

Что? Где я? Почему вокруг так темно? Холодно и сыро; живот болит, голова раскалывается. Господи, где я?!!! Я ничего не помню, а если и мелькают воспоминания, то это больше похоже на сон. Мамочка, кажется, меня похитили и, кажись, готовят сдать на органы. Почему я не помню своего прошлого? ГОЛОВА!!!!!!!!!!

Я лежал на холодном полу: он не был каменным, да и деревянным, если честно не был. Понять на чем я все-таки лежал было невозможно. Я просто будто упирался во что-то твёрдое всем телом. Тело, однако, болело, да и вообще болело всё: руки, ноги, голова и детородные органы тоже болели... Это было лишнее, никому не интересно это.

Вокруг также была тишина — не такая, какая бывает в моменты того, как ты приготовился заняться грязным делом наедине со своей рукой, вернее, когда ты проверяешь это самое наличие тишины, я про вакуум, я даже собственного сердцебиения не слышал, а такое по моему слышно даже когда ты оглох, но я не уверен. Мою голову занимала боль, но в скором времени я вспомнил, вспомнил что-то, слово, Грегори, звучит как имя, может оно мое?

Я попытался пошевелить руками и ногами и ничего не вышло, я даже не почувствовал попыток моего тела их подвигать. Я не чувствовал скованности, в принципе я вообще ничего не чувствовал, кроме боли. Боль постепенно проходила, поэтому сквозь нее я мог все это прочувствовать. Слух так и не появлялся: я предположил, что меня контузило или что-то вроде того, со временем мою голову посещали воспоминания о прошлом. Я не помнил названий, они были утрачены, так как я отлично помнил свою собственную комнату, внешность девушки на плакате, что висел над моим ноутбуком. Я помнил модель своего смартфона, хотя не помнил его название, вернее фирму или же логотип.

Я вспомнил внешность моих родственников, я вспомнил похороны некоторых из них, я помню лица приглашенных, как они смотрели на меня и то, как я читал прощальные слова, я помнил, что именно я был в семье главным по речам — если нужно произнести тост или что-то торжественное, то это только ко мне.

Но я не помнил имён, я не помнил названий — очень странная форма амнезии. Мне стало интересно, а что все-таки со мной произошло: я не помню чтобы умирал, я не помню пыток или чего-то вроде того, ещё чего-нибудь, что могло привести меня в такое состояние, я тоже не помнил. Я уже успокоился, так как боль почти ушла, я чувствовал нагревшуюся поверхность под собой видимо я начал вырабатывать тепло... Тепло? Я не чувствовал даже холода долгое время под собой и тут резко стало тепло?

Что же такое творится? Да где я вашу ж мать? Пока я задавался этими вопросами, я начал дышать. Да, я почувствовал воздух, он был гадким до невозможности, будто я лежу в куче трупов или сгнившего мяса, боже мой, я же только успокоился, а тут такое...

Меня тошнит, новое чувство — это тошнота, я начал чувствовать отвращение вскоре после осознания самих запахов. Кажется я начинаю догадываться, что со мной происходит, это не болезнь или травмы, я просто расту. Боль в таком случае понятна, возможно даже я образуюсь вокруг какого-то скелета, так как если бы я рос с нуля, то какая боль? Я же буду полностью цел и сигналов о повреждении тела мой мозг получать не будет.

Теперь все встает на свои места, я даже отброшу всю суть бредовости этой идеи, так как по другому я не могу объяснить то, что происходит на данный момент со мной. Возможно боль и чувство холода прошло в момент когда мою плоть покрыла кожа? Разум возникает первым, я ведь начал думать лишь в тот момент, когда мой мозг на это стал способен и потом... А где кстати у нас находится ДНК, чтобы по ней можно было воссоздать тело?

Может это какие-то условности? Если меня наращивают вокруг скелета, то мозг мог быть изначально и когда он проснулся, тогда и пошел процесс. Сам мозг запрограммирован на восстановление тела, вернее того, чего не хватает. Хотя в тот же момент я могу крупно ошибаться и лежать в пьяном бреду, а может и в наркотическом или вообще в коме, и просто ощущаю, как мой мозг старается избавить меня от мучений, показывая мое состояние перед смертью как раз так, чтобы я думал мол наоборот восстанавливаюсь. Мозг вообще штука интересная, вроде как знаем о его работе и одновременно не можем предсказать его состояние при малейшей ошибке в нем, а может так видят мир овощи? Не с грядки, а люди без рассудка с разумом улитки.

Вскоре я смог услышать, услышать... Мой слух пришел, боже, никогда не был так рад тому, как приятно слышать, я слышал... Ту тишину перед уединением с рукой, да, опять эта фраза, а что я еще могу тут добавить. Теперь был не вакуум, а комната. Кстати комната была не холодной, вернее мне было не холодно, я попробовал снова подвигаться и о чудо, я мог, я сжал кулаки, повертел ногами, покрутил головой, видимо что-то из моих мыслей было верным, а потом я открыл глаза... Это было охренеть как удивительно, передо мной стояло... существо, вроде бы человекоподобное, но все же понять кто, я не мог, видны были лишь глаза.

Удивительно, но в комнате без источников света не так уж и темно, дверь позади существа была закрыта и лучей никаких я не наблюдал. Пока я осматривал помещение, существо перестало изображать статую и медленно направилось ко мне, я почти что помер, когда оно начало двигаться, я уже было хотел начать кричать, как слышал.

— Благодарю тебя, о Аид, ты позволил мне создать моего слугу, нежить выше скелета, но не умнее зомби, о мое творение, встань же и поклонись своей госпоже как подобает.

Голос был женским — это меня удивило, как и то, что я нежить. Удивительно, правда? Стоять, я мертв?! А как я мыслю, она меня зомбаком прозвала, у меня не должно быть столь бурных эмоций и такого количества мыслей.

— Прости дамочка, а ты, так сказать, кто? — Я не мог не пошутить, ибо знал, она уверена, что перед ней раб, безвольный, молчаливый и покорный, то есть, я надеялся увидеть, как она прихуеет, простите за столь грубые слова. И я был вознагражден тем, как она упала, не умерла, почему-то я сразу это понял, все процессы в ее организме замедлились, видимо девушка потеряла сознание.

Я еще немного размялся, послушал, как хрустят кости, и только потом встал. Осмотревшись, я понял, что нахожусь в каком-то склепе, так как не видел, что за мной было, а были там алтари с каменными гробами. Возможно я был в гробнице, все возможно. Я подошел к девушке и похлопал ее по плечу, та оказывается просто потеряла дар речи, ведь на меня смотрели огромные глаза, оба алые, наполненные страхом.

— Язык проглотила? Кончай молчать, мне нужно задать пару вопросов. — Голос — это был не мой голос: мой был картавым и более звонким, тут отчётливо слышна басистость, я тоже так мог, но лишь если напрягусь, а тут как-то само. Она по прежнему смотрела на меня пребывая в животном страхе.

— К-как т-такое возможно? Ты должен быть зомби, неужели я смогла... — и страх пропал, она вскочила и начала прыгать на месте, повторяя одну и ту же фразу. — Я создала лича, я создала лича, я создала лича!

Лича? Насколько мне известно, я по половине параметров не подхожу под это понятие: я могу испытывать эмоции, у меня нет цели занять великую магическую мощь, а самое главное, я абсолютно обнажён, я не ходячий скелет, я гребаный ходячий труп, при том хорошо сохранившейся — какой я к черту лич?!