

Глава 22: Начинается легкая атлетика

Звон колоколов был оглушительным.

Когда зазвонили колокола, с окутанных туманом трибун раздались радостные возгласы.

Кровожадный рев и пронзительные крики также смешивались с радостными возгласами.

Огромные хрустальные песочные часы в небе начинают отсчет времени вместе с маятником.

Мерцающие песчинки прошли через утечку, и светящаяся полоса песка упала на дно.

Хотя падающий песок оставался на дне, мерцающий свет, прикрепленный к нему, продолжал скользить вниз.

Мерцание света упало в центр арены, а затем переплелось и затвердело.

Сжатый в 2-метрового долговязого безликого человека, суставы конечностей казались подвижными конструкциями.

Держа два коротких меча в обеих руках, он, пошатываясь, направился к Кейну.

Кукольный конструктор?

Кейн, не колеблясь, потряс запястьем прямо перед ним.

Два паучьих шелка сплелись вплетенный, обвивая ноги куклы.

Тяни изо всех сил

Марионетка упала в ответ, выпустив облачко дыма.

Падшая марионетка попыталась встать на свои механически одеревеневшие конечности, но суставы его ног только что были связаны паучьим шелком, что сделало его и без того скованные движения более механическими.

Такой странный, такой слабый?

Хотя марионетка тонкая, в конце концов, она сделана из стали.

Кейн не прилагал особых усилий, но марионетка просто упала.

Но теперь это битва, поскольку он упал, давайте тихо уйдем.

Магическая сила высвободилась, и в его руке появился прозрачный лук.

Лук, нацеленный на марионетку, которая изо всех сил пыталась встать на землю, был стрелой.

Прозрачные стрелы прорезали небо и застряли на голове куклы.

Марионетка, которая собиралась встать сразу после того, как изменила свое положение, была поражена силой стрелы, и ее голова склонилась к земле. На гладком лице внезапно появилась дыра без черт лица на голове, и темная жидкость потекла по гладкому лицу.

Казалось, что у куклы короткое замыкание, ее конечности и суставы некоторое время

дергались, и она была совершенно неподвижна, как будто не было электричества.

Но тело не исчезло.

Почему?

Забудьте об этом, несмотря ни на что, на арене скопилось больше марионеток.

На этот раз 5 марионеток появились прямо в открытом пространстве, 2 со щитами, 2 с оружием и последняя с арбалетом.

Разумная классическая конфигурация.

Но если он все еще так же слаб, как марионетка сейчас, еще несколько - это просто еще немного усилий, чтобы взлететь.

На этот раз Кейн все же начал атаку первым.

Он взмахнул рукой и выбросил большую паутину из паучьего шелка. С его запястья сорвалась масса паучьего шелка, а затем развернулась в воздухе. Жесткая паутина прочно прилипла к четырем марионеткам ближнего боя перед ним.

Марионетка с арбалетом, отставшая чуть на полшага, попала в сеть и попыталась вырваться. Сила непосильной свободной силы потянула марионетку со щитом, стоявшую перед ним, вниз, и он тоже был придавлен к земле.

Беспорядочная борьба четырех марионеток заставила паутину окутать их идеально.

Однако Кейн не сразу пошел наверстывать упавшую на землю марионетку, вместо этого лук был нацелен на арбалетчика непрерывной стрелой.

Удаленному выводу следует уделять приоритетное внимание.

Дальнобойная марионетка медленно заряжала арбалет, и его совершенно не волновало, смогут ли товарищи по команде впереди защитить его.

Внезапный шок прервал его движения.

Прямо в голове появились три отверстия, и несколько мелких кусков железа вылетели с черной жидкостью.

Видя, что его атака попала в цель, Кейн прямо использовал свою магическую силу, чтобы сжать кувалду в воздухе.

Он бросился к марионетке ближнего боя, которая все еще боролась на месте.

С помощью закалки зажатая прозрачная кувалда подобна тяжелому молотку для врага.

И Кейн может легко замахнуться, потому что вес молотка увеличен до Кейна.

Четыре марионетки впереди были пойманы в паутину, и они все еще размахивали своими механическими руками, пытаясь вырваться.

Кейн не был вежлив.

Столкновение с первыми двумя марионетками-щитами - это мощный удар молотом.

В этот момент паутина рассеялась, и марионетка хотела увернуться от нее, но было уже слишком поздно.

Две куклы были напрямую связаны с людьми и щитами и были подброшены в воздух.

Марионетка в воздухе использовала свое тонкое тело, чтобы выдержать этот огромный удар, не говоря уже о том, что щит в его руке был бесполезен.

Марионетка, упавшая на землю, давно потеряла свою человеческую форму и была окружена частями, разбросанными в воздухе.

Точно так же, как и собранный Гандам, который был выброшен, он был разбит вдребезги на земле.

Кейну было наплевать на двух вылетевших кукол.

Вместо этого он ударил двух других марионеток сверху донизу.

Удар огромного молота сильно ударил по ним.

Раздался кислый звук, и две куклы без всякого сопротивления рухнули на землю, вызвав облачко дыма.

Поскольку они представляют собой прозрачные молотки, жалкое состояние двух кукол хорошо видно, как у игрушек Lego, которые были разбиты о землю и на которые наступили.

Без основного корпуса остались только детали.

С окружающих зрительских мест раздалась бурная аплодисменты.

Кажется, это стимулируется такими жестокими средствами.

В его голосе звучали кровожадность и жестокость.

Такие приветствия действительно раздражают.

Я восхищаюсь собой, как зверь.

Действительно раздражающий звук.

Медленно возвращайтесь на место прямо сейчас, спокойно ожидая следующей волны.

На этот раз песочные часы не спешили мерцать, а подождали некоторое время, прежде чем продолжить.

Вы все еще даете людям время на отдых? Это действительно забота.

Бессильные звери не могут приносить замечательные представления.

Голубое мерцание снова исчезло.

Крепкая фигура высотой более 3 метров уплотняется.

Толстая броня на его теле начала затвердевать, и марионетка с двумя гигантскими топорами показала свой полный облик.

Как только он появился, он схватил топор, шагнул вперед и бросился на Кейна.

Похоже, что на этот раз это первая атака с противоположной стороны.

Кейн стоял на месте, не беспокоясь, но поднял свое копье на гигантскую куклу с топором.

Гигантская кукла с топором энергично подняла топор, готовая разрубить голову Кейна, как только он приблизится.

Конечно, если он сможет подобраться поближе.

С громким хлопком атака гигантской куклы с топором была прервана, и он вот так хлопнул в воздух.

Ударные волны видны невооруженным глазом в воздухе.

При таком ударе воздушная стена была разрушена в первый раз.

Конечно, кукла с гигантским топором тоже заплатила соответствующую цену. Часть его внешней брони была сбита, обнажив хрупкие части внутри.

Для такого безрассудного врага, который любит идти прямо, воздушная стена всегда проверена и проверена.

Но долгожданная возможность Кейна уже близко.

Сделайте шаг, поднимите талию и обхватите копье руками: покройте небо.

Сконцентрируйте всю силу всего тела в этой атаке.

Это был удар по марионетке, отмеченной меткой предателя.

Максимальная проникающая способность и незащищенные фланги позволяют беспрепятственно закрывать небо.

только на мгновение

Белый наконечник копья прошел весь путь и, наконец, высунулся из затылка куклы.

Кончик копья все еще был испачкан черной жидкостью, похожей на машинное масло.

Вынь длинное копье

Кукла с гигантским топором опустилась на колени на землю, поддерживая свое тело двойным топором, и огромная дыра извергла жидкость и металлические фрагменты.

"Я не знаю, можешь ли ты это понять, но ты недостаточно силен".

Поверните ствол копья и пролейте на него черную жидкость.

В его ушах раздался оглушительный рев.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/79581/3597032>