

Услышав, что Сюнь Цзе собирается сделать "Overwatch" бесплатной игрой, все были ошеломлены.

По их мнению, в Overwatch было вложено так много средств, но если игра будет бесплатной, есть вероятность, что она не сможет окупить свои затраты.

Но когда они подумали об этом, оказалось, что игры с бесплатной игрой могут приносить огромную прибыль, и лучшими примерами тому являются Arknights и Legends of the Three Kingdoms.

Эти две игры до сих пор прочно занимают первое и второе место в списке самых продаваемых мобильных игр, принося студии сотни миллионов юаней каждый месяц.

Таким образом, даже если Overwatch - это free-to-play игра, при условии, что игра достаточно хороша, можно не бояться потери денег.

Более того, конкурентом Overwatch является Titan от Blizzard, а другая сторона гораздо более известна и известна, чем нынешняя студия Original Spark.

Даже если они уверены в Overwatch, они должны признать, что для того, чтобы победить Titan как можно скорее, им нужно найти другой способ.

Бесплатная игра — это действительно хороший способ.

Увидев, что никто не высказал возражений, Сюнь Цзе улыбнулся и каждому дал задание

После совещания Сюнь Цзе вернулся в свой кабинет и приготовился к созданию игры для задания.

Он открыл игровой редактор и набрал в нем название игры - 'What Remains of Edith Finch'.

Игра была разнообразной, но несложной, и игроки в шутку называли ее симулятором ходьбы.

В игре представлена серия жутких историй о странностях семьи из штата Вашингтон.

История ведётся от лица Эдит Финч, которая попадает в особняк семьи Финч, чтобы исследовать историю семьи и попытаться выяснить, почему она — последний живой человек в семье.

В процессе игры раскрываются одна история за другой.

Эти истории охватывают века от далекого прошлого до настоящего, и с каждой раскрытой историей игрок переживает жизнь одного из членов семьи в день его смерти.

Геймплей и сюжет очень разнообразный, стиль меняется каждый раз, когда меняется член семьи.

Единственная константа — это перспектива от первого лица, и каждая история заканчивается смертью члена семьи.

В оригинальном мире игра победила в номинации "Лучшее игровое повествование 2017 года", и Сюнь Цзе уверен, что игроки Аквамарины будут привлечены сюжетом игры и тоже полюбят ее.

С нынешними всесторонними способностями Сюнь Цзе в сочетании с игровым редактором и при отсутствии ограничений по времени он вполне мог бы сделать игру в одиночку.

Это не повлияет на прогресс "Overwatch".

С помощью способностей "погружение" и "динамическая регулировка" Сюнь Цзе может улучшить графику игры и сделать анимацию персонажей более естественной и плавной.

Учитывая, что игра от первого лица, Сюнь Цзе почувствовал, что можно создать VR-версию, чтобы сделать игру более захватывающей для игрока.

Как раз в тот момент, когда Сюнь Цзе начал разрабатывать "What Remains of Edith Finch", в его кабинет вошел Лю Идэ.

— Господин Сюнь, из-за комментария Лэнгфорда Джея сейчас в интернете все больше и больше критики против Rise of the Tomb Raider. Стоит ли нам немного разобраться с этим?

Многие в интернете сейчас в основном говорят, что Rise of the Tomb Raider не уважает людей, и настоятельно советуют бойкотировать игру, а сама игра должна быть удалена.

Некоторые даже зашли так далеко, что обратились к Misty Asgard, что он заблокировал Сюнь Цзе.

— У тебя есть какие-то контрмеры? — спросил Сюнь Цзе.

— Сейчас против Rise of the Tomb Raider слишком много критики. Если мы будем бороться жестко, у нашей стороны не будет преимуществ, а может даже еще усугубит все. Так что лучший способ справиться — это отвлечь внимание.

Сюнь Цзе с интересом спросил:

— И как же ты хочешь отвлечь его?

— Господин Сюнь, прямо сейчас в интернете есть люди, которые уже узнали о вашем косплее, но ограничено определенным кругом и не вызвало всеобщего обсуждения. Я думаю, что мы можем использовать Вейбо студии, чтобы разместить фотографию вашего косплея, чтобы привлечь всеобщее внимание и направить общественное мнение в нужное направление.

— Хотя это и не погасит полностью все битвы, но, по крайней мере, не даст им быть такими уж сильными. В конце концов, некоторые люди используют нас главным образом для того, чтобы подогреть жару. Если есть более горячая тема, они определенно немедленно перенесут поле боя. А поскольку Arknights скоро обновится, это немного ранний маркетинг, что хорошо для дохода.

После того, как Сюнь Цзе на мгновение задумался об этом, он решил, что Лю Идэ прав, и кивнул:

— Отлично. Давай последуем твоей идее! Спасибо за тяжелую работу.

— Мистер, это то, что я должен делать.

Двое еще немного поговорили о деталях, Лю Идэ вернулся на свое рабочее место и опубликовал пост в блоге студии:

“Спасибо всем игрокам за поддержку Arknights, а также художникам. Мистер Сюнь однажды посетил выставку и купил множество ваших работ.”

В нижней части поста, помимо довольно эффектно выглядящих фанфиков "Arknights", которые были разложены на земле, также была фотография Сюнь Цзе.

Раньше люди только догадывались, что косплеер Шираюки был Сюнь Цзе, хотя некоторые люди показывали доказательства, но до тех пор, пока Сюнь Цзе не признал это, многие все еще думали, что это ложь.

Хотя все называют Сюнь Цзе Собачим Вором, и прозвище звучит вполне обоснованно. Однако Сюнь Цзе также является геймдизайнером и вице-президентом игровой платформы Стимпанк. Как он мог пойти на Ком-Комикон, чтобы купить фанфики в образе Шираюки?

Теперь, когда официально подтверждено, тема снова всколыхнулась, и в нее вовлечено значительно больше людей, чем в прошлый раз.

— Я же говорил, что косплеер — вор! Как может быть подделкой, если есть неопровержимые доказательства?

— Вор действительно слишком хорош, его очень трудно поймать в таком виде.

— Вор на этот раз — женщина.

— Да! Мы должны быть немного снисходительнее к Ворю в этом вопросе, возможно, в следующий раз он осмелится еще раз сделать!

— Да! Если мы напугаем его и заставим изобразить башню мечника, то поймать его будет еще хуже.

— Учитывая это, "Arknights" обновится через пару дней, поэтому только ради женского образа Собачий вор я решил влить в игру 648 юаней доната.

Поскольку тема, что Сюнь Цзе косплеит Шираюки, был поднят снова, также заставило всех обнаружить кое-что еще.

Когда они впервые увидели новости, в них говорилось, что на каком-то Комик-Коне были люди в образе солдат Первой мировой войны Германской империи и когда их попросили выйти охранники, один из них даже напал на присутствовавшего там участника.

Хорошо, что участник вовремя успел увернуться, но теперь, когда они вспоминают новости, фотографии и видео того времени, это был Сюнь Цзе!

— Похоже, что Вор решил сделать "Valiant Hearts: The Great War" после того, как стал свидетелем этого инцидента.

— У Вора есть сердце".

— Не забывайте, что Собачий вор сделал благотворительную игру "Видеть". Как много геймдизайнеров готовы прикоснуться к игре для общественного блага в наши дни?

— Эй! Если бы только в Собачий вор подкинул меньше ножей в сюжете...

— Хватит, завтра обновление Arknights, вы, ребята, вызываете у меня плохое предчувствие при

упоминании этого.

— Я изучаю боевые искусства. Я снова и снова пересматривал видео с той сценой. У Вора высокая скорость реакции, он должен владеть боевыми искусствами.

— Ты уверен?

— Я думаю, что возможно, как может малоподвижный отаку так быстро реагировать?"

— Действительно. Хотя Собачий вор просто увернулся и поставил подножку, если бы его центр тяжести был нестабильный, он мог бы и сам упасть.

В интернете стало больше обсуждений косплея Сюнь Цзе, и, благодаря намеренному руководству Лю Идэ, возобновились обсуждения об "Valiant Hearts: The Great War".

Что касается того, что Сюнь Цзе владеет боевыми искусствами, это было немного неожиданно, но это не важно, по крайней мере, это была позитивная тема, и Лю Идэ приложил к ней некоторые усилия.

После того как все эти обсуждения были "нейтрализованы", темп онлайн-дебатов о Rise of the Tomb Raider и Сюнь Цзе действительно стал не таким интенсивным и острым, как в начале.

<http://tl.rulate.ru/book/79545/2793968>