

Так как Инь Сяохэо слишком сильно зависил ожидания игроков рекламной компанией, но качество самой игры сильно не соответствовало.

Это, в сочетании с дорогой ценой, заставило игроков почувствовать, что их обманули, поэтому они были так рассержены. Мало того, различные шумихи и фарфоровые операции Инь Сяохэо и раньше вызывали у игроков некоторое недовольство. [1]

Они посчитали, что это была пустая трата денег, которые не были использованы с пользой, но, учитывая, что игра еще не была выпущена, они были только недовольны. Но теперь гнев игроков разгорелся, и обида, накопившаяся до этого, вырвалась наружу.

Если бы не подавляющее большинство игроков, которые не смогли сделать возврат денег, поскольку срок возврата прошел, продажи Shending Blade & Sword - X стали бы отрицательными.

Но насколько легко игроки идут на компромисс?

После всех твоих выкрутасов и денег, которыми ты нас обделил, как ты еще можешь хотеть быть хорошим?

Оценка игры падала снова и снова, и в какой-то момент она опустилась ниже пятерки. Это стало самой низкой оценкой для всей серии Shending Blade & Sword.

В любом уголке интернета, будь то блог или форум, когда речь заходит о том, как поживает "Shending Blade & Sword - X", нижняя часть страницы пестрит плохими отзывами.

Один из игроков даже рассказал, что приобрел все игры за эти годы по их первоначальной цене и собрал все достижения для каждой части. Он также постоянно покупал всю сопутствующую атрибутику игры.

Такой игрок определенно является ярким поклонником игры.

Однако чем более закоренелыми фанатами они являются, тем больше их задевает игра. И есть также сварливые игроки, которые сообщили в Misty Asgard, заявив, что "Shending Blade & Sword - X" подозревается в ложной рекламе, мошенничестве и других незаконных действиях.

Игроки потребовали расследования и сурового наказания для Yiwang Games.

Помимо того, что "Misty Asgard" является создателем движка, он также является крупнейшей официальной организацией игр в стране.

Помимо содействия развитию отечественных игр, в его обязанности входит мониторинг выпускаемых в стране игр, соответствие их требованиям, нарушение закона их создателями, а также защита законных прав игроков.

Поскольку так много игроков бунтовали, требуя расследования игры, Misty Asgard не стал сидеть сложа руки и ничего не делать.

Именно из-за вмешательства Misty Asgard Инь Сяохэо почувствовал панику, и он тут же написал в блоге, что все, что он продвигал, соответствует ожиданиям от игры.

То, что игра будет такой, как сейчас, не имело к нему никакого отношения, поскольку он отвечал только за рекламу, а Чжоу Янь и Ле Лонг отвечали за сюжет, разработка и т. д.

Он не вмешивался во весь процесс из-за доверия к ним двоим, но не ожидал, что созданная игра окажется такого качества.

В то же время, Инь Сяохао также продемонстрировал, что он работал на равных с Чжоу Янем и Ле Лонгом, а не в качестве начальника.

Поэтому, хотя он и думал об улучшении игры, у него не было достаточно власти для этого. Очевидно, что это было заявление, чтобы свалить вину.

Инь Сяохао имел в виду, что он виноват лишь в том, что не проконтролировал игру должным образом, а виновниками были Чжоу Янь и Ле Лонг.

Так что, независимо от того, хотели ли игроки наказать или Shending Blade & Sword - X хотел провести расследование, они должны были обратиться к ним, а не к нему.

Инь Сяохао приложил немало усилий, чтобы подняться до своего нынешнего положения. Если эти обвинения в лживой рекламе подтвердятся и будут выдвинуты против него, то не окажутся ли напрасными все его многолетние усилия?

Однако у него была некоторая способность убежать и сваливать вину.

Одним легким движением он перенес всю вину на Чжоу Яня и Ле Лонга.

Ле Лонг был обруган игроками, так как он был сценаристом, а поскольку в этот раз он действительно скопировал сюжет, ему нечего было сказать.

Но и этот его поступок не является преступлением. Это даже не преступление.

Это как многие старые ленивые рабочие на рабочем месте: вы можете назвать их ленивыми, но арестовать их нельзя.

Но Чжоу Янь был отруган в полном мере, в конце концов, как геймдизайнер игр, это нормально, если геймплей недостаточно инновационный.

Графика несовершенна, движения скованны, а обратная связь скудна - все это должно быть ответственностью Чжоу Яна.

Я не знаю, было ли это намерением Чжоу Яня, но он выпустил запись только после того, как его вейбо, который ругали игроки, оказался в горячем поиске.

Эта запись в точности повторяла весь разговор, когда он обратился к Инь Сяохао за деньгами и был отослан другой стороной.

Как только игроки услышали его, ух! Молодец Инь Сяохао!

Ты действительно гений, раз берешь деньги из бюджета разработки игры и используешь их для рекламы. И у тебя очень хорошо получается сваливать вину на других!

Очевидно, что ты не хотел давать деньги на разработку, а вместо этого ты сказал Чжоу Яну повторно использовать графические ресурсы. Почему ты говоришь, что ты ничего знал и винишь во всем Чжоу Яна?

Даже пятизвездочный геймдизайнер не сможет сделать хорошую игру без денег, верно?

Если бы ты признался, мы бы уважали тебя как мужчину и продолжали бы тебя ругать. Но если ты такой негодяй, то не вини нас за то, что мы ругаем тебя еще сильнее! Поэтому на этот раз настала очередь Инь Сяохао быть отруганным в горячем поиске.

19 ноября, пятница.

В то время как игроки "Shending Blade & Sword - X" ругали Инь Сяохао в интернете, Сюнь Цзе также был обруган игроками.

Однако эти двое совершенно не похожи друг на друга.

Пока Инь Сяохао ругали, оценка "Shending Blade & Sword - X" была снижена, и теперь она опустилась до четырех, что было достойно звания отвратительная игра.

С другой стороны, продажи "Shending Blade & Sword - X" достигли 2,8 миллиона копий, а затем застопорился и почти не росли.

Важно знать, что на Аквамарине очень строго следят за отзывами об игре.

Так что, по сути, нет случаев накрутки отзывов или злонамеренного выставления низких оценок, поэтому оценка игры по-прежнему очень важна.

Со стороны Сюнь Цзена, пока игроки ругали его, оценка и продажи "Легенды меча и феи" росли.

Продажи "Легенды меча и феи" уже превысили один миллион копий и продолжают набирать обороты, так что, похоже, это лишь вопрос времени, когда игра превзойдет "Shending Blade & Sword - X".

Оценка игры также стабилизировалась на уровне около восьми из десяти.

Поскольку они были так обижены игрой, и потому что Инь Сяохао с самого начала пытался наступить Сюнь Цзену, все разозлились и сказали: "Ты пытался воспользоваться Сюнь Цзенем, не так ли? Тогда мы пойдем и купим эту игру, даже если она будет неинтересной, мы сделаем так, чтобы эта игра продалась больше, чем твоя!

Кроме того, "Легенда о мече и феи" стоит всего 49 юаней, что даже не составляет пятой части от цены "Shending Blade & Sword - X", так о чем еще колебаться?

Вы не можете просто купить игру и оставить ее пылиться! Она же не может быть хуже, чем Shending Blade & Sword - X, не так ли?

А потом все сыграли в нее.

"Вор! Иди сюда! Что случилось с игрой с прекрасным сюжетом? "

"Ты пытаешься отомстить обществу, создав водного демона? "

"Недостаточно убить Лин Юэру! Ты даже убил Линг'эр! Ты вор! У тебя нет сердца! "

"Собачий вор! Ты расстроен тем, что Ли Сяояо обнимается с сестрами? Ты заслуживаешь того, чтобы быть одинокой собакой всю оставшуюся жизнь! "

"Брат Сюнь, мы обнимем тебя, но можешь ли ты вернуть Лин Юэру и Чжао Лин'эр к жизни?".

"Почему Ли Сяояо в конце остается один? Он же не сделал ничего плохого! "

"Остался один? Разве у него не осталась дочь, и разве Чжао Лин'эрне не воскресла? "

"Это воскрешение? Это был просто глоток воздуха, который не дал ей умереть! "

"Это как зомби, которых мы встретили раньше? Я не знаю, что и думать! "

"***** трагедия. Собачий вор, ты уе****(Этот пользователь был забанен системой за неподобающие слова, пожалуйста, соблюдайте этикет и общайтесь вежливо)".

"Оoooooooooooo Собачий! Как же давно я не плакал, когда я являюсь 100-килограммовым свирепым мужчиной! ".

Легенда о мече и фее - это трагедия, от которой у кого-то разрывается сердце, кто-то грустит, а кто-то плачет.

Но нет ни одного человека, который бы возненавидел эту игру.

Потому что история, которую игра донесла до игроков, была достаточно хороша, как съесть шоколад, горький с небольшой сладостью.

Лю Инси, которая была на работе, тоже вытерла слезы.

Она только что прошла "Легенду о мече и фее". Хотя игра была пошаговой, навыки были великолепны, и каждый навык, по-своему, имел свои уникальные характеристики.

Даже мелкие mobs, боссы и т. д. имели определенные различия в навыках.

Исходя только из этого, Легенда меча и фее - это отличная китайская ролевая игра.

Но очевидно, что главная изюминка "Легенды меча и фее" - это не ее геймплей, а каждый персонаж из плоти и крови в ней, и пикантная любовная интрига.

"Сюнь Цзе, ты действительно неудивительно, что все называют тебя Собачим вором! "

После смеха и ругани, Лю Инси начала быстро напечатала заголовок статьи: "Жизнь по-настоящему красива лишь тогда, когда в ней заложена трагедия".

1. Прикоснуться к фарфору — это термин, который относится к мошенническим действиям мошенников, преднамеренно позволяющих другим ломать поддельные товары и требующих дорогих подлинных товаров или высокой денежной компенсации. Позже оно также было распространено на преднамеренное создание фальшивых автомобильных аварий и т. п. с целью вымогательства поведения других людей. Фальшивые автомобильные аварии могут быть дополнительно классифицированы как автомобиль-автомобиль или человек-автомобиль. Первые обычно используются для выманивания страховых денег, а вторые — для вымогательства медицинских расходов. Во времена династии Цин мошенники расхаживали с фарфором, чтобы их задела и разбили вазу. Отсюда китайское название подставы — «pengci» («задеть фарфор»).

<http://tl.rulate.ru/book/79545/2452121>