

Хотя целью Илая было выучить все заклинания, это было, в конце концов, долгосрочной задачей. То, что он хочет сделать сейчас, это сначала изучить нужные заклинания, а затем постепенно изучать другие.

Поэтому он выбрал несколько волшебных заклинаний, а именно «Самообнаружение», «Рука волшебника» и «Щит стены ветра».

«Самообнаружение» используется для проверки собственного тела и может предоставить подробную информацию о его физическом состоянии, а также о его психическом состоянии и точном значении его духовной силы. Это одно из основных умений волшебников.

«Рука волшебника» сложнее для понимания, оно использует волшебную модель и, наполняя ее большим количеством элементов, создает руку, способную манипулировать элементами, сражаться или делать что-то еще.

Можно даже сказать, что это заклинание является одним из обязательных для изучения на стадии ученика волшебника, и оно также рекомендовано в записках Салина.

Причина в том, что процесс его построения на самом деле довольно классический и мощность неплохая. Его можно прекрасно использовать от ученика первого уровня до третьего уровня, а есть даже более мощные версии после того, как ученик станет волшебником.

Более того, это заклинание также может иметь различные эффекты в зависимости от элемента, которым вы его наполняете, например, взрыв элемента огня и мягкость элемента воды, пропорции которых полностью зависят от волшебника, но требования к контролю элементов довольно высокие.

Таким образом, «Рука волшебника» стала одним из самых классических заклинаний учеников.

Илай выбрал это заклинание именно из-за его сбалансированной природы.

Третье заклинание, «Щит стены ветра», - это защитный навык, призывающий стихию ветра для создания стены ветра, которая может, например, эффективно блокировать атаки мечом или копьем.

Преимущество в том, что оно очень эффективно против физических атак и не очень сложно в изучении, но недостаток в том, что оно имеет лишь среднюю защиту от элементарных атак.

Поэтому очень немногие ученики действительно изучали это заклинание.

Но с Илаем все было иначе. Он находился в империи Бирн, где единственной доминирующей силой являются рыцари, которые почти полностью полагаются на физические атаки, так что это заклинание, которое не рекомендовалось изучать ученикам, было очень подходящим здесь.

Это были три заклинания, которые Илай тщательно отобрал.

Более того, ни одно из этих трех заклинаний не требовало никаких материалов для наложения заклинаний, что избавляет от необходимости их искать или покупать. В конце концов, многие

материалы действительно либо не найти, либо слишком дороги.

Например, для заклинания, связанного с манипуляцией шипами, нужно найти семя колючего растения со странными свойствами, прежде чем колдовать, так где же его найти?

Так что да, один из плохих моментов в изучении волшебства в рыцарском королевстве - это то, что материалы не так-то просто найти.

Илай запланировал сначала научиться заклинанию «Самообнаружение».

После небольшого сосредоточения он сделал глубокий вдох.

Духовная сила в его сознании начала превращаться в руну, а затем построила в его сознании модель «Самообнаружения». Поскольку это был первый раз, когда он выстраивал его, он был очень осторожен.

Однако из-за некоторой невнимательности колебания его души стали нестабильными, модель мгновенно разрушилась, и первая попытка сразу же провалилась.

Илай не был обескуражен после неудачи. Он проанализировал свою ошибку, а затем приступил ко второй попытке. На этот раз все прошло гладко, и модель была завершена за один раз, на удивление успешно.

Модель была напитана энергией.

В глазах Илая вспыхнул яркий свет, и произошел невидимый всплеск духовной силы.

Духовная сила исходящая из мозга, начала сканировать тело, как сканер. От внешней поверхности его кожи до внутренних органов, от макушки головы до подошв ног - все было преобразовано в конкретные данные и проанализировано.

Хотя данные были не особо точны, но это могло помочь Илаю понять его текущее состояние тела.

Физическое состояние и физическая сила была лучше, чем у обычного человека. Если бы физические качества обычного человека были равны 1, то его текущие физические качества были бы равны 1,2, а духовная сила - 4,5.

Все это вызвано предыдущим повышением.

Высоко ли это? Не очень...

Потому что, согласно записям Салина, если обычный человек с талантом волшебника имеет духовную силу в 3 пункта, ему нет смысла начинать медитировать. Продвижение к ученику

может увеличить духовную силу на 1-2 пункта, что можно описать только как нормальный уровень.

Ученику второго уровня, с другой стороны, требуется 10 единиц духовной энергии, ученику третьего уровня - 20 единиц, а полному волшебнику - 30 единиц. Для Илая в настоящее время все это далеко и труднодоступно.

Итак, насколько улучшилась духовная сила Илая за последние полмесяца? Звучит жестоко, но всего на 0,025 единицы. Другими словами, если он хочет продвинуться до ученика второго уровня, вероятно, на это уйдет более десяти лет.

«У меня, действительно, никудышный талант!» - Илай поморщился.

Золотым временем для перехода к волшебнику считается возраст до 50 лет, после чего духовная сила начинает ослабевать, и продвинуться все сложнее. При нынешних темпах совершенствования Илая, боюсь, что ему придется добавить к этому возрасту еще пятьдесят лет, если он хочет достичь 30 пунктов духовной силы.

Что касается дополнительных пятидесяти лет, то это было связано с тем, что духовная сила мага не увеличивалась равномерно, духовная сила ученика первого уровня определенно увеличивалась быстрее, чем ученика третьего уровня.

«Возможно, Салин не ожидал, что его наследство достанется ученику с таким мусорным талантом». - Илай рассмеялся про себя, но его тон не был слишком меланхоличным.

Сто лет для такого долгожителя как Илай это всего лишь мгновение.

У него много времени, и он также очень терпелив.

«Мне просто интересно, будет ли империя все еще существовать, когда я стану волшебником?» - иронично подумал Илай.

«Забудь об этом, нужно вернуться к изучению волшебства». - Прогнав эти мысли из головы, Илай решил начать изучать навык «Рука волшебника».

Но на этот раз все прошло не так гладко, сложность «Руки волшебника» была просто не на том уровне, что «Самообнаружение», и Илай безуспешно пытался весь день.

Два дня спустя.

В лесу за пределами Королевской Гавани.

Илай глубоко вздохнул, духовные руны в его сознании быстро двигались, его духовная энергия струилась, как шелковые нити, и волшебная модель «Руки волшебника» была быстро построена.

Через несколько секунд модель «Руки волшебника» обрела форму.

Глаза Илая загорелись, когда перед ним быстро собралось большое количество элементов, и перед ним сформировалась элементарная рука.

«Наконец-то сработало», - Илай улыбнулся. Прошло целых два дня, прежде чем он, наконец, преуспел. Сложность этого заклинания действительно намного выше, чем «Быстрая память» и «Самообнаружение».

«Следующим шагом будет проверка эффекта».

С одной мыслью, рука волшебника мгновенно схватила небольшое дерево, со щелчком, небольшое дерево толщиной с ведро было разломано на две части, в то время как элементарная рука осталась неизменной.

«Кроме небольшого расхода духовной энергии, в этом нет ничего плохого».

После некоторых манипуляций Илай потер ноющие виски.

Эффект от этого заклинания был неплохим, но оно немного потребляло духовную энергию. Как и та атака, которую он только что совершил, его хватало максимум на пять-шесть раз, что не очень хорошо.

«Путь волшебника - это долгий путь!» - вздохнул Илай, посмотрел в сторону города и направился домой.

Трехдневные выходные закончились, и пора было выходить на работу.

<http://tl.rulate.ru/book/79793/2610975>