

На следующий день мы решили с утра отправиться на разведку. Все кто был свободен добывали информацию о семействе Иштар. Количество человек, примерный уровень, а также границы их влияния. Мне нужно было знать всё, что касалось этого семейства. Исходя из полученных данных, можно будет думать, чем надавить на эту семью и сможем ли мы в принципе сделать это в одиночку. Другие семейства я втягивать не хочу в свои разборки, да и не кого то толком втягивать.

Нахрапом это дело не решить, поэтому я решил сходить развеяться и прогуляться по городу. Гулять одному стало даже как-то непривычно. Уже около двух месяцев я постоянно находился с кем-нибудь в компании, а сейчас впервые за это время остался один. Конечно слоняться в одиночестве без дела не стал и всё время усиленно раздумывал, что можно предпринять. В какой-то момент вспомнил, что к нам должен был заскочить Гермес, которого я вчера попросил кое-кого отыскать. М-да, даже как-то неудобно стало. Попросил бога о помощи и благополучно забыл про это.

Возвращаясь домой, как раз заметил идущего к поместью блондина с очень приметной шляпой на голове. Гермес был задумчив и толком не смотрел по сторонам. Нагнав его, мужчина даже не сразу меня заметил, остановившись напротив нашего поместья.

- Доброе утро. - Приветствую бога, который задумчиво меня осмотрел и вдруг ударил кулаком об ладонь.

- Точно, Артур ты как раз таки мне и нужен! - Радостно воскликнул блондин, довольно покивав головой.

- Что-то серьёзное? Просто у меня сейчас возникли кое-какие проблемы и вечером я буду занят. - Заранее предупреждаю мужчину, вдруг у него что-то долгосрочное.

- Нет-нет, ничего серьёзного, хотя тут как посмотреть. - Под конец фразы Гермес опустил козырёк своей шляпы и стал выглядеть весьма серьёзно.

- Давай лучше внутри поговорим. Всё же такие разговоры на улице не ведутся...

Мужчина кивнул моим словам и прошёл вместе со мной в поместье. Как гостеприимный хозяин, я проводил его в столовую, предварительно налив нам обоим по стакану горячего напитка. Всё же судя по всему разговор предстоит нам непростой. Гермес хоть и редкостный распиздай, но когда он становится серьёзным, значит случилось что-то действительно важное.

- Слушаю. - Удобно откинулся на кресло, смотря блондину прямо в глаза, слегка нервирова его.

- Белл в опасности. Ты же помнишь, как вчера встретил меня в ночном городе? - Медленно перекачивая жидкость в стакане, спросил Гермес.

- Допустим... Как эта встреча может повлиять на него? - Непонимающе наклоняю голову.

- Вчера, я был на встрече с Иштар и в последствии, она воспользовалась своими силами... Скажем, Иштар смогла меня разговорить. - Нервно передёрнул плечами блондин, видимо вспоминая вчерашнюю ночь.

- Короче, тебя изнасиловала богиня любви и ты выложил ей всё как на духу. Но причём тут Кранел, я всё ещё не понимаю. - Вперил взгляд в мужчину, начиная понемногу беситься. Не люблю, когда не могут сказать прямо на поставленный ребром вопрос.

- Пообещай, что дальше нас с тобой этот диалог не уйдёт. Всё же я контрабандист, но моя симпатия на твоей стороне. Если кратко, то между Фрейей и Иштар есть давнее недопонимание. В силу своей логики, они смотрят на вещи по разному, поэтому их недопонимание постепенно переросло в одностороннюю вражду. - Отпив немного из стакана, Гермес поставил его на стол.

- Ладно, исходя из твоих недомолвок, Иштар прознала, что Фрейя неровно дышит к нашему блондинчику и хочет по-женски насолить своей более удачливой коллеге по цеху? - Тяжело вздыхаю и зарываюсь руками в волосы. - Короче, она хочет что-то сделать с Беллом и тем самым насолить напрямую своей конкурентке. Исходя из этого, Иштар будет искать рычаги давления на парня и первое, что ей придёт в голову, это банальный шантаж верно? - Немного напрягаю свои мозги, выдавая самую логичную версию событий пришедшую в мою голову, после непродолжительных раздумий.

- Бинго. - Гермес щёлкнул пальцами и вновь нахмурился. - Честно говоря, после вашей победы над Мотрумом, я уже не боюсь за сохранность самого Кранела. Всё таки он стал довольно силён и обычные авантюристы не смогут с ним потягаться, но вот ваши друзья всё ещё в опасности. Иштар планирует в ближайшее время устроить грандиозную авантюру целью которой станет Фрейя. В итоге будет затронуто всё Орарио и город станет одним большим полем боя. Я бы не хотел, чтобы это произошло. Всё же я светлый бог и мне не по нраву проделки Иштар. - Серьёзно заявил блондин, пристально смотря мне в глаза.

- Понятно... - Обдумываю в голове полученные данные и прикрыв глаза, резко допиваю уже остывший напиток, кладя пустой стакан на стол. - В общем и целом, я тебя понял и можешь рассчитывать на мою помощь. Кстати, чуть не забыл, - щёлкаю пальцами, вспоминая для чего вообще изначально звал Гермеса, - помнишь вчера я тебя просил разузнать кое-что об одной девушке, которая работает в квартале Иштар?

- Припоминаю. Хочешь воспользоваться моими услугами? - Вопросительно выгнул бровь бог.

- От части... Вчера, я смог самостоятельно напасть на след девушки и мне удалось кое-что узнать. Она действительно работает проституткой и довольно давно. Также она весьма ценна для Иштар, но причину я не знаю. Вчера я разговаривал с некой Айшой Белкой и предложил ей за Харухиме 20 миллионов валис. Сумма для проститутки просто астрономическая, но она к моему удивлению ответила не то, что я хотел услышать. Даже такая сумма не даёт гарантий, что её мне продадут, а это странно. Час назад Белл связался со мной и сказал, что Харухиме не является авантюристкой и не была зарегистрирована в составе искателей приключений, значит она скорее всего первый уровень. - Барабанил пальцами по столу, немного перевожу дыхание и продолжаю. - Как мне известно она ренард, а эта раса славится своей мощной магией, но маг первого уровня слишком слаб, чтобы иметь стратегическую ценность. Значит есть что-то ещё, о чём я могу не знать. Девушка обладает чем-то таким, что нужно Иштар и с чем она просто так не расстанется... Просто не могу представить, что в ней такого важного, но другого объяснения просто нет. - Задумчиво чешу подбородок, отбрасывая ту или иную теорию.

- А ты довольно умён. - Уважительно кивнул Гермес. - Твои слова помогли мне сложить пазл окончательно. Вчера я доставил богине один занимательный предмет, некий смертоносный камень. Я мало что о нём знаю, но на востоке поговаривают, что вещица способна заключить душу сильного мага внутри кристалла и наделить обладателя этого камня магией, которой при жизни владела заключенная душа. Камень можно разбить на множество осколков, которые не потеряют в силе, даже если они будут размером с песчинку. - Тяжело опустив веки, сказал блондин, сложив руки домиком.

- Они хотят принести её в жертву... - Неприятная догадка поразила мой мозг, заставляя обдумывать все возможные варианты. - Чёрт, а ведь даже объяви я ей военную игру прямо сейчас, она просто не согласится и будет тянуть время. Если же выкраду девушку, то её скорее всего найдут. Не думаю, что такой ценный ресурс оставят без должного надзора. Гермес, я не знаю что делать.

Тяжело было признавать это, но моих сил просто недостаточно. Я могу устроить дебош и разнести квартал в щепки, но тогда всё Орарио ополчится против меня и жизнь в городе станет невозможной. Всё таки я очень зависим от социума, как бы не хотел этого отрицать, но ещё больше от него зависят мои друзья и знакомые, на которых тоже распространятся последствия от моих действий.

- Вижу, ты правильно проанализировал ситуацию и в таком же логическом тупике как и я. - Кивнул мужчина, отслеживая мою реакцию. - У меня есть одна идея, которая должна свести ущерб города и жителям к минимуму. Фрейя уже должна была получить от меня весточку и скоро она начнёт действовать. Ритуал можно произвести только в полнолуние, которое произойдёт через три дня. Согласись, этого времени должно хватить, чтобы подготовиться. - Улыбнулся блондин, подмигнув мне левым глазом.

- Всё равно нужно что-то сделать с девушкой. Хотя бы дать ей понять, что есть те, кто готов помочь Харухиме, не смотря на ситуацию в которой она оказалась. Я сильно сомневаюсь, что она стала куртизанкой по собственной воле, да и история рассказанная Микото выглядит полнейшим бредом. Девочка не могла не помнить, как съела подношение богу. Почему за ним не следили и почему сразу поверили незнакомцу, который предложил ещё более мутную идею с выкупом девочки непонятно...

- Как всё точно произошло никто уже сказать не сможет, но ты действительно прав. - Кивнул Гермес. - Малышку нагло оболгали и продали в рабство где в последствии её передали в семейство Иштар, чтобы она стала жертвой в противостоянии между двумя богинями. - Подвёл итоги нашего совместного мозгового штурма бог.

- Сегодня я должен буду встретиться с Айшей Белкой. Видимо она знает где найти Харухиме или хотя бы как с ней связаться. Я попытаюсь по возможности встретиться с ней и передать послание с примерной инструкцией. В день X, мы будем наготове и будем ожидать сигнала. Такие операции лучше проводить под чётким контролем и не пускать их на самотёк. В её квартале собралось слишком много криминальных элементов и лучше сразу взять их под плотный колпак, не дав улизнуть. Бесконтрольный чёрный рынок, может серьёзно подорвать жизнь в городе, пока его вновь не возьмут под контроль. Могу ли я привлечь ещё кого-то к общему веселью или обойдёмся только Фрейей? - Вопросительно наклоняю голову, смотря в глаза блондину.

- У тебя есть ещё кто-то на примете? - Улыбнулся мужчина, приподняв кончик шляпы.

- Семья Локи. Они не откажутся урвать свой кусочек в такой глобальной аванюре. Да и можно с неё что-нибудь стрясти за подобную информацию. - Ответно улыбаюсь, видя как мы с Гермесом поняли друг друга.

- Её можешь привлечь. Она конечно себе на уме, но далеко не дура и должна всё правильно проанализировать. Тогда я постараюсь найти нам ещё союзников. - Гермес встал и отправился к выходу.

Проводив мужчину до дверей, отправил всем друзьям сообщение с краткой выжимкой нашего

диалога. Лучше всех держать в курсе событий, чем потом отвечать на вопросы безостановочно. Строить дешёвую интригу я не намерен и лучше мы вместе будем думать над проблемой, чем у меня одного будет болеть голова.

После таких "душевных" разговоров мне нужно было отдохнуть морально. Беседа с Гермесом заставила меня хорошо пораскинуть мозгами и честно говоря итог мне местами не очень понравился. Пускай этот бог был тем ещё засранцем и откровенным пройдохой, но даже у него были границы дозволенного. Ему тоже не нравилось, во что хотела превратить Иштар своей выходкой Орарио. Если её план выгорит, город станет одним большим публичным домом. И ладно бы тут просто все бездумно сношались, так на эту пирушку подтянутся и другие не особо честные элементы. Работоторговцы, наркаторговцы и другие не менее опасные социальные элементы расплодятся повсюду, превратив быт местных жителей в сущий ад. Своим желанием "задушить" конкурентку, Иштар готова обречь город в хаос. Главное, чтобы её чсв довольно потирало лапки. У меня даже появилось нестерпимое желание настучать этой богине "любви" по первое число.

За три часа до событий в квартале увеселений

- Как же я давно не была здесь. - Красивая женщина с ностальгией посмотрела на огромную башню, возвышающуюся на многие километры в округе. - Интересно, как много могло поменять, за те три года, что меня тут не было? - Богиня с волосами цвета каштана грустно улыбнулась, вспоминая не лучший эпизод своей жизни, связанный с этим местом.

Астрея двигалась неспеша, словно боясь возвращаться туда, где погибли практически все дети её небольшого семейства. Только одной девочке удалось выжить. Рюу Лион не только осталась в живых, но ещё и умудрилась отомстить практически всем своим обидчикам. Именно она убедила свою богиню покинуть Орарио и не оставаться в городе. Всё таки месть девушки пусть и свершилась, но была не по вкусу многим богам, которые справедливо опасались за свои жизни. Рюу помимо авантюристов убила и смертную оболочку бога, отправив его обратно в верхний мир. По договорённости среди небожителей, бог который умер в мире смертных, больше не имеет права вернуться обратно.

- Какой же это дешёвый обман. - Астрея покачала головой, вспоминая правила, которые были озвучены доверчивым детям нижнего мира.

Боги действительно не могли вернуться. Только вот спустя тысячу лет они могли вновь спуститься в мир смертных. За это время даже самые долгоживущие дети из эльфийской расы отправятся на перерождение, унеся с собой память о небожителе, который когда-то ходил среди смертных. Никто не мог прожить столь долгое время, даже не смотря на фалну бога, которая при высоком уровне, значительно продлевала жизнь, но всё ещё не делала своего носителя бессмертным. Жизнь сколь долгой бы она не была рано или поздно закончится смертью.

До недавнего времени только боги могли смеяться в лицо смерти, пока не явились стражи. Недолгая война с ними окончилась поражением небожителей и их последующим наказанием. Богам запретили влиять на смертных через мир богов, наложив на их суть печати, которые не позволяли пользоваться магией небожителей в мире смертных. Боги пытались скрыть этот позорный факт, сказав детям нижнего мира, что они просто запечатали свои силы по

договорённости между друг другом. Правда не рассказанная до конца была легко принята смертными расами, позволив богам выдохнуть с облегчением, только вот этим всё не закончилось. За ними вызвался следить один из сильнейших стражей, имя которого по сей день отзывается зубовным скрежетом у любого бога, который решил перейти тому дорогу - Данте Редгрейв.

Наглая, самовлюблённая, эпатажная личность, которая не считается с чужим мнением. Как помнила Астрейя, мужчина был всегда себе на уме и постоянно вытворял выходки, от которых хотелось побиться головой о стену. Прибить этого наглеца не удавалось, поэтому приходилось находить более доступные методы восстановления своего морального состояния. Женщина познакомившись с ним просто не могла понять, что у этого человека на уме. Его непостоянство и любовь эпатировать публику не позволяли заглянуть глубоко в его характер. Данте тщательно скрывал свои мысли и желания за маской безалаберного идиота, который обожал выедать мозги другим.

И всё таки не смотря на вагон и маленькую тележку минусов, богиня смогла разглядеть в этом мужчине то, что выделяло его из общей массы. Этот страж смотрел на проблемы куда глубже, чем могло казаться со стороны. Он не карал всех без разбора, предпочитая для начала просто понаблюдать, а потом исходя из своих выводов принять решение. Данте никогда не считал свою точку зрения единственно верной и всегда говорил, что может ошибаться, но это не мешало ему делать то, что он считал правильным. Именно за эти качества характера, богиня справедливости влюбилась в него.

По началу их отношения выглядели до ужаса комичными. Женщина не знала в силу своей неопытности как можно было наладить с стражем первый контакт. Мужчина же в свою очередь прекрасно понимал нелепые метания богини, в попытке навязать Редгрейву своё общество. По началу Данте относился к Астрее к интересной зверушке, которая из-за своей неопытности постоянно создавала множество комичных ситуаций, которые были обязательно прокомментированы мужчиной. Это жутко раздражало богиню, но она с присущей своей сущности упертостью продолжала навязываться беловолосому стражу в тесное знакомство. Возможно именно из-за её нежелания сдаваться, Данте позволил ей приблизиться к себе чуточку ближе, что привело к их более близкому общению.

Отношения между богиней и стражем развивались слишком быстро. Характерная черта долгожителей, - "неспешность", не коснулась этих двоих, позволив необычной парочке постепенно самостоятельно искать общество друг друга. Всё чаще на едине между собой, они начали проявлять чуточку больше симпатии, что в последствии привело к закономерному результату. У богини появился ребёнок...

Создав аватары по образу и подобию своему боги не могли иметь детей в нижнем мире. Это было попросту невозможно, но видимо на стражей это не сильно распространялось. Астрее пришлось скрывать свою беременность от других и она на несколько лет скрылась от чужих глаз. Муж помог ей спрятаться на пару лет, живя с девушкой какой-то глуши в месте кишачими сильными монстрами.

По началу было довольно тяжело привыкнуть к такому укладу жизни, но постепенно богиня вошла в калию и привыкла к ежедневной рутине. По началу Астрейя задавалась вопросом, почему Данте так легко согласился жить в такой глуши, но решив его спросить об этом, она получила неожиданный ответ. Мужчине было просто скучно и даже такое время препровождение для него оказалось неплохим отдыхом. Когда за свою долгую жизнь из раза в раз совершаешь одни и те же задачи, то они рано или поздно смогут надоесть. Страж не был исключением из правил, хотя и держался довольно долго.

Пускай богиня и не знала всю подноготную о своём муже, но кое-что он всё же смог поведать о себе. Этого вполне хватило понять, что даже такой небольшой отпуск ни на что глобально не повлияет и даже проживи он так сто лет, результат останется неизменным. Порой миссии стражей буквально требуют осесть в мире и оставить там своё потомство. Именно после этих слов, богиня поняла, что может являться той самой миссией. Конечно женщине не понравилось, что её могли просто использовать, но мужчина смог объяснить ей, что не в его характере спать с той, кто ему откровенно противна. Он мог в любой момент найти какую-нибудь простутку и заделать ей ребёнка свалив в закат, оставив немного монет на жизнь. Слова мужа звучали убедительно, но Астрея всё равно ещё долгое время недовольно дулась.

Через девять месяцев, богиня родила мальчика, который буквально светился от переполняемой его мощи. Ребёнок был настолько силен, что мог одним выбросом маны разрушить всё в нескольких метрах от себя. Данте пришлось наложить на сына множество печатей, которые ограничили силу малыша, но даже они начали постепенно ломаться, а новые накладывать было попросту опасно. Мир в котором родился малыш, просто не позволял из-за своей агрессивной маны удерживать силу ребёнка. Мужчина принял непростое решение и забрал сына в одну из ночей.

Данте нашёл подходящий мир, где его сын сможет набраться опыта и вырасти нормальным парнем. На последок страж замаскировал внешность ребёнка, сделав его менее приметным и полностью запечатал его ману, которая начала копиться в организме. Рано или поздно плотина должна была прорваться и тогда ребёнок попадёт домой, но сколько времени на это потребуется мужчина не знал. По его прикидкам это может занять от двадцать до сорока лет.

Конечно пришлось помимо этого раскошелиться сыну на игрушки, которые он спрятал в его внутреннем кармане. Броня и оружие, которые добыл Данте в своих странствиях должны будут помочь Артуру на первых порах, но они меркнут на фоне его истинной силы. Чтобы, мальчик смог научиться контролировать свою силу, мужчина наложил целый комплекс заклинаний, которые в последствии будут неплохим подспорьем. Помимо этого, страж немного напряг мозг и сделал возможность заключать контракты с другими разумными. Это было похоже на божественную фалну, которая и была использована в основном для создания всего комплекса заклинаний. Итоговая работа могла зваться действительно шедевром, если бы не множество недочётов и огрехов, которые были совершены в процессе наложения. Увы Данте не был полноценным магом и чаще полагался на грубую силу или на крайний случай артефакты, полученные в тех или иных случаях. Конечно он не был полным профаном, но до некоторых товарищей по цеху ему было далеко.

Когда мужчина попрощался со своим ребёнком, он вернулся к жене и после непродолжительного скандала целый год пытался загладить вину. В этом не было его вины, но материнское сердце просто не могло найти себе места. В итоге Астрея решила вновь вернуться в Оварио.

Богиня из-за "потери" сына пыталась найти отдушину в смертных, которых приняла под своё покровительство, но она в силу своей душевной травмы выбирала в последователей исключительно девушек. Семья Астреи состояла целиком из девушек, которые были воспитаны небожительницей с самого детства. Мальчиков женщина не брала, ибо считала это предательством по отношению к Артуру.

Данте же решил отправиться приглядывать за своим отпрыском. В итоге в какой-то момент мужчине стало настолько скучно, что в результате этой самой скуки, на свет появилось несколько историй с его участием. Люди были столь впечатлительны, что попытались их воспроизвести по рассказам стража. Получилось у них довольно неплохо, но в некоторых

местах сын Спарды хотел побиться головой о стену. Возможно доверить рассказ о своей жизни японцам была не лучшая идея. Хорошо, что Данте поведал только самую малую часть.

Тридцать лет Артур рос и в один момент его сила наконец-то достигла предела, позволив сломать одну из печатей. Пришлось срочно устроить небольшой спектакль, который был даже и не нужен. Всё прошло вполне успешно, за исключением момента, когда при переносе Артур умудрился надломать ещё одну печать из-за чего и потерял в итоге сознание. Данте отправился следом за сыном и продолжил следить за ним, иногда помогая ему, чтобы тот по неопытности не натворил дел.

Астрея же почувствовав возвращение своего ребёнка, сорвалась с места и покинула страну, в которой осела на долгие три года после смерти своих последователей. Больше трёх месяцев ей потребовалось, чтобы добраться до Орарио и сейчас она наконец-то добралась. Женщина хотела увидеть своего ребёнка. Богиня справедливости каждый день представляла их встречу и сейчас сгорала от нетерпения. Сегодня, она обязательно увидит своего сына...

<http://tl.rulate.ru/book/79750/2489197>