

Глава 9

Зеленая гусеница посмотрела дракона на бумаге, потом на самого себя на другом рисунке.

"Хм?"

Даже если с точки зрения интеллекта у него было всего шесть или семь лет, огромная разница между двумя картинками вызывала у него подозрения. Однако Ван Чен знал, что он вылупился всего два дня назад, поэтому понимание этого мира было очень ограниченным. Это было самое подходящее время для обучения питомца души. Ван Чен не хотел искажать правду, но он хотел, чтобы малыш держал этот образ и идею в сердце.

Ван Чен кашлянул и указал на рисунок кистью.

— Думаешь, я тебе лгу? Ван Чен усмехнулся, глядя на своего питомца.

"Ссс!" Зеленая гусеница кивнула.

Он улыбнулся и продолжил:

«Тогда ты хочешь быть таким, когда вырастешь?»

Говоря это, он ткнул в рисунок дракона на холсте.

Гусеница взглянула на нарисованного зверя, кивнул, потом покачал головой.

Было очевидно, что он чувствует; она хотела, чтобы это сработало, но не думала, что это будет реально.

Инстинкты духовного питомца подсказывали ему, что дракон на картине было могущественным существом, стоящим высоко наверху и превосходящим все живые существа.

Они были из разных миров...

— Что ж, позвольте мне рассказать тебе следующую историю.

На этот раз Ван Чен указал на зеленую гусеницу на другом листе бумаги и сказал:

«Рассказ об этом».

Зеленая гусеница выпрямилась и послушно посмотрела на Ван Чена глазами, полными любопытства.

«Жила-была зеленая гусеница. Она часто смотрела в бескрайнее небо и море, с далекой и недостижимой надеждой — летать и плавать.

Итак, он сказал другим духовным зверям, о том, что думал».

Прослушав, начало истории, глаза зеленой гусеницы сфокусировались.

Он начал смотреть на небо.

Малыш тоже хотел этого.

— Но он был слишком слаб.

Ван Чен продолжал рисовать, пока говорил.

«Все духовные звери начали издеваться над нею»

Рисунки различных духовных зверей начали материализоваться на бумаге, запугивающие зеленую гусеницу.

«Ласточка поймала его и взлетела в воздух, насмехаясь над ним, говоря:

Смотрите, он даже не может открыть глаза в воздухе, а хочет летать в небе?

Рыба увлекла его в море и насмехалась:

Послушай, ты даже не можешь дышать под водой, а ты хочешь плавать в море?»

«Пламенный кот засмеялся и своим огнем начал жечь зеленую гусеницу.

Колючая трава била ее травой будто хлыстом. Даже насекомоподобные питомцы кололи её своими шипами...»

«Они все смеялись над ней. Он был так слаб, но все еще мечтал...»

Ван Чен объяснял ей, когда рисовал и в то же время наблюдал за реакцией зеленой гусеницы.

"С-с-с! С-с-с!"

Навыки рисования Ван Чена были исключительными. Хотя история казалась сказкой, зеленая гусеница внимательно слушала, и образ был очень ярким в ее голове.

Он уже был в ярости, его глаза стали красными, а хвост бил по листьям.

Ван Чен продолжил:

«Зеленая гусеница была очень подавлена, но не знала, как стать сильнее. Что она могла сделать?

По совпадению, как раз появился человек, а точнее Контрактный Духовный Мастер. Он увидел раненую гусеницу и не стал презирать его. Вместо этого он подписал с ним духовный контракт».

Глаза зеленой гусеницы воодушевленно сверкнули.

«После того, как Духовный Мастер узнал о мечтах зеленой гусеницы, он не высмеивал ее, а вместо этого похвалил ее.

Кроме того, чтобы исполнить желание зеленой гусеницы, он составил план обучения и начал ее тренировать.

Бег 1000 метров в день, 100 приседаний, 100 подтягиваний в день, еще 100...»

Глаза Ван Чена загорелись, когда он нарисовал на холсте несколько уникальных действий.

«Вначале он не мог выполнить даже одной десятой тренировки, но через месяц он уже мог полностью выполнять эти тренировки каждый день полностью. Он почувствовал, что стал

намного сильнее.

Позже он столкнулся с теми же духовными зверями, которые мучили его раньше...»

Ван Чен решил остановиться и отложил кисть и бумагу. История была настолько проста, что он решил не дорисовывать.

"Ссс!"

Зеленая гусеница с тревогой подползла к Ван Чену и с нетерпением посмотрела на него.

Он был слишком погружен в историю.

«Хочешь узнать продолжение? Тогда во-первых, тебе нужно потренироваться».

Ван Че серьезно добавил:

«Иначе над тобой тоже будут издеваться как в этой истории».

"Ссс!"

Глаза зеленой гусеницы горели огнем, как будто она пережила всё это.

Он выпрямился, и его кровь, казалось, с яростью струилась по его телу.

Слова Ван Чена разозлили гусеницу, но и взволновали её.

«Если ты хочешь знать, удалось ли ему победить тех духовных зверей...»

Ван Чен замолчал, указывая на рисунок.

«...тогда тебе придется тренироваться в соответствии с методами, указанными в этом свитке»

Его питомцу было всего шесть или семь лет, поэтому ему не нужно было объяснять слишком запутанно эту историю.

Такая простая и прямолинейная сказка уже максимально подняла боевой дух в сердце этого малыша.

Кроме того, рисунки тренировок, показанные на холсте, не были простыми.

Это была уникальная техника совершенствования, называемая Пробуждение Зверя.

Как следует из названия, это была самая основная и широко распространенная техника для демонических зверей в мире культивирования.

Когда эти существа впитывали духовную энергию неба и земли, они в основном сначала укрепляли свои тела. Однако их телосложение отличалось от человеческого.

Эта техника была самой популярной и подходящей для большинства обычных демонических зверей. Это были писания тысячи специальных методов для закалки тела различных существ.

Практикуя эти стойки для закалки тела, они могли быстро впитывать духовную энергию в свои тела.

Никаких побочных эффектов не было.

В прошлой жизни Ван Чена бесчисленные демонические звери считали это сокровищем, даже если это был лишь самый базовый навык.

Конечно, он внес в нее некоторые изменения, исходя из телосложения и характеристик зеленой гусеницы.

Он собрал несколько стоек для закалки тела, подходящих для насекомых, и нарисовал их на холсте.

«Первооснова духовного питомца подобна демоническому зверю. Конечно, внутренняя структура по-прежнему сильно отличается...

Но я улучшил этот навык.

Так что он должен подходить для зеленой гусеницы»

Ван Чен подумал про себя:

«Если я смогу добиться успеха, этот малыш не только сможет быстро ассимилировать энергию души, но и одновременно укрепит свое тело».

Это был эксперимент.

В будущем он определенно пробудит свою боевую душу и будет развивать энергию души.

Однако можно ли использовать переделанные методы совершенствования с энергией боевой души?

Это можно будет проверить с помощью духовных питомцев.

Вскоре радостный питомец начал двигаться в соответствии с движениями, изображенными на рисунке Ван Чена.

Он выпрямлял свое тело и использовал хвост, чтобы удержаться на земле, когда смотрел на небо, стоя прямо.

Он также мог скручивать свое тело в узлы. Его голова и хвост были рядом друг с другом, когда он кружил над ветвями дерева.

...

Почти сразу же, как только зеленая гусеница начала действовать, Ван Чен отчетливо ощутил, как энергия души между стремительно входит в тело его питомца.

"Это сработало!" — воскликнул Ван Чен, слегка кивнув, как будто все было в пределах его ожиданий.

Но он, естественно, был рад.

Основываясь на его нынешнем понимании этого мира, не было никаких техник культивации, но были аналогичные замены, такие как навык Искусства Развития Души Зверя.

У разных духовных питомцев были свои способы.

Однако, если кто-то хотел развить навык Искусства Развития Души Зверя, ему пришлось бы заплатить немалую цену. Это может даже представлять опасность для жизни духовного питомца.

Поэтому они были довольно дорогими.

Мало того, духовные питомцы также должны были носить набор духовных устройств.

Только тогда они смогли бы полностью раскрыть эффекты навыка Искусства Развития Души Зверя.

Таким образом, скорость поглощения энергии души духовного питомца претерпит качественные изменения.

Неудивительно, что они были такими дорогостоящими.

Согласно тому, что знал Ван Чен, Навык Искусство Развития Души для молодого питомца, такого как Кукушка, имел начальную цену от 50 000 до 60 000 юаней, в то время как специализированный набор снаряжения стоил более 100 000 юаней.

Более того, скорость культивации энергии души была всего в 1,5 раза выше.

Что касается зеленой гусеницы, то у них нет Навыков Культивации Души.

Ни один предприниматель или эксперт не стал бы развивать Навык Искусства Развития Души Зверя и покупать оборудование только для такого питомца, как зеленая гусеница...

Их потенциал был слишком низкий.

В интернет-магазинах Ван Чен не смог найти ни навыков, ни устройств души, связанных с зелеными гусеницами.

Как правило, чем популярнее был духовный питомец, тем больше было продано типов навыков и устройств.

Если у кого-то их не было, то скорость, с которой они обычно потреблял энергию души из мира, зависела только от его видового потенциала.

Более высокий видовой потенциал также представлял собой высокую близость к энергии души, что значило более высокую скорость поглощения.

Чем потенциал ниже, тем медленнее.

У зеленых гусениц была низкая скорость эволюции. Они могли развиваться только после десяти лет культивирования энергии души, поэтому вырастить их было очень просто.

На самом деле скорость, с которой они получали энергию души, была очень низкой.

Однако духовным питомцам с высоким видовым потенциалом обычно требовались сотни лет культивации, чтобы эволюционировать.

Например, Облачная змея. Если бы он хотел эволюционировать, ему потребовалось бы не

менее 1000 лет культивирования, прежде чем он смог бы пройти свою первую эволюцию.

Второй займет от 4000 до 5000 лет.

Период развития был очень долгим.

Чем выше потенциал расы питомца, тем выше база культивирования энергии души, необходимая для эволюции.

Вот почему зеленая гусеница все еще могла быстро развиваться, хотя скорость поглощения энергии их души была низкой.

Если бы они культивировались в быстром темпе, они могли бы достичь десяти лет развития в течение недели.

Если бы это была Облачная змея, она могла бы достичь только 30 лет.

Однако для развития потребуется не менее года, потому что чем дальше продвигалось культивирование энергии души, тем медленнее становилась его скорость.

«Несмотря на то, что редкие духовные питомцы тратили много денег, даже если они плохо обучены, их сила и развитие энергии души могут легко превзойти обычных духовных питомцев...»

Ван Чен тяжело вздохнул.

По этой же причине многие простые семьи стиснув зубы и терпели, чтобы купить для своих детей лучших духовных питомцев.

Чем выше их потенциал, тем лучше рост.

Если бы кто-то потратил большое количество ресурсов на его развитие, он определенно стал бы сильнее и оказывал бы большую помощь своим Духовным Мастерам.

Однако, даже если он не был развит с помощью многих ресурсов, он все равно мог расти сам по себе и был намного сильнее, чем обычные духовные питомцы.

Теперь, когда у него был Навык Искусства Развития Души Зверя, Ван Чен не знал, насколько может увеличиться скорость культивирования зеленой гусеницы, но она определенно не была бы медленной, поскольку он уже чувствовал изменения.

Два часа спустя солнце село, а его духовный питомец уже устал, его тело выделяло липкую влажную жидкость.

Он лежал на листьях, не в силах больше тренироваться.

Этот Навык Искусства Развития Души Зверя был совсем не прост. Чтобы поддерживать позу закалки тела в течение длительного времени, затраты энергии были бы чрезвычайно велики.

Как раз в этот момент из тела зеленой гусеницы внезапно вышел слабый белый свет.

"Его развитие улучшилось!" — обрадовался Ван Чен, заметив свет, и его глаза загорелись.

Скорость его культивирования действительно была очень быстрой.

При нормальных обстоятельствах, если бы зеленую гусеницу выращивали быстро, она могла бы увеличить свою энергию души более чем на год за один день.

Однако прошло всего два часа.

«Березово Белый молочный лист имеет определенный эффект... но главная причина этого определенно связана с Навыком Искусства Развития Души Зверя. Это означает, что моя теория была верна. Модифицированные методы культивирования из мира культиваторов оказывают необычайное воздействие на духовных питомцев!

Эти Навыки Искусства Развития Души могут иметь схожие принципы, но, вероятно, просто они не так эффективны, как Навык Искусства Развития Души Зверя»

Ван Чен задумался про себя.

Навык Искусства Развития Души Зверя был основной техникой совершенствования многих демонических зверей в мире совершенствования.

Спустя бесчисленные годы многие могущественные звери собрались вместе, чтобы создать его, поэтому очевидно, что он был выдающимся.

Его самым большим плюсом была его пригодность и стабильность.

Даже самые слабые существа могли совершенствовать этот навык; входного барьера изначально не было.

Ван Чену не составило труда пересмотреть технику такого уровня.

Свечение ранее было доказательством того, что его база культивирования энергии души увеличилась, и это было результатом до определенной степени конденсации энергии души.

Окутанный белым светом, тело зеленой гусеницы немного выросло, а ее кожа выглядела еще более гладкой. Все части его тела улучшились.

"Ссс!" — прошипел он, открыв глаза и энергично взглянув на Ван Чена.

Он коснулся своего духовного питомца, и, судя по его цвету, сила его тела значительно возросла.

Он слегка кивнул.

Из-за низкого потенциального вида зеленых гусениц увеличение силы за один год культивирования энергии души было крайне небольшим.

Это было все равно, что добавить чашку воды в огромный пруд.

Однако физическая выносливость малыша, несомненно, улучшилась, хотя и незначительно.

Если бы он культивировал в течение более длительного времени, эффекты определенно были бы видны.

Однако потребление выносливости Навыка Искусства Развития Души Зверя было очень высоким. Даже с высококачественной едой этот малыш не сможет тренироваться чаще, чем несколько раз в день.

«Потенциал вида зеленой гусеницы зафиксирован и не может быть изменен...

Однако потенциал вида представляет собой только увеличение культивирования энергии души для духовных питомцев. Это похоже на онлайн-игры на Земле, например, предоставление фиксированных очков атрибутов за каждое увеличение на уровне.

Но эти очки также можно получить с помощью других методов... таких как внешнее совершенствование».

Ван Чен задумался.

Потенциал вида был фиксированным, если не была изменена жизненная структура духовного питомца.

Потребление некоторых природных сокровищ могло бы изменить это, но это было слишком сложно реализовать.

Тем не менее, физическую силовую тренировку духовных питомцев можно разделить на два сегмента: внутреннюю и внешнюю силовые тренировки.

Внутреннее обучение должно было способствовать развитию энергии души. В соответствии с потенциалом вида, культивирование энергии души будет ежегодно увеличивать силу тела духовного питомца во всех аспектах.

Внешнее обучение, с другой стороны, нацелено на разные способности духовного питомца и имеет разные методы практики.

Внешнее обучение также могло увеличить силу тела духовного питомца, но это был самый ресурсозатратный способ.

Требовалось хорошее питание, подходящие помещения и оборудование. Разные духовные питомцы требовали разные методы, и на все это требовались деньги.

«Навык Искусства Развития Души Зверя — это изначальная техника совершенствования Демонического пути. Он направлен на закалку тела и может одновременно поглощать духовную энергию неба и земли. После моей модификации он способен сочетаться как внутри, так и снаружи».

Ван Чен задумался и продолжил:

«Но лучший способ развить Навык Искусства Развития Души Зверя — сочетать его с едой. Высококачественная пища также содержит большое количество энергии ...

Березово Белый молочный лист тоже неплох, но не самый лучший из вариантов... да и денег требует много...»

«Заработать денег для меня не составит труда...»

Ван Чен придумал множество способов получить средства, но теперь...

Некоторое время он играл с зеленой гусеницей, прежде чем прогуляться с ней по окрестностям, чтобы расслабиться.

Молодых духовных питомцев нельзя было слишком тренировать.

Вернувшись домой, он включал для него несколько телепрограмм, связанных с духовными зверями. Какое-то время он даже играл в головоломки на телефоне.

Так было до тех пор, пока он не взглянул на рисунок Ван Чена.

Сразу же его кровь закипала, тогда он снова начал культивировать Навык Искусства Развития Души Зверя.

На самом деле во многих мультфильмах были похожие мотивирующие истории, но ни в одном из них не было зеленых гусениц в роли главного героя.

Таким образом, этот малыш раньше не проявлял к ним особого интереса...

После возобновления культивирования, энергии души зеленой гусеницы достигла трех лет.

Он стал длиннее на три сантиметра. Энергия души, заключенная в листе белой березы, также полностью ассимилировалась его телом.

Вскоре его родители вернулись домой.

"Мне кажется или этот малыш, кажется, вырос?"

Мать Ван Чена посмотрела на жука, который ел на обеденном столе, и удивленно сказала:

«Прошел всего день... дорогой, ты думаешь, я ошиблась?»

«Он и правду немного вырос...»

Ван Цзяньго задумался и спросил:

«Это как-то слишком быстро, сынок. Ты должен был обучать его сегодня, верно? Он уже начал культивировать?»

Ван Чен кивнул и с ухмылкой ответил:

«Возможно, это... дар».

"Это так?" — воскликнула Мать Ван Чена, ткнув голову зеленой гусеницы и обнаружив, что она стала немного твердой...

Она была совсем не такая мягкая, как утром, но, услышав слова сына, она ничего больше не спрашивала.

Она по-прежнему ласково гладя гусеницу по голове.

Малыш, который грыз лист и смотрел на мать Ван Чена с невинным выражением лица.

«Неплохо держать его в качестве питомца», — сказала она с улыбкой.

Только через три дня, когда она посмотрела на 20-сантиметровую зеленую гусеницу перед ней, она поняла, что что-то идёт не так...