

“Я возродился? Возможно, переселился? ”

Цзян Хэ посмотрел на поверхность воды. Он был немного ошеломлен.

Его лицо отражалось в воде, и почему-то он выглядел моложе.

Цзян Хэ специализировался на гражданском строительстве. Был почти конец семестра, и он допоздна не ложился спать, чтобы подготовиться к экзаменам. Он заснул только на рассвете.

Когда он проснулся, он обнаружил, что лежит на берегу неизвестной реки. На его теле было много красных шрамов. Вероятно, они были вызваны водными растениями и галькой.

Цзян Хэ огляделся по сторонам. Река стекала с вершины водопада. Повсюду росли большие деревья. Казалось, он оказался в незнакомом лесу.

Было очень вероятно, что он переселился.

Его первоначальное тело внезапно умерло, и его душа переселилась в это тело в параллельном мире.

Цзян Хэ встал и пошевелил конечностями.

К счастью, все необходимые детали остались целы.

‘Хорошо!’

Цзян Хэ не поддался панике. На самом деле, он был взволнован.

Как опытный веб-романист, он не был новичком в сеттинге переселения душ! Это было так распространено с точки зрения популярности.

Тем не менее, он все еще интересовался этим жанром.

Цзян Хэ попытался выяснить свое текущее местоположение.

После того, как он с трудом сделал несколько шагов, в его сознание пришло бесчисленное множество фрагментов информации.

‘Эра фамильяров... Новый Мир... Звероловы... Книга контрактов... Леди со звериными ушами. ’

Воспоминания о первоначальном хозяине промелькнули в его голове, как фильм, в тридцать два раза быстрее.

Цзян Хэ потребовалось более десяти минут, чтобы переварить информацию.

Он действительно переселился в чужой мир, где фамильяры были мейнстримом.

Четыреста двадцать один год назад люди открыли “Новый мир”. Там были всевозможные магические существа и редкие ресурсы, которые содержали экстраординарные силы.

Сначала люди могли только осторожно исследовать этот новый мир.

Затем они обнаружили “Руины”.

Древние символы в руинах постоянно расшифровывались. Люди узнали больше о новом мире и

сумели подчинить зверей. Они использовали книгу контрактов, чтобы поймать и контролировать этих необычных существ.

Отсюда и началось наследие укрощения зверя. Все больше и больше людей становились звероловами.

С течением времени появлялось все больше новых миров. Там было бесчисленное множество существ и редких ресурсов. Люди не могли не исследовать его.

С повелителями зверей в качестве главной силы человечество официально вступило в эпоху “Великого путешествия”.

В конце каждого учебного семестра Министерство образования будет сотрудничать с Ассоциацией повелителей зверей, чтобы проверить таланты учеников. Те, кто подавал надежды, получали книгу контрактов и становились резервными звероловами. Ассоциация повелителей зверей также поможет им сжать книгу контрактов.

Конечно, обладание книгой контрактов не означало, что человек стал повелителем зверей.

Сначала человек должен был подчинить зверя.

Это стало причиной смерти первоначального владельца этого тела.

После получения книги контрактов большинство людей отправились бы в местную местность, чтобы умирить зверя по своему выбору.

Цена этих покоренных зверей варьировалась от тысяч до миллионов. Обычный человек определенно не смог бы себе этого позволить.

Фамилляры, выведенные зоомагазинами, были в основном гибридами, и их рост был ограничен.

Эти гибриды были получены путем скрещивания местных существ на Земле и необычных существ Нового Света. Они были более послушными и имели более высокий уровень фертильности.

Отец первоначального хозяина зарезервировал для него молниеносную ящерицу. Он был выведен в городе Суханг и считался довольно приличным среди гибридов.

Однако первоначальный хозяин был высокомерным и хотел чистокровного фамилляра. Он хотел одного, который был бы мощным и имел высокий потенциал роста.

Все чистокровные фамилляры, которые отвечали его требованиям, были чрезвычайно дорогими. Обычно они стоят больше миллиона. Кроме того, они были очень необычными.

В любом случае, получить их было нереально.

Таким образом, первоначальный ведущий убедил своих родителей заменить награду за выпускной экзамен на “Недельную поездку в Розовый лес”.

По дороге он оставил туристическую группу и отправился в глубину Розового леса в одиночку, надеясь найти волчонка Бури.

Это было самоубийством, но первоначальный хозяин был смелым человеком.

В то же время первоначальный хозяин пробудил свой талант, называемый “Актерским мастерством”, и это было очень практично в дикой природе.

Когда звероловы успешно сокращали книгу контрактов, они часто пробуждали знакомый талант.

Было множество знакомых талантов, но их можно было разделить на два основных типа. В основном, боевого типа и типа поддержки.

“Актерское мастерство” было стандартным талантом вспомогательного типа. Это было похоже на ментальный гипноз. Дикие звери будут обмануты, думая, что повелитель зверей был одним из них. Короче говоря, это можно было бы считать божественным навыком захвата.

Первоначальный хозяин опрыскал свое тело запахом Штормового Волка и даже научился выть, как они.

В конце концов, единственный способ заполучить волчонка - это войти в волчье логово!

После того, как он покинул туристическую группу, первоначальный ведущий искал два дня, прежде чем успешно нашел стаю волков Бури. Он почти преуспел в своем проникновении.

Однако он выучил не тот волчий вой. На самом деле это был брачный зов.

После воя десятки волков-самцов погнались за ним.

Вой на территории другого самца рассматривался как серьезная провокация.

К счастью, неподалеку протекала река. Первоначальный хозяин прыгнул в реку, чтобы спастись, но в конце концов он утонул.

Некоторое время спустя его выбросило на берег.

Цзян Хэ подумал про себя: “Этот мир не так уж плох”.

Он любил животных с самого детства.

‘Но как мне теперь выжить?!’

Цзян Хэ уже отказался от идеи поимки молодого Штормового Волка. Его приоритетом было безопасное возвращение в человеческое общество.

Отец первоначального хозяина уже зарезервировал для него Молниеносную ящерицу, так что он мог пока обойтись фамильярами.

Цзян Хэ взял себя в руки и попытался вспомнить свои знания о выживании в дикой природе, которые он ранее видел в книгах и по телевидению.

В его сознании возникла видная фигура по имени Бай Е. К сожалению, он не был таким экспертом, как последний.

После блуждания по окрестностям Цзян Хэ впал в отчаяние.

Прежде всего, он должен быть где-то на дне долины, окруженной крутыми горными стенами.

На восточной стороне была пещера. Это мог быть выход, но в пещере было слишком темно, чтобы он мог войти.

Кроме того, первоначальный хозяин был бы давно спасен, если бы он не распылял запах Штормового волка по всему телу.

Было бы чудом, если бы спасательной команде удалось его найти.

Поскольку надежды на побег не было, Цзян Хэ должен был придумать способ выжить.

На данный момент самым важным была еда.

Рюкзак первоначального хозяина, в котором было немного печенья и карт, был смыт течением. Единственным инструментом, который у него был, был кинжал, прикрепленный к его штанам.

В реке была рыба, но с его навыками загарпунировать ее было невозможно.

‘Правильно! Игра!’

У Цзяна Хэ была вспышка вдохновения. Он внезапно вспомнил о таланте своего первоначального хозяина.

Если бы он мог вести себя как рыба, тогда он мог бы начать внезапную атаку.

Перед этим он хотел взглянуть на книгу контрактов.

В конечном счете, это был невероятный предмет, который был сконденсирован духом первоначального хозяина.

Цзян Хэ закрыл глаза и затаил дыхание. Его разум был спокоен. Он представил себе книгу и использовал свое сознание, чтобы материализовать ее.

Вскоре после этого в его руке появилась книга контрактов.

Цзян Хэ был немного ошеломлен.

“Черт возьми, цвет изменился?!”

<http://tl.rulate.ru/book/79718/2414772>