома – простой костюм, который он носил много лет. Но кожа потеряла свою жизненную силу, глаза стали белыми, а на плечах виднелись зажившие раны от укусов.

Он понял – он стал зомби.

— Я... юный юниор новой эры, а мой красивый брат превратился в ходячего мертвеца! Где я? Это мир "Конца Короля"? — мысли Ши Циня пронеслись в голове.

— [Способность хозяина выдерживать и реагировать находится выше горизонтальной линии. Он очень смелый и умный. Поздравляем ведущего с правильным ответом.] — прозвучал голос системы.

— А-а-а! Какого черта ты делаешь? Какого черта ты делаешь? — закричал Ши Цинь, отчаянно пытаясь вернуть себе контроль над телом.

— Отпустите меня обратно, отпустите меня обратно, почему вы позволяете мне переходить дорогу, у вас есть мое согласие? Я попрошу дядю милиционера подать на вас в суд! Вы похищаете! — кричал он, неистово брыкаясь.

— [Ведущему не нужно паниковать, в системе редактирования текста нет процесса отмены, и вы не сможете вернуться назад, пока задание не будет выполнено. Если вы умрете в этом мире, вы действительно мертвы. Поэтому, пожалуйста, внимательно слушайте подсказки системы.] — ответила система.

— ... — Ши Цинь был в шоке. Он не мог поверить, что оказался в этом безумном мире.

— Ты хулиган? Ты все еще неразумен? — продолжал он кричать.

— [Ты рассуждаешь с хулиганами?] — холодно ответила система.

Ши Цинь был поражен. Он не был послушным, но перед лицом абсолютной власти он мог только смириться.

— [Хозяину не стоит беспокоиться, задача модификации очень проста. Вам нужно лишь изменить сеттинг и сюжет главного героя-мужчины, чтобы он соответствовал проходной линии.] — смягчился голос системы.

— Тогда я убью главного героя, он все равно самый большой злодей. Если он умрет, статья пройдет проверку. — пробурчал Ши Цинь.

— [...Короче говоря] — отрезала система.

— ... — Ши Цинь понял, что система не собирается его слушать.

— Хозяину нужно сделать всего две вещи. — закончила система.

Достаточно было бы опорочить главного героя, словно чернилами замазать его образ, чтобы достичь точки невозврата, точки взлома. Но если уровень очернения перевалит за сто, миссия будет провалена.

— Пусть он станет бабочкой, — шептал я себе, — и машет крыльями, чтобы своим полетом повлиять на ход событий. С этим справиться легко. В начале пути, несмотря на интриги и хитрость, душа героя чиста. Пока он остается верным себе, его меньше будут обижать и предавать. Он будет чувствовать, что рядом есть люди, которые доверяют ему и идут за ним.

Подавить уровень очернения ниже ста не составит труда. Более того, Ши Цинь однажды прочитал спойлер. После того, как главный герой почернеет, он узнает правду, которую скрывали власть имущие. Пробужденные не так жестоки, как о них говорят, ими

манипулируют ради собственных эгоистичных желаний. Пока он упорствует, пока правда не выйдет наружу, герой не будет повержен. И впоследствии появится модифицированная версия пробужденной личности, что также уменьшит риск стать мишенью.

— Во-вторых, гарем не допускается, — напомнил я себе, — следуя принципу моногамии, герой может выбрать только одну спутницу жизни. Добавление еще одной приведет к провалу миссии.

<http://tl.rulate.ru/book/79853/2684495>