

Добрый день, уважаемые читатели. Ко мне поступило довольно много упоминаний относительно элемента, который называется "ЭЛЕКТРИЧЕСТВО", а не "МОЛНИЯ".

Итак, вот мой ответ: я намереваюсь сделать "МОЛНИЮ" развитием "ЭЛЕКТРИЧЕСТВА". Следовательно, это изменится в будущем.

Благодарю вас за чтение моей книги.

Пока я ждал, когда монстр выйдет из ворот, я вскоре увидел силуэт монстра, который был огромен, как здание. Это был всего один, но я знаю, насколько опасен этот ублюдок.. Это был монстр ранга А - огромный одноглазый циклоп, вооруженный гигантским молотом. Несмотря на его огромные размеры, его скорость не стоит недооценивать, и у него также чудовищная сила, что означает, что один удар от него превратит меня в кашу.

Но я не планировал убегать, потому что привык сражаться с более сильными монстрами, и мне просто нужно продержаться некоторое время, пока не прибудет подкрепление, потому что система безопасности плавучего острова гораздо лучше, чем в любом другом королевстве.

Когда я планировал свой следующий ход, я услышал громкий рев монстра..

Услышав рев монстра, я нашел брешь в его обороне, и решил сделать свой первый ход. Я бросился к нему, манипулируя электричеством вокруг своих ног и используя навык змеиных шагов, который значительно увеличил мою скорость, застав монстра врасплох. Я ударил его по лодыжкам, но этого было недостаточно.

"Слишком поверхностно", - пробормотал я.

Монстр был потрясен, увидев, что я не подвержен оказываемому им давлению, и громко закричал от боли в лодыжке. Он замахнулся своим молотом на полную силу, пытаясь раздавить меня, но я уже ожидал этого и ловко уклонился от его атаки.

Давление, которое он оказывал, было вовсе не шуткой, но поскольку я уже привык к давлению, превышающему это, и моя душевная сила уже привыкла к такому давлению, меня это не сильно затронуло. Любой другой на моем месте был бы парализован и дрожал бы от страха.

Монстр выглядел довольно разозленным из-за того трюка, который я провернул, и бросился ко мне всем своим огромным телом. Однако его скорость говорила об обратном. Он снова яростно швырнул свой громадный молот, пытаясь раздавить меня, но я уклонился от удара и со скоростью, которую дает манипуляция электричеством, взобрался по его руке, вонзив свой меч в его единственный глаз.

Циклоп был в ужасе от моего внезапного нападения и завопил от боли. Кровь хлынула из его глаза, словно водопад. Охваченный болью, он стал яростно размахивать молотом во все стороны, разрушая окружающие здания. Ударной волной меня отбросило далеко прочь, я врезался в здание на высокой скорости, выплевывая кровью. Я попытался смягчить удар, воткнув свой меч в основание, но он сломался.

"Слишком рано для меня сразиться с монстром ранга А", - пробормотал я.

Видя, как кровь течет по всему моему телу, и ощущая боль от нескольких переломов, я едва держался в сознании. Хотя мое тело было хорошо натренировано благодаря предыдущему Аресу, бывшему мечнику, не пренебрегавшему тренировками, всё равно это оказалось слишком большим испытанием для этого подросткового тела. Использование манипуляции

электричеством всё ещё слишком много для моего нынешнего состояния, и мне нужно больше освоиться с техникой змеиных шагов.

Я попытался подняться, используя сломанный меч в качестве опоры, потому что монстр всё ещё не был мёртв и медленно приближался ко мне, чувствуя моё присутствие. Единственное, что замедляло его, - это то, что его глаз был ослеплён.

Монстр был уже недалеко от меня, и я планировал, как с ним справиться, когда его движение вдруг полностью остановилось.

Я прищурился, глядя на монстра, пытаюсь понять, почему он так внезапно остановился, но картина, открывшаяся передо мной, заставила мои глаза широко раскрыться от шока..

Я увидел огромный красный след на теле монстра от центра его головы до нижней части живота, похожий на чистый разрез мечом, и вскоре его тело разделилось на две части, каждая из которых упала в разные стороны..

А позади его труп я увидел силуэт человека, который, казалось, был женщиной. Она держала в руке катану и, похоже, была той, кто убил этого монстра. Теперь она направлялась ко мне.

Женщина была одета в японское кимоно черно-белой расцветки, её чёрные волосы были собраны в пучок, а её острые чёрные глаза с красивой родинкой под левым глазом делали её ещё более привлекательной. Она несла две тёмно-чёрные катаны - одну в правой руке, а вторую - на левой стороне талии. Она подошла ко мне и встала прямо передо мной, не произнося ни слова.

Увидев её так близко, я сразу же понял, кто она такая.

Это была Мика Амами - одна из немногих авантюристов ранга SS в этом мире.

Она обладает сумасшедшим, одержимым характером, и в романе она была чрезмерно одержима своим единственным учеником.

В будущем она в одиночку уничтожит целое отделение Гильдии Авантюристов из-за того, что ее ученик получил небольшие повреждения во время его миссии, поскольку ее сложность была несколько выше, чем упоминалось в гильдии.

"Да, она 'та' сумасшедшая женщина", - подумал я про себя..

Она молча уставилась на меня. Я тоже молча уставился на нее в ответ. Все мое тело теперь было в боли и покрыто кровью.

Пока мы оба сверлили друг друга взглядами, в наших глазах можно было увидеть искру, и между нами воцарилась тишина.

И после короткого момента Мика нарушила молчание и заговорила, она даже не спросила меня ни о моем имени, ни о моих травмах..

Она просто произнесла три слова, с бесстрастным и прямым лицом,

"Будь моим учеником",

И сразу после этих слов я потерял сознание из-за чрезмерной кровопотери.., и точно не из-за тех слов.

"..."

<http://tl.rulate.ru/book/79832/3808803>