

Таким образом Марин прошел весь путь до Вены, всю дорогу тренируясь в верховой езде и стрельбе, надеясь поразить добычу. Но до территории Вюртембергского королевства (Вюртемберг не будет возведен в княжество в 1495 году) ему так и не удалось попрактиковаться в верховой езде и стрельбе.

В отчаянии Марину пришлось отказаться от идеи ездить верхом и стрелять, чтобы добыть добычу. На самом деле, он может сбить. Однако, спешившись, он должен был тихо коснуться добычи, а затем атаковать ее. Проблема в том, что его лошадь не тихая. Он всегда фыркает и несколько раз пинает копытом, издавая громкий звук. Жертва услышала звук и испугалась.

Если вы не выведете свою лошадь, вы можете оставить ее в отеле. Однако добыча в основном находится глубоко в лесу. А местность у опушки леса в принципе не добыча. Потому что добычу на опушке леса в основном убивали местные охотники.

Он въехал в лес из маленького городка возле леса и должен по нему прокатиться. Но лошадь прошла, и Марин не мог быть уверен, что привязал лошадь где-то там, где не мог видеть. Лошадь была привязана и издавала звук, чтобы отпугнуть добычу. Но лошадь была привязана далеко, и Марин беспокоилась, что лошадь снова украдут.

Ведь в Средние века боевые кони были очень ценным имуществом. Марин сто раз охотился и дважды собирал урожай, а на боевого коня его, может быть, и не выменять. Вы знаете, обычный боевой конь, вроде Карла, стоит десятки марок (1 марка = 160 финни, 1 фунт = 1,5 марки). Даже самые обычные лошади стоят около десяти марок.

Если Карла украдут, Марин не только потеряет свои средства передвижения, но и потеряет квалификацию рыцаря. Поэтому Марин никогда не пренебрегает заботой о своих скакунах ради немногочисленной добычи.

Увы, в эти дни среди ночи он встретил нескольких рыцарей. Тем не менее, «Кавальерс» обнимаются. Вообще говоря, в дополнение к унылым бродячим рыцарям (он также видел несколько), когда выходят рыцари-недвижимости, они приведут с собой 5 рыцарей. Среди них двое последователей помогали рыцарям переносить доспехи и копья. И еще трое, которые исследовали дорогу и даже помогали готовить. Как правило, играть могут один или несколько из этих пяти сопровождающих. Это может сражаться, обычно отвечая за ночь, чтобы защитить кавалеров от скрытых атак во сне. Ведь рыцари воинственны, и врагов неизбежно будет несколько.

«Ну, если бы у меня был слуга, смотрящий за лошадей, я бы мог войти в лес и охотиться со спокойной душой!» Марин не могла не вздохнуть.

Однако, когда я думаю о сотнях финни на моем теле, у меня даже нет наземного продукта. Где кто-то может следить за мной? Вы знаете, слуги рыцаря обычно выбираются из крепостных в их поместье за лояльность. В конце концов, если бы слуги предали и их семьи все еще находились в Кавалерской усадьбе, они бы не смогли сбежать.

Сейчас у Марина в руках менее 800 Finney, так что можно временно нанять помощника. Однако при временном найме сложно гарантировать, что боевой конь будет передан этому человеку. Будет ли этот человек оседлать боевого коня из-за жадности? В конце концов, боевой конь стоит около шести-семи тысяч финни, что достаточно для того, чтобы обычный человек прожил долгую и хорошую жизнь. Вы знаете, у обычного человека зарплата всего два финни в день.

Подумав об этом, Марин почувствовал, что надежнее рыть капканы и охотиться. Ведь скакать и

застрелиться нельзя, да и коня отпускать не хочется. Лучше всего копать ловушки.

Потом он пошел в кузницу, чтобы купить лопату, чтобы вырыть капкан. В последний раз, когда я копал яму деревянной киркой, я чуть не вымотался. На этот раз он собирается использовать профессиональное оборудование.

Я был удивлен, что в Европе в то время не было даже ****. Только железные мотыги, молотки, кирки и т.д...

Копать и копать, очевидно, самая трудосберегающая и простая в использовании лопата. Поэтому Марину пришлось подгонять инженера **** с короткой ручкой под кузнеца в стиле инженера ****, использовавшегося в более поздних поколениях для рытья траншей. Разумеется, без складывания и прочих функций, просто деревянная ручка с лопатообразным наконечником, предназначенная для копания.

На следующий день Марин заплатил 10 шиллингов и получил крайне практичную инженерную ****, как и хотел. Вы должны знать, что в будущих поколениях, если войска не будут вооружены инженерными лопатами, они не смогут избавиться от них, и они обязательно будут убиты пушками и пулеметами на противоположной стороне.

В своей прошлой жизни Марин отправился на охоту в Хоушань. Он также принес лопату для онлайн-покупок, чтобы копать ловушки и забрасывать добычу в лесу. Он был очень искусным в использовании их.

Действительно, получив саперную лопату, Марина залило водой, и вскоре он выкопал семь или восемь капканов на берегу реки в глухом лесу. Причем ямы эти были вырыты глубже, и я не боялся, что добыча может подпрыгнуть.

Покрыв мертвые ветки и дерн, Марин сел на лошадь и вернулся в город, где остановился. По пути Марин встретил бегущую добычу и открыл свой лук со стрелами — точно, промазал...

Подобрав стрелы, Марин не растерялся, а бодро вернулся в гостиницу...

Эм-м-м ...

На следующее утро Марин с нетерпением ждал возможности поехать к ловушке, где вчера была вырыта яма, чтобы проверить урожай. Конечно же, четвертая ловушка была найдена, и вепрь нашелся...

Тогда Марин запуталась. Дикие кабаны — очень свирепые животные. Если вы позволите им подняться, вы можете убить себя — у диких кабанов есть клыки. Вот и пришлось Марину принимать решение - убив кабана и притащив обратно...

Решившись, Марин встал на яму, открыл свой лук со стрелами и пустил стрелы в яму...

□ Потратив впустую 5 стрел, Марин сильно ударил, чтобы убить кабана. Толстая кабанья шкура не продувалась. С такого близкого расстояния Марин выпустил шесть стрел, прежде чем убить кабана. Если вы встретите в дикой природе Марина-убийцу, вы не станете охотиться на кабанов. Нима, если ты не можешь умереть с одного выстрела, возможно, тебе конец. Боюсь, что только профессионально вооруженные мушкеты могут угрожать кабанам...

Рин Марин не стал сразу оттащить кабана, а первым бросил его в яму. Затем он сел на лошадь и отправился проверять оставшиеся ловушки. Помимо добычи добычи, есть еще смысл

уничтожить ловушку.

Почему? Капканы могут стравливать не только добычу, но и людей. Дневное время — это время человеческой деятельности, и охотники могут заходить в дремучий лес. Если вы стравили охотника, вы виноваты. Поэтому, проверив, есть ли в ловушке добыча, Марин вообще снимает крышку с ловушки, а затем подставляет рядом с ней деревянную палку, чтобы напоминать окружающим, что ловушка есть.

После нескольких ловушек Марин поймала еще двух кроликов. Но в последней ловушке Марина осталась...

Почему ты здесь? В этой ловушке, кажется, кто-то лежит...

Кроме того, это очень высокий и сильный молодой человек. Однако, глядя на его положение в ловушке, казалось, что его мозг приземлился первым. Итак, у этого парня головокружение.

Конечно, этот продукт точно не опасен для жизни. Ведь ловушка — это не дно кладки, а мягкий грунт. Причина, по которой у этого предмета кружится голова, должна состоять в том, что он попал в голову.

Я пытался дышать, Марин кричала на счастье, дыхание было ровным...

Вскоре высокий юноша осторожно проснулся, его лицо было опустошенным...

— Что это... что происходит? Высокий молодой человек почесал затылок и, казалось, не мог понять. Похоже, этот парень недостаточно умен...

«Извините, сэр, вы попали в охотничью ловушку, которую я раскопал. Это все моя вина. Вы держите эти деньги, надеясь помочь вам». Марин достала 10 Финни и вручила этому юноше. Говорят, что 10 Finneys не так уж и мало, и для обычных людей они могут стоять 5 дней работы. Более того, молодой человек оказался невредим.

Но, к удивлению Марин, когда этот высокий и сильный молодой человек встал и ясно увидел платье Марин, он начал паниковать. Я увидел, как он поклонился Марине и сказал:

«Дорогой мастер-рыцарь, это злодей случайно уничтожил твою ловушку, пожалуйста, прости меня!» После этого я не стал поднимать серебряные монеты, которые передал Марин.

Марин была ошеломлена, а затем подошла. Это эпоха, но эпоха дворянства, мирные жители как муравьи. Это была ловушка Марин, которая навредила этому молодому человеку. Однако, увидев сбоку доспехи, которые носил Марин, и боевого коня, юноша понял, что перед ним рыцарь. Поэтому он запаниковал.

Знаете, в хаотичном немецком дворянство — это закон. Если аристократ перед ним убьет себя в гневе, никто не будет винить себя. Хотя этот высокий юноша был выше и сильнее Марин, он не смел высказывать легкого недовольства. Ведь, как мы все знаем, рыцари с детства занимаются боевыми искусствами. Даже если обычные люди сильны, они могут не справиться с ролью рыцаря, изучившего боевые навыки. Более того, даже если она победит, это будет не только плохо, но и принесет большую беду вашей семье. Поэтому, увидев, что Марин рыцарь, высокий юноша решительно признал его.

□ "Не нервничай, я не злой. Кстати, как тебя зовут? Почему ты так рано утром в лес идешь?"

«Вернемся к Лорду Рыцарю, младшего зовут Кан. Младший пришел утром в лес и хотел поймать немного добычи и вернуться к тушеному супу, чтобы пополнить тело моей матери».

"Кан..." У Марина были какие-то спартанцы. Глядя на взгляд этого парня перед ним, это было уродливо. Действительно был стиль "Короля Льва Кана"...

Затем Марин брызнула...

"Хахахаха, Кан, это так удачно..."

"А?" Кан задумался, неужели его имя такое смешное?

Достаточно ухмыльнувшись, Марин снова любезно спросила:

«Кан, UU Reading www.uukanshu.com. Вы сказали, что пришли на охоту, а как насчет вашего оружия?»

«Это джавелин...» Кан выглядел смущенным.

Марин посмотрел на это, то есть на заточенную палку... а можно ли использовать эту штуку для охоты? Марин был настроен глубоко скептически...

"Эту штуку тоже можно использовать для охоты?"

"Этот... злодей впервые вышел на охоту. На самом деле моя мать была слишком слаба, а еды в доме не было. Так вот, я хотел добыть только добычу и вернуться к супу, чтобы выпей за мою мать..." Кан почесал затылок и сказал - я первый брат охотничьего мира...

«Мама...» Слова Кана пробудили воспоминания Марин. В ее памяти все время мелькали картины матерей последующих поколений и матерей этой жизни...

Спустя долгое время Марин вздохнул и сказал Кану:

«Кан, пойдем со мной и помоги мне передвинуть что-нибудь, и я заплачу тебе!»

"Ой!" Кан был счастлив услышать это. Он не осмелился принять компенсацию Марин, но он не осмелился принять Марин на работу. Если есть занятость, значит зарплата!

Затем, подойдя к кабаньей яме, Марин указал на мертвого кабана и сказал Кану:

«Кан, помоги мне поднять кабана!»

"Да, господин!" Кан, рост которого составлял 185, быстро спрыгнул и поймал кабана весом около 200 кг. Кстати, он же вытащил шесть стрел Марин.

Через некоторое время под командой Марина Кан потащил кабана и пошел к своему дому...

Вскоре Марин и Кан подошли к дому Кана, деревянной хижине...

Читатели UU Reading

<http://tl.rulate.ru/book/79798/2414965>