

Арес находился в тренировочном зале особняка Мики Амами и только что закончил тренировку с Еленой.

Да, прошло уже больше полумесяца с тех пор, как Елена стала учителем Ареса, чтобы помочь ему в овладении его элементом 'Электричество'.

Сидя на скамейке в тренировочном зале и потягивая напиток, я вскоре услышал приближающиеся шаги. Я слегка наклонил голову, чтобы посмотреть в их сторону, и обнаружил перед собой Елену.

Ее скорость все так же поражает, подумал я про себя.

"Что случилось, Елена?" - спросил я, глядя ей в глаза.

"Я никогда не думала, что встречу кого-то еще с таким же элементом, как у меня. Когда я прочитала предоставленную моей организацией информацию о тебе, там говорилось, что у тебя бестелесное тело, но ты талантлив в фехтовании".

"Если бы я знала, что ты можешь использовать электричество, я бросилась бы к тебе с такой же скоростью, с какой Мика тебя нашла", - она цокнула языком, выражая сожаление.

"Хорошо, что того, кто предоставил эту информацию, убила Мика, иначе я сделала бы это сама", - Елена сказала, вставляя в рот сигарету и зажигая ее щелчком пальцев около ее кончика.

Увидев, как она затягивается, я ответил:

"Но та информация все же верна - у меня действительно бестелесное тело".

Услышав меня, Елена прекратила курить и с нахмуренными бровями спросила:

"Что ты только что сказал?"

Видя ее выражение лица, я внутренне усмехнулся и объяснил ей концепцию "Силы души", конечно, опустив информацию о моем предыдущем мире и том, как я сюда попал.

Выслушав мое объяснение, Елена замолчала. Спустя несколько минут, обдумывая все сказанное и продолжая курить, она снова заговорила:

"Таким образом, в простых словах, ты используешь свою душу в качестве источника для сбора маны, вместо своего тела?"

Я кивнул в подтверждение.

"Это логично, и только те, у кого бестелесное тело, могут использовать свою душу в качестве источника маны. Если кто-либо еще попытается использовать твою технику, он умрет от избытка маны или заболеет ею", - она несколько раз согласно кивнула.

"Ты гений, придумавший эту технику, ты не сдался, несмотря на бестелесное тело", - сказала она, глядя на меня с чистым уважением и восхищением в глазах.

Я хотел было крикнуть, что в моем прежнем мире у всех была Сила души, так же как у всех в этом мире есть телесная мана, но решил не разрушать иллюзий Елены.

Через несколько секунд я прочистил горло и спросил Елену о ее оружии, чтобы сменить тему.

"В основном я использую электричество во время боев, у меня большой резерв маны, но иногда прибегаю к кинжалу в качестве вторичного оружия", - объяснила Елена.

"Думаю, нет никакого устройства, чтобы проверить твой резерв маны, ведь, как ты знаешь, есть устройства, чтобы определить количество маны, которое может вместить тело, то, что называется резервом маны. Поскольку твой источник маны отличается, мы не можем знать, сколько маны вмещает твой источник", - Елена сожалеюще покачала головой и продолжила:

"Но я думаю, что у тебя, по крайней мере, достаточно маны, чтобы стать известным магом".

Я внутренне улыбнулся, вспоминая, что в моем прежнем мире я был магом ранга В, хотя это и не самая высокая сила, но я был достаточно хорош, если можно так сказать. Я проверил свой статус:

*****СТАТУС*****

ИМЯ: АРЕС ФОН РОТШТАЛЕР (АРЕС)

РАСА: ЧЕЛОВЕК

ВОЗРАСТ: 15

ТАЛАНТ: ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ МАГО-МЕЧНИК

СРОДСТВО: ЭЛЕКТРИЧЕСТВО, ????

НАВЫКИ:

1. ПАДАЮЩИЙ ПОЛУМЕСЯЦ (Мастерство 2%) (Промежуточный уровень)
2. ЗМЕИНЫЕ ШАГИ (Мастерство 7%) (Промежуточный уровень)
3. МАНИПУЛЯЦИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСТВОМ (Мастерство 17%) (Промежуточный уровень)

СПОСОБНОСТИ:

1. ФОТОГРАФИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ
2. ?????

Увидев свой статус, на моем лице появилась удовлетворенная улыбка. Многое изменилось за последние два месяца. Самое заметное - это изменение моего таланта с Промежуточного мечника на Промежуточного мага-мечника. Также изменился уровень мастерства моих навыков - они все поднялись с начального до промежуточного уровня. И, что примечательно, уровень владения моим элементом - электричеством - значительно возрос, ведь я уже привык использовать его в моем прежнем мире, и тренировки с Еленой дали мне новый взгляд на применение электричества.

В отличие от Мики, которая не хочет видеть, как я страдаю даже во время тренировок, Елена была совершенно другой. Она тренировала меня до грани моих возможностей и практически

убивала меня множество раз.

Она может тренировать меня по своему желанию, поскольку Мики здесь нет, а если Мики узнает про тренировки Хелены, бог знает, что будет с Хеленой. Я подумал про себя и жалостливо посмотрел на Хелену.

Почувствовав мой жалостливый взгляд, Хелена прищурилась и спросила:

"Что?"

Я прояснил свои мысли и спросил ее об их организации, как будто меняя тему.

"Почему ты вступила в эту злую организацию, Хелена?"

Я спросил, глядя на них, я был довольно любопытен, ведь после того, как провел с ней большую часть последних дней, она не показалась мне такой уж плохой.. за исключением тренировок, но по крайней мере она носила меня туда, где была Эгида, и просила ее вылечить меня..

Услышав меня, Хелена перестала затягиваться на своей сигарете и негромко пробормотала:

"Злая?"

Она вынула сигарету правой рукой и с серьезным лицом посмотрела на меня и решительно произнесла:

"Внимательно слушай меня, Арес, в этом мире нет ничего хорошего и злого. Добро - это точка зрения, которая меняется в зависимости от общества и эпохи. Оно определяется теми, кто имеет наибольшие возможности для этого, могущественными. Те, кто обладает властью, диктуют, что хорошо, а что плохо. В отличие от власти, добро не может существовать без зла. Они сосуществуют, как воюющие братья..

Без злодея не может быть героя".

"Самое главное - поддерживать баланс между постоянно движущимися добром и злом. Если вы слишком склоняетесь в любом из направлений, поддержание действительной морали становится сложным".

Сказав это, философ Хелена.. нет, учительница Хелена снова начала затягиваться на своей сигарете и несколько секунд смотрела на мое ошеломленное лицо, а затем ушла из тренировочного зала.

Я был ошеломлен заявлением Хелены и странным образом ощутил некое просветление..

Я покачал головой, чтобы выйти из своих размышлений, и вскоре решил уйти тоже. Пока я уходил, я получил сообщение, проверил телефон и увидел, что это от Мики. Я остановился на полпути и прочитал его содержание, но это была не такая уж важная информация, иными словами, Мики не сможет вернуться в ближайшее время, так как у нее возникли некоторые дела, и ей придется там остаться. Сообщение было довольно длинным, я просто пробежал глазами по словам "скучаю" и другим частям, и прочитал только полезную информацию.

Я положил телефон обратно в карман и вышел из тренировочного зала.

До церемонии открытия Академии остается не так много дней. Я про себя усмехнулся..

"Это будет весело", - пробормотал я, направляясь к своей комнате.

<http://tl.rulate.ru/book/79832/3809271>