

Глава 7: Делаем инструменты, Часть Вторая

Проснувшись утром, после окончания работ по очистке всех добытых руд, я планировал сегодня заняться инструментами, начав с кирки и лопаты для горных работ, топора для рубки леса, далее перейти к котелку, кухонному ножу и в самом конце уже задуматься о том, чтобы сделать себе оружие.

- Что ж, следует начать со стали?

Смешав небольшое количества угля со слитком железа, я получил несколько разных сплавов. Одно лишь это исчерпало мою магическую силу, так что мне пришлось устроить себе двухчасовой перерыв. Но, возможно, из-за того, что я уже неоднократно испытывал на себе магическое истощение и немного привык к этому состоянию, на сей раз я не терял сознания, как это произошло со мной, когда меня накрыло впервые.

После восстановления магической силы, я придал форму стали применив Формовку из Кузнечной Магии. Скорее всего, металл можно изменять также и с помощью Магии Земли, однако применяя Кузнечную Магию затраты магической силы получались ощутимо ниже. В итоге, я могу придавать нужную форму металлу тратя на это лишь малую толику магической силы.

Сначала я сделал кирку, затем лопату и, наконец, принялся за топор.

По мере того, как создавал себе инструменты, я ожидал, что уровни Профессии Кузнеца и Навыка Кузнечного ремесла значительно поднимутся. Для топора, изготовление которого я намерено отложил в самый конец, я хотел насколько возможно повысить уровень необходимых профессии и навыков, чтобы заставить стальную часть топора слиться с рукоятью, благодаря чему дополнительно укрепить его конструкцию.

Но с тех пор, как уровень моей Профессии перескочил за третий десяток, его стало гораздо сложнее поднимать, хотя это также объяснялось тем, что я занимался рутинной. Тем не менее, к тому времени, как я закончил работать над топором, уровень профессии всё же переступил за сороковую, что позволило мне в должной мере ощутить, насколько же благосклонна ко мне система.

Появились и другие предметы: молоток и гвозди, лом, долото и кухонный нож.

- Я бы не смог сделать всё это так быстро без магии, хах.

С каждым увеличением уровня навыка, также росла и скорость производства предметов. Дошло до того, что в какой-то момент я уже мог прямо на ходу легко делать мельчайшие

корректировки формы и состава готовой вещи.

Чрезмерная скорость даже для кузнецов в этом мире, а в дополнение к навыкам Кузнечного ремесла и Алхимии, я также владел и Магией Земли, так что догадывался, что в какой-то момент мне будет под силу заменить весь процесс закалки металла магией.

Отличающийся от работы кузнецов этого мира, мой способ в получении мартенсита на кованых лезвиях с применением магии, наверное, является ересью в этом мире.

(П.П.:Мартенсит = проще говоря, закалённая быстрым охлаждением сталь, обладающая высокой твёрдостью и прочностью (тот самый способ: Раскалённый до красна клинок в ведро с водой))

Когда я закончил делать котелок, половник и столовое серебро, мой дом уже начал погружаться в темноту.

Слышался однообразный ритмичный стук металла по металлу.

- Такуми, при ковке магического железа и стали, крайне важно, чтобы ударяя молотом по металлу, ты постоянно нагнетал магическую силу в заготовку.

На следующий день после изготовления инструментов, я с самого утра пришёл в мастерскую Бобон-сана.

Причина, по которой я обратился за помощью к кузнецу заключалась в том, что мне нужно было научиться работать с магическим железом, ведь на Земле просто нет магии.

К тому же, Бобон-сан только одобрил моё стремление.

Правда в том, что Бобон обладает крайне скудным запасом магической силы, поэтому ему бы пришлось несколько суток пролежать с истощением, вздумай он сам ковать магическое железо.

Обычные люди, не владеющие магической Профессией, а также редко сражающиеся, в их жизни почти не встречалось шанса повысить свой уровень. Поэтому у таких людей редко

набирается даже сотня очков магической силы. У Бобон-сана, например, запас магических сил равен пятидесяти.

Так что моя просьба научиться работе с магическим железом встретила большой энтузиазм у Бобона, чем я мог надеяться.

Следовало соблюдать осторожность с магической силой, вкладываемой с каждым ударом в магический металл при его ковке. Когда кузнец вкладывает магическую силу в удар молота, сам магический металл в этот момент становится чрезвычайно пластичным. С Формовкой и Заточкой магии Кузнечного Ремесла, и Алхимией делать сплавы было куда проще.

Стук! *Стук!* *Стук!*

Я с размаху бил заряженным магической силой молотом в места, на которые Бобон указывал деревянным молоточком.

Ковать магическое железо можно было бы и без печи, наковальни и молота, но поскольку я обнаружил, что навык Кузнечного Дела и уровень Кузнеца стали повышаться с трудом, я решил попробовать ковать вручную.

Я не чувствовал каких-либо проблем, махая тяжёлым молотом, всё благодаря недавно выученному мной пассивному навыку - Сверхчеловеческая Сила.

После моего удара, пока метал ещё мягкий и податливый, Бобон-сан придавал ему нужную форму деревянным молоточком, а затем поместил его в хорошо отрегулированную печь.

- Отлично! Такуми! Поднимай температуру, раздуй жар Магией Огня! Я проконтролирую! Внимательно смотри на цвет!

Я использовал Оценку для тщательного контроля условий и сосредоточенно наблюдал за магической сталью в печи.

- Давай! Сейчас!

Чюуу-----!!

Бобон вынул изделие и быстро остудил.

Короткий меч выкованный из магической стали, с лезвием чёрного цвета.

- Жутко красивый. Но я действительно могу взять его себе?

- Ага, всё же магическое железо слишком дорогая штука для меня. К тому же, Такуми, ты помог мне с рудой, этого хватит.

- Большое спасибо.

- Этот короткий меч - лучшее из того, что я делал. По всем признакам, меч такого класса может выдержать две или даже три способности, однако, Такуми, как ты уже знаешь, я плох в магии, так что у меня просто не получится его зачаровать.

- Зачарование?

- Ага, магические камни и кристаллы - это катализаторы, наделяющие способностями и увеличивающие характеристики меча.

Как я понял, зачарованием называют магический навык в профессии, называемой Чародей. А что касается самого навыка, он называется - Наложение Чар. При этом получить эту профессию может только Маг, использующий магию атрибута, и только когда достигнет определённого уровня. Вот что рассказал мне Бобон.

- Подробнее можешь узнать об этом в Гильдии Магов, в любом городе. Возможно, ценник, которую тебе выставят, покажется тебе смехотворно высоким, но у них в продаже должна найтись книга заклинаний наложения чар.

Мне сразу захотелось увидеть книгу заклинаний, хотя бы раз.

Если так подумать, Алхимию я научился применять самостоятельно, да и как тренироваться в ней очевидно. По факту, у меня нет для неё никакой базы, но даже если бы и была, тренировки в ней наверняка проходили точно также. Просто раз за разом использовать навык. В таких случаях очень удобно работать с большим количеством доступного материала.

- А теперь, внимательно наблюдай, как я буду затачивать меч. Представляемый образ очень важен, если ты применяешь Кузнечную Магию, Заточку.

Говоря это, Бобон заточил короткий меч из магической стали грубой шлифовкой → промежуточной заточкой → завершающей полировкой, используя разнообразные точильные камни.

Завершив рукоять и гарду, Бобон-сан предложил мне опробовать этот короткий меч.

- Замахнись им, проверь баланс.

- У меня нет навыка фехтования.

- Не имеет значения, давай же, сделай замах.

Следуя указаниям Бобона, я с неохотой махнул мечом перед ним.

- Хм, неплохо. Хорошо, меч будет готов, как только сделаем под него ножны. Такуми, поможешь.

Так как меч ценный, я укрепил кончик ножен серебром, одновременно пытаюсь украсить их.

Получен навык Металлообработка

Повышен уровень навыка Магия Атрибута Земли

Повышен уровень навыка Управление Магической Силой

Статус

Имя: Такуми Ирума.

Раса: Человек

Возраст: 15 лет

Профессия: Алхимик 32, Кузнец 40

Уровень: 3

Состояние: Здоров.

Очки жизни: 150

Очки магии: 180

Сила: 64

Проворство: 40

Выносливость: 75

Ловкость: 72

Интеллект: 80

Уникальные навыки:

Оценка ЕХ

Коробка Предметов ЕХ (Скрыто)

Пассивные навыки:

Сверхчеловеческая Сила Ур.1

Активные навыки:

Искусство Копья Ур.3

Техника Топора Ур.2

Поиск Врагов Ур.1

Обнаружение Присутствия Ур.1

Восприятие Магии Ур.2

Управление Магической Силой Ур.5

Магия атрибута света Ур.1

Магия атрибута огня Ур.2

Магия атрибута воды Ур.1

Магия атрибута ветра Ур.1

Магия атрибута земли Ур.5

Магия атрибута пространства-времени Ур.1

Алхимия Ур.4

Кузнечное ремесло Ур.5

Работа с древесиной Ур.3

Плотницкие работы Ур.3

Собирательство Ур.2

Лесозаготовка Ур.2

Разделка Ур.1

Горное дело Ур.3

Металлообработка Ур.2

Проверив свой статус, убедился, что мой уровень Профессии, и навык Кузнечного ремесла уже сравнимы с таковыми у кузнеца средней руки. И всё же моя основная цель - Алхимик, а пока... я ещё даже не подступился ней.

Поскольку здесь нет монстров, на которых я мог бы охотиться, мой уровень не рос, но, возможно, благодаря влиянию физической работы и постоянному истощению магического резерва, мои характеристики всё равно немного подросли.

<http://tl.rulate.ru/book/79688/2455282>