

Стоя перед экстравагантной дверью, мне захотелось вздохнуть.

«Эти дерьмовые дворяне точно знают, как жить в роскоши и тратить ресурсы, даже их двери полны экстравагантности.» — подумал я, глядя на дверь, которая была воплощением растраты ресурсов.

Это комната, принадлежащая Лукусу Ульфреду.

...И отныне принадлежит мне.

Кому-то может быть интересно, как я попал в эту комнату, ведь у меня нет воспоминаний о бывшем Лукусе? Все просто, я спросил систему об этом, и она указала мне направление.

Даже если система еще не активирована, она предоставляет начальную помощь перед активацией.

Вот так я и оказался перед этой дверью.

Я открыл дверь и вошел, комната оказалась еще более совершенной, чем я ожидал.

Честно говоря, даже я был немного удивлен тем, насколько великолепной она была.

Не поймите меня неправильно, я не то чтобы никогда не видел такого великолепного места. В конце концов, в прошлой жизни я был известным менталистом.

Тем не менее, есть что-то, что делает его немного более привлекательным, чем те места, которые я видел.

Комнаты, в которых я останавливался во время своих шоу, меркнут по сравнению с этой комнатой. В каждом уголке комнаты можно увидеть мелкие детали и резьбу.

В конце концов, это другой мир, использованные материалы отличались от земных.

В комнате было все необходимое для того, чтобы сделать жизнь легкой и комфортной.

Температура регулировалась какими-то устройствами, о которых у меня нет никакой информации.

Огромная кровать, удобный стол для работы, туалетный столик и некоторые другие приспособления, о которых я сейчас не знаю.

В общем, это была комната, созданная для того, чтобы сделать человека ЛЕНИВЫМ!

— Давайте посмотрим, как я выгляжу, хотя у меня нет особых ожиданий.

Я видел иллюстрации Лукуса Ульфреда, и они были какими угодно, но не удовлетворительными.

И даже без этого, как я уже говорил, я чертовски жирный!

И было бы чудом, если бы я выглядел привлекательно со всем этим жиром на теле.

Размышляя обо всем этом, я двинулся к туалетному столику.

— Вау!—

Единственное слово, которое вырвалось у меня изо рта, когда я взглянул на фигуру в зеркале, которая оказалась 15-летним мальчиком. У него оранжевые короткие волосы и желтые глаза.

У него светлая кожа, круглая голова, огромный живот и телосложение, которое кричит: — Мне 15 лет.

Как я уже сказал, я не могу сказать, что я привлекателен, но, по крайней мере, я не ужасно выгляжу.

В целом, я выглядел нормально.

Я проверил все свое тело с головы до ног, так как хотел подтвердить свои подозрения.

Покончив со всем этим, я решил немного полежать на кровати.

Кровать была очень удобной, я чувствовал, как будто мое тело погружается внутрь кровати; редкий опыт парения в небе.

Мой разум и тело мгновенно расслабились от всех тревог, которые были у меня в голове, и я начал погружаться в дремоту.

.....

Несколько часов спустя.

— ...А? Неужели... я заснул? — спросил я, пытаюсь приподняться с кровати.

После нескольких попыток мне наконец удалось это сделать.

«Агррх! Этот чертов жир. Мне действительно нужно что-то делать со всем этим жиром, так трудно делать движения телом.»

Сидя на кровати, я немного потёр глаза.

Когда я полностью проснулся, я прошептал:

— Теперь переходим к важным вещам.

Мне еще предстояло задать несколько вопросов, которые не давали мне покоя.

— Система, знаешь ли ты, как я умер или что случилось после моей смерти. — громко сказал я, так как в комнате рядом со мной никого не было, и спросил о том, что меня интересовало больше всего.

[Информация, связанная со смертью Хозяина, относится к категории секретной. Хозяин не имеет полномочий в отношении секретной информации.]

— Хм, ты собираешься так играть?Я не против.

— Ммн—

Поразмыслив некоторое время, я снова спросил.

— Если авторитет является фактором, значит ли это, что у меня есть уровень авторитета?—

[Подтверждаю.]

— Итак, каков мой текущий уровень авторитета. Несмотря на то, что я спросил это более или менее, я мог догадаться, каков мой уровень.

[Уровень Авторитета Хозяина: 1]

Результат был таким, как я и ожидал.

Было бы глупо с моей стороны ожидать большего.

В конце концов, я еще ничего не добился в этом новом мире. Было бы странно, если бы мой уровень авторитета был больше 1.

Размышляя обо всем этом, я задал еще один вопрос, который был у меня на уме.

— Могу ли я получить воспоминания Лукуса Ульфреда?

Это был важный вопрос, он мог многое изменить для меня и сильно повлиять на мои дальнейшие планы.

Ведь получив воспоминания Лукуса Ульфреда, мне будет легче планировать свои дальнейшие действия, и я смогу с легкостью адаптироваться к новому миру.

Однако, даже зная это, я не оправдал своих ожиданий.

И услышав ответ системы, я почувствовал, что рад, что не сделал этого.

[Хозяин не может получить воспоминания Лукуса Ульфреда.]

— ...И почему же?

Даже если я не могу этого понять, за этим должна быть причина. Верно?

[Хозяин не может получить доступ к воспоминаниям бывшего Лукуса, потому что воспоминания являются частью души человека и не могут быть извлечены без повреждения души.]

— Но разве это не означает, что ты могла насильно извлечь его воспоминания, как безэмоциональная система, я не думаю, что ты бы беспокоилась о повреждении его души?

[То, что сказал хозяин, верно, однако, чтобы получить доступ к информации о воспоминаниях, хозяин должен обладать уровнем авторитета выше 4.]

— Я так и думал.

Ответ был в пределах моих ожиданий.

Но это также заставило меня понять, что за этой системой стоит какая-то большая сила.

Тот, кто переместил меня, имеет четкую цель, и тайна, скрытая за этим, гораздо глубже, чем я

думал вначале.

— Ой, подожди, как я мог забыть спросить! Система, как далеко мы продвинулись в этой истории? Несмотря на то, что я спросил это, я осознаю, что пролог еще не начался.

В конце концов, я — злодей среднего уровня, как я могу быть препятствием для главного героя, будучи долбаным 15-летним подростком?

Так что, по моим расчетам, пролог начнется через год или два.

«Пролог истории будет через 418 дней.»

— Значит, у меня больше года, неплохое начало... наверное.

— По крайней мере, у меня есть время подготовиться к...

— Тук, Тук!

Я как раз заканчивал свое предложение, когда услышал стук в дверь.

Я даже не успел спросить, кто этот человек по ту сторону двери? Я услышал голос, отвечающий на вопрос, который я даже не успел задать.

— Господин Лукус, все ждут вас за обеденным столом.

Голос принадлежал не кому иному, как Августу Криду, нашему проклятому ассасину. Он пришел, чтобы привести меня к обеденному столу.

Только сейчас я понял, что проспал так долго, что уже наступило время ужина.

Подумав так, я открыл дверь и увидел, что мне улыбается нежно выглядящий старик.

Глядя на его мягкую улыбку, никто бы не подумал, что он ассасин S ранга.

Если бы я не знал лучше, я был бы обманут этим старым лисом даже с моим десятилетним опытом.

Поскольку я не знал, в каком направлении мне следует идти в столовую, я попросил старика Августа указать мне дорогу, он сначала был немного удивлен, так как не мог понять причину моего выбора.

Однако он не стал задавать вопросов и повел меня в столовую.

Почему я не попросил систему провести меня в столовую?

Без особой причины... Да. Вы правильно расслышали, не было... никакой особой причины. Я не видел причины не делать этого.

Лукус Ульфред из романа был персонажем, который не особо задумывался над своими поступками и делал все так, как хотел.

Я был уверен, что Август не будет много думать об этом.

Если оставить это в стороне, я немного взволнован встречей с моей новой семьей.

<http://tl.rulate.ru/book/79604/2417347>