

Как только Иссей прибыл в академию Куо, люди посмотрели на него так, как обычно смотрят, когда он приезжает, ведь он единственный студент, у которого есть автомобиль. Почему так? Да потому что за парковку приходится платить Академии Куо. Поэтому студенты обычно не учатся водить машину в более зрелом возрасте. По крайней мере, так обстоят дела в академии Куо.

Припарковав свой V-Max, Иссей направился в свой класс. Когда он вошел, то увидел сцену, которая была ему слишком хорошо знакома, ведь она происходит каждый день. Мацуда и Мотохама были отруганы женским корпусом, так как их в очередной раз поймали за подглядыванием в девичий туалет.

Иссей вздохнул. Он не был уверен, почему он вообще дружит с извращенным дуэтом, но опять же, они оба были людьми, которые помогли ему пережить печаль, которую он почувствовал, когда Ирина ушла. Ультимативная Гача помогла, но не так сильно, как Мацуда и Мотохама. Поэтому он подошел к ним.

- Давайте, ребята! - сказал Иссей. Он посмотрел на дуэт, который лежал на земле и хрипел. Иссей вздохнул, глядя на открывшееся перед ним зрелище. - Я же говорил вам двоим прекратить это. Как вы оба найдете себе подруг, если будете только и делать, что прогонять их?

- Мы ничего не можем с этим поделать, ясно?! - сказал Мотохама. Он лежал на земле, охая и плача, пока говорил. - Это было просто там! Туалет искал меня войти!

- Я согласен с Мотохамой! - сказал Мацуда. Он был таким же, как Мотохама. Он лежал на полу и рыдал. - К тому же! Мы даже не успели войти, как нас поймали и избили! Они могли бы хотя бы дать нам немного подглядеть, прежде чем нападать на нас!

- Знаешь что?" - сказал Иссей. Он только пришел в школу, а с извращенным дуо уже было покончено. - Сегодня я даже не буду заморачиваться с вами двумя. Пойду на свое место и сделаю вид, что ничего не видел.

Как сказал Иссей, он пошел на свое место и не обращал внимания на то, что происходит с Мацудой и Мотохамой. Вместо того чтобы беспокоиться о них, он решил почитать книгу, которую купил на днях. Она была посвящена созданию искусственных интеллектов. В конце концов, Иссей хорошо разбирался в информатике благодаря (мастеру-хакерам), (мастеру-робототехнику) и (мастеру-инженеру).

Пока Иссей читал, к нему подошла Кирюу Аика.

- Йоу! Иссей! - сказала Аика. Она была в режиме дразнилки, но, увидев, что Иссей не дразнится, сбросила ухмылку. - Что с тобой не так?

- Ничего, - вздохнув, сказал Иссей. - Я пытался помочь этим двоим, но они не слушают. Я так устал им помогать. Так что сегодня я даже не буду беспокоиться.

- Вот черт! Ты, как никто другой, начинаешь раздражаться. Раньше такого не было, - сказала Аика. Тут она вспомнила, почему вообще подошла к Иссей. - Кстати, я хотела спросить, почему ты вчера не взял с собой свой V-Max?

- А, это. Это просто, - сказал Иссей. Затем он придумал причину прямо на месте. - Вчера мне пришлось нести кучу снаряжения для матча с клубом кендо. Я не смог бы правильно сбалансировать их на велосипеде, если бы использовал их.

Правда в том, что Иссей проснулся поздно и у него было мало времени. Поэтому сегодня он решил сделать то, что предлагал отец. Иссей открыл портал в академию Куо. К счастью, неподалеку был переулок, который он мог использовать, чтобы спрятать свой портал.

- Это правда, - сказала Аика. - По крайней мере, клуб кендо теперь дал тебе собственное хранилище. Тебе не придется постоянно таскать его в школу и обратно домой, если не нужно будет его чистить.

Через несколько минут начались занятия. Иссей был внимателен... отчасти. Он не был высокомерным, но тема урока была для него слишком простой. Если урок был посвящен японскому или любому другому языку, математике, физике или информационным технологиям, Иссей уже знал это. По большей части единственный урок, который Иссей слушает внимательно, - это биология человека и химия.

После того как все занятия закончились, Иссей не стал посещать клуб кендо, так как в ближайшее время у них не было никаких турниров. Единственная причина, по которой состоялся поединок между ним и Мураямой, заключалась в том, чтобы завлечь других вступить в клуб.

В заброшенной церкви Юума Аmano, или ее настоящее имя Рейнаре, отправляла Иссей сообщение о том, как она взволнована. Получение ответа от Иссей заставило Рейнаре улыбнуться.

Неподалеку от Рейнаре расположились другие обитатели заброшенной церкви. Один из жителей был мужчиной, а двое других - женщинами.

Мужчину звали Дохнарик, это был мужчина средних лет с короткими черными волосами и темно-синими глазами. Его одежда состояла из бледно-серого тренча поверх белой рубашки с аскотом, черных брюк и туфель, пары черных перчаток и черной фетровой шляпы.

Одна из женщин известна как Калаварна - высокая и пышногрудая женщина с карими глазами и длинными темно-синими волосами, которые закрывали ее правый глаз. Ее наряд состоял из бордового плаща с широким воротником, мини-юбки и черных туфель на каблуках. Верх тренча был открыт на груди, что открывало вид на ее грудь и декольте. На шее у нее также было золотое ожерелье.

Второй жительницей дома была девушка-миттелка со светлыми волосами, уложенными в два хвоста, и голубыми глазами. На ней был наряд готической Лолиты, состоящий из черного платья Лолиты с белыми оборками, большим черным бантом спереди, зеленым драгоценным камнем, вставленным в воротник, белых носков до бедра и черных туфель. Также она носила большой черный бант на верхней части волос.

- Что заставило тебя так захихикать? - спросила Миттельт. Ей было очень любопытно, почему обычно угрюмая Рейнар улыбается, как школьница. - Обычно ты так улыбаешься только тогда, когда тебя хвалят Азазель или Шемхазай.

- Ничего, - ответила Рейнар. Ее внимание по-прежнему было приковано к телефону. Она все еще болтала с Иссей о том, где они могут встретиться в воскресенье для свидания. - Я просто строю кое-какие планы на воскресенье.

- Как скажешь, - сказала Миттельт, закатив глаза. Затем она достала из кармана фотографию и протянула ее Рейнару, который был шокирован тем, почему у нее фотография Иссей. - У нас есть задание от Кокабиэля. По его словам, человек на фотографии является обладателем

Священного механизма

- А какое отношение это имеет к нему? - спросила Рейнара. Она знала, что Кокабиэль ненавидит всех, кто не является Падшим Ангелом. Для него любая другая раса уступает Падшему Ангелу. О том, чтобы Кокабиэль кого-то завербовал, не может быть и речи. - Я знаю, что Кокабиэль ненавидит всех, кто не является Падшим Ангелом. Но даже тогда Падший Ангел, который не соответствует его стандартам, все равно остается мусором в его глазах. Какое отношение к нему имеет человек?

- Если ты думаешь, что Кокабиэль хочет завербовать человека, потому что у него есть Священный механизм, то ты ошибаешься, - сказала Калаварна. Она вздохнула, так как не хотела иметь ничего общего с этой миссией. Она пыталась связаться с Азазелем по поводу задания, данного Кокабиэлем, но он недостижим. - Кокабиэль хочет его смерти. По его словам, этот человек представляет угрозу для нашего народа.

- Что?! Он что, спятил?! - сказала Рейнара. Она до сих пор помнит задание Азазеля для них. А оно заключается в наблюдении за обладателями Священного механизма. Ничего больше, ничего меньше. - Я не доверяю Кокабиэлю, и никогда ему не доверяла! Азазель отдал приказ, и это наблюдение, а не убийство!

- У нас нет выбора, - сказала Миттельт. Ее лицо исказилось от страха. - Если мы не подчинимся его приказу, то он убьет нас.

- Миттельт прав, - сказал Калаварна. Она снова вздохнула, так как не соглашалась на это задание. Но ведь это ее жизнь, а не другая. Она выбирает свою жизнь. - Ты должен выполнить задание, так как его приказал сам Кокабиэль, а он указал, что ты должен выполнить это задание

- Тсс! Какая разница, если ты забираешь жизнь одного бесполезного человека?! - сказал Дохнарик. Ему было плевать на других людей. Будь то человек или Падший Ангел. Он всегда заботился только о себе. - Просто убей этого чертова человека и двигайся дальше! Все эти колебания бесполезны.

Рейнар трясло. Ей предстояло сделать выбор. Либо она подумает о себе и убьет Иссей, либо защитит его и погибнет сама. Однако спустя несколько мгновений Рейнаре сделала свой выбор. Был только один выбор, который будет ее выбором в 100 % случаев. Дохнарик был прав. Не было смысла колебаться с ее решением.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/79649/3541379>