Глава 15. Турнир IV.

– Ура-а-а! Мерлин!

– Она прекрасна!

– Удачи, Мерлин!

(от лица Мерлин)

Со всех сторон доносились восхваляющие меня крики. Признания в любви от юных парней и почитающие речи от стариков.

Ха-ха! Я, великая Мерлин, научу этого невежу настоящей магии! В этом турнире только тот дурацкий принц годится мне в противники.

Парень в белой маске, капюшоне, и кожаной броне черного цвета с редкими элементами красного стоял прямо предо мной. В руках обычный кинжал из здешней оружейной. Ха-ха! Великой мне даже кольца и посохи не нужны! Настолько я хороша!

Его объем маны очень маленький. Легкотня! Смогу победить даже в полсилы.

– Эй, мальчик, сдавайся! У тебя нет ни шанса против меня!

– …

– Ты немой что ли!?

– …

БРРР! Что с ним не так!? Великая я дала ему шанс сдаться, а он меня.

План против любого мечника у меня уже давно был готов. Конечно, против того маленького монстра из королевской семьи такое могло не сработать, но против этого парня шансы точно есть.

Сила мага напрямую зависит от знаний и вычислительных способностей мозга, поэтому почти весь список лучших магов состоит из стариков. Мой учитель сказала, что в этом возрасте мне почти нет равных!

Если бы мне позволили взять хотя бы пару фляжек воды, все было бы замечательно. Но похоже, что этот турнир проводят в основном для эзотерков, поэтому придётся обойтись без некоторых заклинаний. Если бы рядом с оружейными стендами не было бронзовых колец, я бы решила, что этот турнир вообще не для магов.

Отбросив ненужные мысли, я медленно выдохнула и приготовилась к бою. В последние секунды перед началом боя в моей голове прокрутился заранее подготовленный план. Я сосредоточила взгляд на невысокой фигуре передо мной, ожидая сигнала к началу нашего боя.

Хлоп

– [Acceleratio]

Услышав сигнал, я мгновенно отскочила на край арены, прошептав заклинание ускорения и

скомбинировав его с магией ветра, которую использовала невербально.

Как и ожидалось мой противник сразу начал сокращать дистанцию, не давая мне заполучить даже небольшое преимущество. Я подняла обе руки и изменил форму камня рядом с местом, на котором стояла. Через пол секунды шесть серых шипов длинной в полметра поднялись в воздух и устремились прямо к бегущему на меня мальчику.

Услышав треск перед собой, я незамедлительно превратила поверхность арены перед моим противником в выступающие снизу каменные иглы. Соединив указательные и средние пальцы рук между собой, я запустила в него ещё три шипа. Два в бок и один в спину.

Разбив снаряды, запущенные мной ещё в начале раунда, он совершил высокий прыжок с опором на правую ногу прямо перед торчащими иглами. Два шипа, летевших в левый и правый бока столкнулись. Он совершил кувырок вперёд прямо в воздухе, разбив каменный снаряд, что летел ему в спину, вверх ногами.

Круто.

Я оправилась от небольшого шока и попыталась снова создавать иглы у него под ногами, но теперь он начал бежать зигзагами.

Опасно.

Пол арены он уже преодолел. Как только мечник подойдёт ко мне впритык шансов у меня почти не останется. Магия ветра у меня только вспомогательная, а воды для атаки вообще нет.

Ладно. На это уйдёт половина маны, но риск оправдан.

– [Muros spicis]

Хлоп

Прошептав заклинание, я быстро сомкнула ладони, вызвав хлопок. Такая быстрая трата маны вызвала легкое покалывание в голове.

Спустя мгновенье две гладкие плиты слева и справа от моего противника с грохотом отделились от остальной поверхности, стремясь сомкнуться и расплющить его маленькую тушку. Они были достаточно длинными, а я все еще находилась на краю арены, из-за чего ему пришлось бежать прямо на них, чтобы забраться на них и не быть раздавленным.

Как только он приблизился к несущейся стене, из нее мгновенно выступило огромное количество тонких и острых шипов. Мой противник понял, что и со стеной позади него произошло то же самое.

Он сделал единственное возможное в этой ситуации. Рванул прямо на меня. Одной рукой я все еще поддерживал работающее заклинание, а второй начала активно метать в него теми шипами, что росли и вылетали из несущихся на него стен.

От большинства острых снарядов он просто уворачивался, а остальные просто разбивал.

Что не так с этим парнем? Маны в нем точно меньше, чем у того маленького принца, но это, кажется, его вообще не беспокоит. Он уверенно несётся прямо на меня.

Между нами осталось меньше пяти метров. Стены не успеют сомкнуться, а от шипов толку

просто никакого. Я могу начать драться в полную силу, но это точно того не стоит. Придется импровизировать. Я отменила оба заклинания.

Этот парень несется на меня с огромной скоростью, чтобы не дать мне прочитать заклинание. Я просто стояла на месте с каменным лицом, ожидая пока расстояние между нами не сократилось до двух метров. Он замахнулся кинжалом и собрался сделать выпад вперед, чтобы быстро закончить бой.

– [Acceleratio]

Ускорив себя, я прыгнула вертикально вверх и подтолкнула снизу резким прорывом ветра, который вызвала невербально. Я приняла горизонтальное положение лицом вниз, чтобы противник не смог задеть мои ноги кинжалом.

Спустя мгновенье он заметил мои действия и начал резко тормозить, чтобы не выбежать на пределы арены.

Попался.

Зависнув на пару секунд в воздухе, я вытянула руку, направив ее в сторону ног противника.

– [Lubricum]

На моем лице появилась еле заметная улыбка. Он попытался остановиться и погасить свою огромную скорость, но вместо этого поскользил за пределы арены.

Заклинание скольжения в комбинации с моей магией земли превратили обычную поверхность арены под ногами противника в идеально гладкую и скользкую. Конечно, с магией льда вышло бы лучше, но и этих нескольких секунд мне хватит.

Он поскользнулся и на огромной скорости вылетит за пределы арены. Мы оба начали падать вниз. Но мне переживать не о чем. Я все равно гораздо выше.

Моя улыбка резко сменилась удивлением, когда противник всего в метре от земли сделал два полных оборота влево и ускорившись метнул в меня кинжал.

Слегка сияющий клинок полетел прямо в меня. На остатки маны с тела я выпустила еще один поток воздуха под себя, чтобы пропустить кинжал прямо под собой.

Свиш

– Фух…

Пролетел прямо под носом. Еще пол секунды и победа.

***

– Ну что там? – Спросил полный мужчина, сидевший на троне.

– Атлас Ломарк. Родился в Монстине. Наследник графа Рональда Ломарка. Судя по слухам, с детства был очень серьезно болен. До десяти лет не выходил из дома. Как только поправился начал учиться у местного преподавателя фехтования. Последнего зовут Акрон. Неизвестно откуда пришел, но, вероятно, странствующий воин.

– Что скажешь о его силе? Всего за пару лет достиг такой силы.

– Ваше Величество, он несомненно силен, но его мана-орган…

– Я тоже заметил. Похоже, он родился инвалидом или все из-за болезни. Он достиг предела в накоплении маны.

– Так и есть. Он не стоит вашего внимания. Даже если бы он занял первое место на соревнованиях никто бы из рыцарей не рискнул обучать его. У него есть сестра. Довольно талантлива. Вероятно, именно она унаследует бизнес отца. Вряд ли “дефектный” вообще достоин быть дворянином.

– Ладно. Похоже, он вообще не стоит того, чтобы за ним наблюдали.

***

(От лица Атласа)

– Хе-хе. Надеюсь получилось обмануть тех идиотов… – Пробормотал Акрон.

Цзинь-Дзинь

Мы с Акроном молча возвращались в таверну. Он с радостным лицом звенел тремя мешочками с золотыми и серебряными монетами. Мы решили отправиться в Монстин на рассвете.

– Та девочка была неплоха. Под конец даже сдерживаться перестала. Редко можно услышать заклинания на языке магии. Из-за сложностей этого языка даже в школах перестали его изучать. - развеял молчание Акрон.

– Мгм…

Заметив мое невеселое лицо, Акрон растрепал мои черные волосы свободной рукой. Маски и капюшона на мне сейчас не было, поэтому любую перемену эмоций он замечал сразу.

- Ничья тоже сойдет. Главное, что ставки вернули.

Такое здесь происходит невероятно редко. Я коснулся земли за пределами арены одновременно с тем, как та зеленоглазка получила клинком по шее. Если бы не защитные заклинания, у неё бы появилась дырка в горле. Похоже, она не ожидал, что в последний момент кинжал вернется бумерангом.

Уже второй раз за пару дней побеждаю таким образом. Видимо, у меня талант в метании вещей.

Повернувшись к Акрону, которой радостно протягивал алкоголь из флажки, я посмотрел на его левую руку. Мешки. Золото. Тратить.

– Старик, мне нужно 125 золотых.

– Пфу-у-у.

Он выплюнул алкоголь и выпучил глаза от неожиданности. Я только что вспомнил о книгах, которые мне нужно купить. Точный список и нужная сумма все ещё были в моей памяти.

– Я пойду в библиотеку. Лучше уж они пойдут на книги, а не на алкоголь.

По выражению лица Акрона было видно, что он был противоположного мнения, но немного проворчав, все равно отдал мне два мешочка из трех.

– Атлас, это очень большие деньги! Сдачу вернешь!

Жмот. Ты же их на мне заработал. Разве это так много? Я, конечно, не знаю нормальных цен на вещи, да и не работал никогда, но не думаю, что это настолько большая сумма. Их же всего 125.

***

До рассвета осталась где-то пара часов. Я вошел в ту же безлюдную библиотеку, поздоровался с бабулей и подошел к пронумерованным полкам. Книги стояли на тех же местах, что и прежде. Найти нужные и собрать их не составило труда. Я взял в две руки по шесть толстых книг, отдал бабке золотые и покинул библиотеку.

Я с трудом дошел до комнаты в таверне. Разве это нормально, что книги столько весят? Если бы та добрая бабуля не связала их веревкой с четырех сторон, я бы добирался еще дольше.

Поставив две связанные стопки книг на пол, я снял ботинки и сел медитировать на мягкую кровать. Мы выходим уже через час, поэтому лучше отдохнуть перед дорогой. Нужно было найти карту, чтобы посмотреть, где находится Монстин. Я даже не знаю сколько мы будем в пути.

***

– Атлас, собирайся.

Голос Акрона вывел меня из медитативного состояния. Я обулся, закрепил ножны, стоявшие в углу комнаты, на пояс.

Мы спустились на первый этаж, позавтракали парой вареных яиц, хлебом и теплым молоком.

Нам пришлось пройти через весь город, потому что вход, через который мы вошли, был со стороны леса монстров, а основной находился в противоположной.

Через пол часа ходьбы быстром шагом мы достигли вторых ворот. Утренний свет успел смениться дневным. Весь этот путь я слепо следовал за Акроном, раз за разом прокручивая в голове образ черного мечника. Даже в своем воображение вторая тройка приемов в его исполнении казалось непостижимой.

На главной дороге находились много повозок с людьми и вещами. Стражи тоже было достаточно. Они тщательно проверяли тех, кто хотел въехать внутрь.

Акрон оставил меня позади и по очереди подошел к нескольким повозкам. Кажется, он заметил какую-то особенную среди них и быстром шагом направился к ней.

Две лошади в упряжке, а сама повозка была довольно высокой. На белой ткани, покрывающей ее по бокам и сверху, были нарисованы чёрные круги, в которых близко стояли буквы "R" и "L", написанные красной краской.

– Атлас, иди сюда!

Он крикнул и жестом подозвал меня, после чего я молча подошел. Оказалось, что эта повозка как раз едет в Монстин и ей не хватало охранников, потому что закупщик прочитался и запросил слишком большую партию товара, из-за чего денег на охрану не хватило.

– Спасибо вам большое! Вы меня спасли!

– Не стоит благодарности. Мы же оба в выигрыше.

Их диалог продолжался еще пару минут, после чего торговец сел на место кучера, а мы вдвоем устроились на заднем выступе повозки.

http://tl.rulate.ru/book/79792/2442445