Глава 7. На грани жизни и смерти.

С момента входа в этот лес прошло уже больше 12 дней. Я старался оставлять небольшие засечки после каждого дня, но из-за частых медитаций мне было трудно определить точное время.

В этом лесу я встретил существ, которых раньше видел только на картинках в учебниках и справочниках. Я убил где-то десять самых слабых из здешних монстров. Сколопендру же можно отнести к уровню между низким и средним. Уверен, что смог бы справиться даже с парой из них, если бы не уменьшение моих сил из-за такого большого количества маны вокруг. Она давит на толе и душу, ослабляя регенерацию моего тела и уменьшая количество маны, которую я могу применить.

Конечно, за пределами леса мы были бы в противоположных условиях. Монстрам мана необходима также, как людям воздух. За пределами этих обширных земель не найти место с таким обширном ее количеством. Вне леса монстры сильно ослабевают из-за нехватки маны тогда, как на своих территориях мастера уже не страдают от ее переизбытка. Каждый получает преимущество только на своей местности. По этой причине мы еще не уничтожили друг друга.

Редко, но некоторые монстры покидают этот лес, совершая набеги на разные города и поселения. Даже в ослабевшем состоянии монстры средних категорий и выше способны нанести непоправимый ущерб.

***

Этот вечер, как и большинство прошедших был довольно мирным. Я пересел на соседнюю от своей ветку, чтобы светло-оранжевый свет заходящего солнца освещал страницы книги в моих руках. Я с неохотой провожал вечер, потому что ночи были невероятно скучны. Частые медитации заменяли мне сон. Из-за большого количества маны вокруг я почти не чувствовал усталости. Каждую ночь я развлекал себя тем, что считал светлячков вокруг или задерживал дыхание на время.

Я удобно облокотился на ствол дерева, выпрямив ноги вперед. В руках у меня была книга с синим кожаным переплетом. Небольшие складки на этой мягкой обложке и слегка пожелтевшие страницы указывали на ее солидный возраст.

Я положил правую ногу на левую и начал ритмично покачивать ими в стороны, не отрывая взгляда от интересного текста и ярких картинок. Оставалось всего несколько дюжин страниц. Я был сосредоточен одновременно на книге и окружающей среде, ожидая внезапного нападения. Солнце стремительно заходило за горизонт. Всего полчаса и мне придется попрощаться с последними лучами. Отбросив мысль о том, что за это время на меня могут напасть, я полностью сосредоточился на содержании книги, стараясь успеть дочитать ее до наступления темноты.

Сшик

Звук рвущихся страниц. Что? Острое щупальце пробило книгу в моих руках насквозь. Оно было направлено ровно центр моей головы. Я молниеносно наклонил голову вправо.

Всык

Уголок моего глаза и часть левого уха были разрезаны.

Туфф

Ствол был пробит насквозь. Когда щупальце устремилось обратно, некоторые осколки дерева ударились мне в затылок. Я прибывал в шоке, пока не почувствовал острую боль. Менее, чем за секунду вся левая часть моего лица была окрашена в красный.

Еще два серых щупальца прилетели слева и справа. Почти мгновенно сконцентрировав внутреннюю в правой ладони, я ударил вниз по ветке, на которой сидел.

Треск

Я начал падать. Два уродливых отростка пронеслись надо мной на огромной скорости. Прямо перед тем, как приземлится, я почувствовал, что еще одно щупальце летит в меня сзади. Я не видел его, потому что оно было с обратной стороны дерева, но оно неслось настолько быстро, что сопровождалось оглушительным свистом.

Всего в метре от земли, я с огромной скоростью вынул мечи из ножен и прижав колени к груди, сделал сальто, разрезав пространство подо мной. Как раз в этот момент щупальце пробило ствол дерева и появилось перед моими клинками. За доля секунды до удара мечи окутала кроваво-красное пламя.

Два лезвия одновременно рассекли щупальце, разделив его на три части. Приземлившись, я посмотрел на фонтан черной крови. Я был шокирован. За одну-две секунды оно было полностью восстановлено. Две части все также валялись на земле в небольшой луже крови, в то время как из третьей выросли недостающие.

Я был поражен такой удивительной регенерацией. В чувства меня вернули только очередные щупальца, устремившиеся с разных сторон прямо мне в тело. Всего их было шесть. Я понял, что рубить их бесполезно. Нужно найти самого врага. Но они прилетали в меня с разных сторон. По виду щупалец и скоординированности атак, я пришел к выводу, что враг всего один.

Параллельно уклоняясь, я старался вычислить место откуда шли все атаки. Бесполезно. Большинство из них приходили слева. Очевидно, это из-за того, что теперь там была моя слепая зона. Я попытался открыть глаз, но почувствовав сильную боль, быстро передумал.

Те, щупальца, от которых у меня не получалось увернуться, я просто разрезал. Всего за несколько минут боя моя одежда насквозь пропиталась красно-черной смесью. В нос бил едкий запах гнили и крови, немного отвлекая меня.

Я не знаю где враг. Мои силы скоро закончатся. Я не успеваю придумать стратегию боя. Такими темпами я не продержусь и десяти минут.

Я двигался в разные стороны. Понимая, что сбежать не получится, я решил драться на знакомой территории. Прыгая от места к месту, я отталкивался от земли и щупалец, которые в меня летели. С каждой секундой мое тело покрывалось мелкими порезами. Бедро, ухо, лоб, кисть, бок. Заметив, что все, что все мои действия бесполезны, я потерял прежнюю концентрацию.

Охотясь на мелких монстров, я заранее продумывал каждое движение, но под таким напором атак это было невозможно. Я прокусил нижнюю губу. Внезапная острая боль и горький металлический вкус снова привели меня в чувства. План сам пришел мне в голову.

Быстро осмотревшись, я помчался к дереву, которое совсем недавно служило мне надежной

базой. Щупальца начали атаковать еще активнее. Заметив, что одно из них летит мне в спину, я подпрыгнул и развернулся в воздухе, выставив перед собой мечи крест-накрест. Удар. Если бы я сжал рукояти немного слабее, то немедленно превратился бы в шашлык.

Пролетев несколько метров в сторону дерева, я жестко приземлился на ноги. Я срезал верхушку кожаной сумки, в которой хранилась моя окровавленная экипировка. В воздухе быстро распространился тухлый запах. Щупальца начали странно себя вести. Я замер на месте, отозвав внутреннюю энергию из мечей и задержав дыхание. Щупальца начали яростно бить по земле и деревьям вокруг меня. Так и знал. Враг меня не видел, но отчетливо чувствовал. Меня выдавали мои запах и дыхание.

Все еще не двигаясь, я начал искать возможность для атаки. Отлично. Одно из щупалец било по земле заметно слабее, чем остальные. Подобрав момент, я рванул к нему. Все шесть этих конечностей устремились на звук, полетев прямо в меня.

Я побежал навстречу щупальцу, направленному мне в живот. Сделав сально вперед, я пропустил острый конец под собой, и приземлился воткнув мечи прямо в него. Я собрал большую часть энергии, что у меня была и одним потоком пропустил ее через клинки. Пока я делал это щупальца со всех сторон стремились ко мне. Сидя на одном колене с мечами в руках, я был совершенно неподвижной мишенью. Сейчас без риска не выиграть.

Щупальце, которое я прибил к земле начало судорожно извиваться и разрываться от красной энергии. Те, что окружили меня и были всего в нескольких сантиметрах от моего тела разделили похожую участь.

Сквиии-ии

Справа от меня раздался оглушительный рев, пропитанной болью. Щупальца все еще не двигались, замерев в воздухе. Я не терял времени и быстро вынул клинки из земли. Крепко сжав мечи в руках, я устремился на звук.

Через 10-15 метров я заметил какое-то существо серого цвета. Это был вермис. Червяк, у которого вторая половина тела разделялась на несколько частей в виде острых щупалец. Не считая его “хвосты”, сам он был высотой всего в пару метров.

Главное его оружие сейчас было парализовано. Он был почти передо мной. Я ускорился до предела.

Три метра.

Клинки были окутаны очень плотным слоем кроваво-красным пламенем.

Два метра.

Вложу всю силу в эти движения. Я выкинул правую ногу вперед и развернувшись на стопе вокруг своей оси, нанес удар из-за спины двумя мечами одновременно.

Один метр.

Два клинка устремились в одно и то же место. Нужен ровный разрез. Отделить части тела друг от друга. Я чувствовал сильную усталость из-за внезапного истощения всей энергии. Но это меня не остановило.

Первое движение [Безымянного стиля]: Клин.

Удар.

Трск *Трск*

Я замер на месте. Что? От мечей в моих руках остались только рукояти. Оба клинка разбились в дребезги о тело этого червяка. Из этого шока меня вывело внезапное озарение. Понято. Так это не вермис…

Все еще неподвижного меня, ударило щупальце с огромной скоростью.

Хруст *Дыщ*

Перелом нескольких ребер, столкновение с деревом, сильный удар головой о жесткий ствол справа от себя.

Я предотвратил летальный исход только потому, что инстинктивно окутал часть головы внутренней энергией перед самым ударом. Мое сознание почти мгновенно покинуло меня.

- Аааа!!!

Меня оглушил собственный крик боли. Я широко раскрыл правый глаз. Моя левая рука, некогда сжимавшая рукоять меч, была насквозь пробита парой уродливых щупалец. С трудом собирая всю ману, что осталась, я попытался сконцентрировать ее в здоровой руке, чтобы выдернуть эти серые конечности.

- Ааа!

Крик снова принадлежал мне. Как только я попытался собрать внутреннюю энергию, мне немедленно пробило щупальцем правую ключицу. Если бы не эта боль, я бы потерял сознания из-за такого количества вытекшей из меня крови.

Картина передо мной начала размываться. Я не стал поднимать глаз на монстра, стоящего в нескольких метрах от меня, потому что прекрасно знал, как выглядит это существо.

Доппельгангер. Не все люди, зашедшие в лес монстров, погибают в бою. Есть небольшая вероятность, что слабые авантюристы, зашедшие слишком далеко, умрут от просто давления маны. Их тело и душа могут просто не выдержать таких сильных нагрузок. “Грязная” энергия насильно проникает в нас, но пользу от этого получают только сами монстры. Остальные либо будут уменьшать давление своей силой, либо поддадутся ей и впустят в себя. Такая мощь мгновенно усиливает тело и разрушает разум, оставляя только небольшой интеллект. Доппельгангеры, наблюдая за разными монстрами, могут изменять внешность и даже свои размеры. Именно так эта тварь и превратилась в вермиса.

Хи-хи-хи

Передо мной раздался противный смех, похожий на человеческий. Переселив себя, я все же поднял свой глаз на этого монстра. Мой взгляд, пропитанный разъедающей яростью и болью, устремился прямо на…

…на меня. Как я и думал. Слегка потрепанные черные волосы. Темный глаза. Красно-черная кожаная броня с капюшоном. Рост около 140 сантиметров.

Почти идеальная копия меня. Нас отличали только многочисленные раны по всему телу и висевшие на моем поясе ножны.

Сколько же дней он за мной наблюдал… Еще и напал именно в тот момент, когда я потерял бдительность.

Уже который раз из-за моих глупых ошибок, я оказываюсь в похожей ситуации. Я выживал только из-за своей невероятной удачи. Видимо, даже такое везение когда-то заканчивается. До заката оставалось еще минут пять. Я не успел завершить даже этот день. Похоже, что я провалил экзамен.

Но эта тварь не должна выжить. Я направил крохотные частички маны в ножны. Это был второй подарок Акрона. Они похожи на эти сломанные мечи. Копия, которая хуже оригинала, но выполняет похожие функции. Ножны начали светиться красным светом.

Не отводя взгляда от существа передо мной, я искривил лицо в дьявольской ухмылке.

Фхых

Я издал невнятный звук сквозь сжатые окровавленные зубы. Монстр передо мной склонил голову набок, нелепо изображая непонимание на своем лице.

Всык

Глаза доппельгангера наполнились неистовым шоком и непониманием. Я будто смотрел на отражение в зеркале. Такое выражение лица действительно выглядит не очень.

Пфышш-ш-ш-ш

Тело монстра передо мной разделила еле мелькнувшая голубая полоса. Идеально ровный вертикальные разрез на две половинки. Фонтан черной крови из двух нелепых половин начал бить вверх на несколько десятков сантиметров. Через пару секунд такой редкой картины, тело начало быстро гнить и скукоживаться.

- Выглядишь не очень…

Мужчина стоявший рядом сложил руки на груди и слегка покачивал головой в стороны.

Я перевел все тот же яростный взгляд направо, увидев внезапно появившегося человека. Злость, радость и облегчение создавали противоречивые мысли. Я попытался выдавить их себя несколько оскорблений и язвительных шуток, но получилось только тяжело выдохнуть.

Мое тело и разум быстро расслабились. Размытый образ мужчины в оранжевых лучах постепенно сменился темнотой. Сознание медленно покинуло меня.

***

Яркий ослепляющий свет. Я с трудом смог открыть глаза. Немного прищурившись, я заметил, что солнце было довольно высоко за облаками. Значит сейчас был примерно полдень.

Плотная ткань и мягкая подушка подо мной вызвали знакомые ощущения. Отлично. Я находился в лагере.

Попытавшись поднять туловище, я ощутил ноющую боль в разных местах. Левая рука, правая

ключица и грудная клетка. Стиснув зубы, я приподнял голову и вместо привычной кожаной брони увидел по несколько слоев чистого полотна на раненных частях своего тела. И все было бы отлично, но …

Но поверх кусков этой белой ткани были надписи, которые заставили меня поморщиться.

“У меня самый лучший дядя!”, “Я прощаю Акрона за то, что он случайно разбил мою любимую глиняную чашку, пока я пару недель отдыхал в лесу!”, “Жаль, что у лучшего дяди на свете такой непослушный племянник, как я”.

Мои взгляд наполнился неподдельной жаждой крови. Собрав полные легкие воздуха и проигнорировав боль в груди из-за недавнего перелома ребер, я громко закричал.

- СТАРИИИК!!!

http://tl.rulate.ru/book/79792/2435376